

Improrunciando hontem os srs. Macedo Soares e Firmiano Pinto, o juiz federal de S. Paulo ouviu a voz serena da sua consciencia e da opinião publica paulista

Assis CHATEAUBRIAND

Escrevo estas linhas apressadas, aqui mesmo, deante do proprio telephone com o qual venho de falar para a succursal do JORNAL em São Paulo, e della receber a noticia da impronuncia dos srs. Macedo Soares e Firmiano Pinto, lamentavelmente envolvidos no processo da revolução de 5 de julho de 1924.

Eu me sinto profundamente e verdadeiramente para aplaudir a sentença do juiz Washington de Oliveira, de São Paulo, porquanto aquellos dois beneméritos paulistas foram denunciados por Carlos Costa, que é como um meu irmão. Companheiros e socios de scriptorio, ha muitos annos, eu não sei que ponto chegam as reservas de tenacidade, o feroz quasi políptico do procurador da Republica, em commissão, em S. Paulo, quando se trata de cumprir o seu dever. Onde outros estariam, elle avança. A ordem social tem neste homem um defensor obstinado e terrível. Eu mesmo o conheci ha oito annos, intransigente, inflexível e imperturbável, contra um meu constituinte, que afinal foi desprocurado unanimemente, pelo Tribunal, com o voto contra do juiz Cuelho Campos.

A Carlos Costa não lhe pesa a mão, quando se trata de denunciar. O mais ligeiro indício é sufficiente para que elle não abandone a iniciativa.

Não me surpreendi, pois, com a sua denuncia contra os srs. Macedo Soares e Firmiano Pinto, e dos seus admiráveis, que, em julho de 1923 salvaram a cidade de São Paulo do saque, da pilagem e do incendio. O cavallo de batalha levantado contra um e outro foram, no final de contas, os seus entendimentos com os revolucionarios, depois que o governo legal abandonara a cidade. Os revoltosos, uma vez victoriosos, no

A reportagem do JORNAL em torno do projecto de revisão constitucional

(Conclusão da 1ª pagina)

As primeiras tentativas foram todas infructuosas. Nada conseguiram obter, tamanha a prudencia dos iniciados nos mysterios do ante-projecto governamental da reforma do estatuto do 24 de fevereiro. Lançamos os "raios" mais ouvidos de reportagem, e as escaletas feitas resultaram negativas. Com toda a tenacidade da Republica dispõe de um corpo de colaboradores (os que no Senado o estão ajudando na fama revisionista) todos elles admiravelmente disciplinados e industriados. A quantos nos dirigimos, era a mesma resposta inevitável: — Comprometemo-nos a não falar. Deixei que fizessem o nosso projecto, em detalhes, harmonizando-se as vistas do presidente com as da maioria, o lhe daremos a redacção final do projecto definitivo.

Por fim, conseguimos, ha dias, obter os detalhes que hontem publicamos, e que valeram ao nosso corpo de reportagem como um dos melhores premios dos seus esforços, no sentido de trazer o publico de volta ao conhecimento sobre o maximo problema que pôde, na esphera constitucional, hoje, agitar a nacionalidade.

O JORNAL é particularmente sensível aos collegas repórteres, que transgrediram ou alludiram a sua reportagem, e entre elles o "Jornal do Povo" e a "Vanguarda" e o "Rio-Jornal".

A "Vanguarda" teve a amabilidade de dar a integra.

DR. ALVIM HORCADES
Gynecologia — Syphilis — Raios Violeta.
Perfeta aparelhagem de RAIOS VIOLETA. Alta frequencia, para tratamento de varias moléstias, na- rraes, como: metritas, ovarios, hemorroidas, prostaticas, alopecia, eczemas, Extinção de verrugas, sar- das, espinhas.
Consultas: de 14 ás 19 horas.
AVENIDA RIO BRANCO, 135

CURE-SE E FORTALEÇA-SE



GUARANIL
(CONCENTRADO)
Tonico poderoso, estomachico, hemato- genico, de inequal superioridade sobre os existentes, devido a sua accão antioxi- dica e estimulante intestinal. (Guaranil- ado - kola - arrhen - phosho - calcio - nu- tro-vitaminico). Um vidro corresponde a 3 de qualquer marca, devido a concentração.

PURGOLEITE
(Pastilhas). Admi- ravel e efficaz purgativo ou laxante para adulto. Tem sabor de confete e não habita o organismo. Em envelopes ou tubos.

GUARAINA
(Comprimidos). Base guaranilica do guaraná. Curo ou allivia em poucos minutos qualquer dor, enxaqueca, etc., aboriza a gripe, resfriados, etc., e é tonico do coração, ao contrario dos similares que são depressivos. — Em envelopes ou tubos.

EMAGRINA
Comprimidos para emagrecer. Acompan- hados de regime alimentar muito util. Não pre- judica o organismo.

LEITE INFANTIL
(FABRICADO EM SÃO PAULO E RIO)
A VENDA EM TODO O BRASIL.
Os productos do LABORATORIO NUTROTHERAPICO
DR. RAUL LEITE & Cia., resolvem difficulda- des clinicas e trazem nos rotulos as respe- ctivas formulas.

73 — Rua Gonçalves Dias — 73. — Rio

O LIVRO DO SR. EPITACIO

(Conclusão da 1ª pagina)

mente, como abençoar, o au- tor, e como a fazer um pro- pósito de fazer um livro de seus irmãos do Norte. Affirmam com- petentes que, com a metade da in- portancia despendida, o sr. Epitacio poderia ter lançado os fundamentos de uma grande obra, que, por certo, se- ria patrioticamente continuada por seus successores. Mas, não! O sr. Epitacio não se flava no patriotismo de seus successores. Por isso, acausa de estar tudo ao mesmo tempo, e de tal forma que fossem forçados a conti- nuar. Puro engano. O resultado foi esse descalabro, em que a nação tem perdido sommas fabulosas, continuando a infeliz regalia em situação angus- tiosa, exposta ás injurias da rebel- dia e da miseria, tão economicamente des- plaus e discursos e tão negligente- mente tratadas na pratica por essa ad- ministração desorientada do sr. Epitacio.

A prestação de contas das obras do nordeste

Mas não pesa sobre o sr. Epitacio apenas a espantosa levandade dessas obras desordenadas. Hoje, o ponto es- sencial é a prestação de contas dessas despesas formidaveis. O ex-presidente sabe, melhor do que ninguém, que as sommas avultadas, milhares de contos de réis, eram enviadas mensalmente pelo Banco do Brasil para aquellas re- giões, por ordem sua, sem registro ou fiscalização do Tribunal de Contas. Quem recebeu essas quantias, onde se applicaram, e para que fins, não sabe mais plausivelmente possum cor- responder a essas enormes gastas? Deatto da surpresa que esses factos causam á nação, o sr. Epitacio, antes de uma victoria rigorosa e de uma re- gular prestação de contas, não pôde levantar a cabeça e desmontar as obras que se tratam de verbas ne- cessarias para a actividade politica e socialmente eficiente da referida ins- tituição de previdencia social. O presi- dente da Republica ouviu com o maior agrado a explicação do sr. Epitacio, e, manifestando o seu aplauso ás obras desenvolvidas, prometeu o auxilio do governo federal, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

O GOVERNO AUXILIAR A PROTEÇÃO A INFANCIA

O chefe do Estado recebeu, hontem, a tarde, em audiência privativa, narra- da, do sr. Zefreino de Moraes, o presi- dente do Conselho de Assistencia e Pro- tecção aos Menores.

Em seguida, dirigiram-se todos ao Chama Odeon, onde assistiram á pas- sage do film das obras da exposição e da inauguração do novo capital e que serão ths exhibidos oportunamente.

Hontem a Ford Motor Company, com- prando da grande certamen, fez circular por toda a cidade, para atri- buídes, um caminhão, puxado por um tractor Fordson, conduzindo dentro d'aquele, um carro e uma junta de bois.

A revista comparativa dos dois de- sejos, em dias determinados, fará outras redacções que, por certo, vão alcançar o mesmo exito, que obteve a que alludi- mos acima.

NOVOS ARMAZENS DE EMERGENCIA NA CENTRAL DO BRASIL

Tendo a directoria da Central do Bra- sil solicitado a criação dos armazens de emergencia para os operarios e funcio- narios, o sr. Zefreino de Moraes, o presi- dente do Conselho de Assistencia e Pro- tecção aos Menores, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

AUTOMOVEIL CLUB DO BRASIL

EXPOSIÇÃO DE AUTOMOBILISMO

No Pavilhão Portuguez, na Avenida das Nações, reuniram-se hontem, pela manhã, representantes de todas as fa- bricas de automoveis, accessorios, etc., que compareceram ao grande certame automobilistico, que se realizará em agosto proximo.

A reunião, convocada pelo director do Automoveil Club do Brasil, todavia os membros da commissão executiva representantes dos formados desta capi- tal, do sr. José Carlos, official de cabine- taria do ministro da Viação.

Depois de examinadas as obras que ali estão sendo realizadas e o mercado de peças concorrentes os logares respec- tivos, visitaram o pavilhão de Italia, tam- bém vão receber os preparos de que carece, a construção da pista que a Ford Motor Company está construindo, sob a direcção do sr. A. Porto d'Áve, membro da commissão tecnica do Au- tomoveil Club do Brasil, bem como os galpões construídos por aquella compa- nhia.

A impressão geral obtida pelos visi- tantes foi excellente, mostrando-se todos entusiasmados e certos do grande exito da futura exposição de automoveis.

Em seguida, dirigiram-se todos ao Chama Odeon, onde assistiram á pas- sage do film das obras da exposição e da inauguração do novo capital e que serão ths exhibidos oportunamente.

Hontem a Ford Motor Company, com- prando da grande certamen, fez circular por toda a cidade, para atri- buídes, um caminhão, puxado por um tractor Fordson, conduzindo dentro d'aquele, um carro e uma junta de bois.

A revista comparativa dos dois de- sejos, em dias determinados, fará outras redacções que, por certo, vão alcançar o mesmo exito, que obteve a que alludi- mos acima.

Hontem a Ford Motor Company, com- prando da grande certamen, fez circular por toda a cidade, para atri- buídes, um caminhão, puxado por um tractor Fordson, conduzindo dentro d'aquele, um carro e uma junta de bois.

A revista comparativa dos dois de- sejos, em dias determinados, fará outras redacções que, por certo, vão alcançar o mesmo exito, que obteve a que alludi- mos acima.

Hontem a Ford Motor Company, com- prando da grande certamen, fez circular por toda a cidade, para atri- buídes, um caminhão, puxado por um tractor Fordson, conduzindo dentro d'aquele, um carro e uma junta de bois.

A revista comparativa dos dois de- sejos, em dias determinados, fará outras redacções que, por certo, vão alcançar o mesmo exito, que obteve a que alludi- mos acima.

Hontem a Ford Motor Company, com- prando da grande certamen, fez circular por toda a cidade, para atri- buídes, um caminhão, puxado por um tractor Fordson, conduzindo dentro d'aquele, um carro e uma junta de bois.

A revista comparativa dos dois de- sejos, em dias determinados, fará outras redacções que, por certo, vão alcançar o mesmo exito, que obteve a que alludi- mos acima.

Hontem a Ford Motor Company, com- prando da grande certamen, fez circular por toda a cidade, para atri- buídes, um caminhão, puxado por um tractor Fordson, conduzindo dentro d'aquele, um carro e uma junta de bois.

A revista comparativa dos dois de- sejos, em dias determinados, fará outras redacções que, por certo, vão alcançar o mesmo exito, que obteve a que alludi- mos acima.

Hontem a Ford Motor Company, com- prando da grande certamen, fez circular por toda a cidade, para atri- buídes, um caminhão, puxado por um tractor Fordson, conduzindo dentro d'aquele, um carro e uma junta de bois.

A revista comparativa dos dois de- sejos, em dias determinados, fará outras redacções que, por certo, vão alcançar o mesmo exito, que obteve a que alludi- mos acima.

Hontem a Ford Motor Company, com- prando da grande certamen, fez circular por toda a cidade, para atri- buídes, um caminhão, puxado por um tractor Fordson, conduzindo dentro d'aquele, um carro e uma junta de bois.

A revista comparativa dos dois de- sejos, em dias determinados, fará outras redacções que, por certo, vão alcançar o mesmo exito, que obteve a que alludi- mos acima.

Hontem a Ford Motor Company, com- prando da grande certamen, fez circular por toda a cidade, para atri- buídes, um caminhão, puxado por um tractor Fordson, conduzindo dentro d'aquele, um carro e uma junta de bois.

A revista comparativa dos dois de- sejos, em dias determinados, fará outras redacções que, por certo, vão alcançar o mesmo exito, que obteve a que alludi- mos acima.

Hontem a Ford Motor Company, com- prando da grande certamen, fez circular por toda a cidade, para atri- buídes, um caminhão, puxado por um tractor Fordson, conduzindo dentro d'aquele, um carro e uma junta de bois.

A revista comparativa dos dois de- sejos, em dias determinados, fará outras redacções que, por certo, vão alcançar o mesmo exito, que obteve a que alludi- mos acima.

Hontem a Ford Motor Company, com- prando da grande certamen, fez circular por toda a cidade, para atri- buídes, um caminhão, puxado por um tractor Fordson, conduzindo dentro d'aquele, um carro e uma junta de bois.

A revista comparativa dos dois de- sejos, em dias determinados, fará outras redacções que, por certo, vão alcançar o mesmo exito, que obteve a que alludi- mos acima.

Hontem a Ford Motor Company, com- prando da grande certamen, fez circular por toda a cidade, para atri- buídes, um caminhão, puxado por um tractor Fordson, conduzindo dentro d'aquele, um carro e uma junta de bois.

A revista comparativa dos dois de- sejos, em dias determinados, fará outras redacções que, por certo, vão alcançar o mesmo exito, que obteve a que alludi- mos acima.

Hontem a Ford Motor Company, com- prando da grande certamen, fez circular por toda a cidade, para atri- buídes, um caminhão, puxado por um tractor Fordson, conduzindo dentro d'aquele, um carro e uma junta de bois.

A revista comparativa dos dois de- sejos, em dias determinados, fará outras redacções que, por certo, vão alcançar o mesmo exito, que obteve a que alludi- mos acima.

O JORNAL ini- cia hoje na 2ª pa- gina da 3ª secção a publicação das memorias de Jack Dempsey

O novo "habeas-corpus" impetrado pelo Dr. José Otílica

As afirmações daquelle professor na sua petição

As demandas preces denunciadas e não denunciadas.

Por essa libella tem o preso: a) UMA visita SEMANAL; b) essa visita deve durar apenas UMA hora; c) se admittem DUAS visitas em cada vi- sítio (d) o dia e a hora são preteridos pelo governo e somente com permissão especial do sr. ministro da Justiça po- dem ser alteradas.

Sendo assim, as famílias têm de fazer uma viagem de duas horas, pelo meno- r, e voltar, para "aventurarem" uma visita de uma hora.

Se ha uma condução, ás 7 1/2 da manhã, e perdida a lancha, tem a fa- mília de esperar mais oito ou dez dias para nova tentativa.

Uma tempestade, uma doença momen- tánea, um acidente qualquer podem privar de uma visita a família. Para sanar esse inconveniente ha um bote para a Nova, do Estado do Rio, de 2 em 2 horas, com grande percurso e grande perda de tempo.

Tem o importante esse filho, quatro ou cinco não são considerados crianças para o effeito das visitas. Todos os dias, a família tem de esperar, de modo que só nos domingos tem o facultado visitar com seu pai.

Dado, na mais favorável das hy- potheses, não será julgado em sen- tença, de uma semana, cinco e domín- gos, de 3 em 3 dias, e assim, a família tem de esperar, de modo que só nos domingos tem o facultado visitar com seu pai.

Segundo informações dadas pelo go- verno a esse organo Tribunal, em ofi- cio do Grande Jury, que examinou os pontos de reforma.

Finda a reunião, conseguimos saber que a representação federal do Rio Grande do Sul, que obteve a orienta- ção do sr. Zefreino de Moraes, o presi- dente do Conselho de Assistencia e Pro- tecção aos Menores, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

Organizadas as bases, com indicações de locais para serem instalados os armazens, o ministro da Agricultura, e a sua interven- ção se verifica com a oportunidade de- sejada.

COMMERCIO DE GADO

As reservas e movimento das fazendas paulistas

Temos as seguintes fazendas e o movimento pastoril de S. Paulo:

Rio Preto — O sr. Barjão Mendes, comprou de Joaquim Ribeiro 100 bois de meia engorda a 2300; de Medeiros Vieira, 395 bois a 2150; de João Monteiro, 479 bois a 240000. O mesmo senhor vendeu a Caldeira Goulart, e C. Lida, 305 bois, de 15 arrobas de peso, a 280000. O mesmo senhor tem em "stock", nas suas fazendas, 2.000 bois de meia engorda.

O dr. Presciliano Pinto, comprou, de diversos, 1.500 bois a 190000. O mesmo senhor tem em "stock", nas suas fazendas, 2.000 bois de meia engorda.

O sr. Joaquim Mendes, comprou, de diversos, no sul de Mato-Grosso, 2.500 bois a 140000. Possui em "stock", 2.700 bois de meia engorda.

O sr. Vicente Alves Vieira, comprou no sul de Mato-Grosso, de Joaquim Vieira de Menezes, 1.300 bois a 180000. O mesmo senhor vendeu a Francisco Telles, 500 bois de meia engorda a 215000.

O sr. Vicente Gonçalves, comprou, no sul de Mato-Grosso, de diversos, 1.000 bois a 140000. O mesmo senhor vendeu 1.000 bois gordos a 280000. O mesmo tem em "stock", em suas fazendas, 1.500 bois de meia engorda.

O coronel Manoel Jacintho de Medeiros comprou, de diversos, no sul de Mato-Grosso, 2.000 bois a 1400, tendo-os em suas fazendas, em ponto de meia engorda.

O sr. José Mendes de Oliveira, comprou, de diversos, a 1800, no sul de Mato-Grosso, 400 bois a 1400 e vendeu-os, agora, em estado de meia engorda a 207000.

O dr. Pedro Ribeiro, comprou, de diversos, 2.000 bois de meia engorda a 180000.

O sr. Isidoro Coimbra, comprou, de diversos, 4.000 bois a 180000. O mesmo vendeu, a diversos, 2.000 bois gordos a 2500, tendo em "stock", em suas fazendas, 4.500 bois de meia engorda.

O sr. Antônio de Medeiros, comprou, de diversos, 1.000 bois de meia engorda a 200000.

O sr. Joaquim Ricardo e Irmão, compraram, de diversos, 900 bois a 180000.

O sr. José Domingues, comprou, de diversos, 300 bois a 1700 e vendeu 300 ditas a 240000. Tem ainda em "stock", nas suas fazendas, 500 bois.

Marcos e Irmãos, venderam 400 bois a 2125, e têm ainda, em "stock", nas suas fazendas, 500 bois.

O sr. Elisário de Lemos e C. Lida, têm em "stock", nas suas fazendas, 5.000 bois de meia engorda.

O sr. Antonio Santa Fé, comprou, no sul de Mato-Grosso, de diversos, 500 bois a 140000. Tem em "stock", de meia engorda, 700 bois.

Aracatuba — O dr. Francisco Leite, tem em suas fazendas, 500 bois de meia engorda.

O sr. Basílio Tavares e Ataliba Tavares, têm em suas fazendas, 800 bois, comprados em Mato-Grosso a 140000.

O sr. Marc Wither, tem em suas fazendas 700 bois, comprados em Mato-Grosso a 140000.

MIRANTE

Giram em torno das repartições públicas, gemendo e chorando, inúmeras vítimas da negligência, da incompetência, da impaciência do homem a quem nunca se devia ter confiado função oficial.

Ha bona, honesta, exemplares funcionários; mas são minoria; a maioria é de má fé!

As partes que sofrem vexames, injustiças, extorções, soffrem, geralmente, sem apello nem agravio; porque os superiores burocráticos de seus algarzes raro têm torça moral ou disposição para chamar a ordem, a disciplina, ao dever, os inimigos do trabalho e das partes!

As criaturas que indevidamente conseguiram empregos públicos, e os exercem, a descontento geral, sabem que ninguém os fiscaliza, que ninguém tem "voz ativa" para prendel-os. Quando muito, em casos muito excepcionaes, lhes apparecerá um chefe, muito mansinho, dando-lhes o tratamento de "você", sendo de "compadre" ou "seuinho", e pedindo que não opponham entrave ao Direito do doutor fulano — que é seu amigo intimo ou pessoa de quem pôde vir a depender. Talvez, então, seja atendido; mas não se livrará de má humar.

Depender das repartições públicas — é dependo todo mundo — é, na maior parte das vezes, submeter-se a humilhação e a prejuizos, quando devia ser exactamente o contrario.

Os fornecedores já não querem negócios com as repartições públicas senão para terem exaggerados lucros.

Os contribuintes são tratados com o maximo desprezo; salvo se se trata de algum politico visioso.

Os credores da União ou da Prefeitura vêm-se zonzos para liquidar suas contas.

E também os funcionarios soffrem dos funcionarios administradores!

Não se imagina a quanto se expõe uma moça que consegue entrar para o quadro do Magisterio Municipal. Fulhantando-lhe a proteção amica, devotada, inuteis serão seus esforços para conquistar apreço porque a "alta" administração só dá apreço a quem quer. No Município a sua Pedagogia, os grandes administradores fazem prevalecer a sua vontade á custa dos mais incontestaveis direitos alheios; e não têm pudor de aconselhar aos queixosos, nos offi-didos, aos prejudicados que recorram ao Poder Judiciario onde a justiça é demorada e custosa!

Quem pudesse leccionar Equidade, Paciencia Moral e Justiça e Diligencia a tantos encarregados do serviço publico, erradamente persuadidos de que o publico só tem obrigações, não tem direitos!

O porto de Niteroy e o porto de Angra dos Reis alegam-me. Que esplendida iniciativa! E agradeço a actual Governador do Estado do Rio de Janeiro o seu incontestavel successo, neste particular, á ineptia dos seus antecessores que se

AS INSTITUIÇÕES QUE ENNOBRECEM

Uma ligeira visita de elementos do alto commercio ao "Asylo S. Luiz para a Velhice Desamparada"



Aspectos da visita hortem realizada ao Asylo S. Luiz e a alguns dos asy lades

Afastado do centro urbano, a cavalleiro da enxada do Cajá, ergue-se o Asylo S. Luiz para a Velhice Desamparada.

Desconhecida por muitos é, no entanto, esta instituição uma daquellas que se enfileiram nas grandes obras humanitarias e altruisticas.

Nascida e conservada sempre, com a maior dedicacão e paternal carinho, por duas gerações de um mesmo tronco, vem ella, desde ha muito tempo, prestando os melhores serviços á nossa sociedade, acolhendo em seu seio humens e mulheres que em outras épocas tinham para si o sorriso da felicidade e que, abandonados pela sorte, encontraram ali um agasalho confortador.

Reconhecendo os fins altruisticos, nobres desta obra, o sr. Barros Roxo do nosso alto commercio, reuniu um

grupo de amigos e representantes da imprensa, para juntos visitarem o Asylo S. Luiz, visita que hontem se realizou.

A origem da obra

O Asylo é obra do visconde Ferreira de Almeida.

Pretendendo visitar a Europa, recebeu este industrial, fallecido ha mais de quatro lustros, a incumbencia, do então ministro da Justiça do governo imperial, de estudar o problema da assistencia á velhice desamparada.

Bons ventos o levaram e quiz a providencia que Ferreira de Almeida encontrasse, num dos estabelecimentos que visitou no velho mundo, um companheiro e amigo seu que, perseguido pela sorte, ali fora procurar agasalho, e se este, porventura, lhe tivesse faltado no momento asado, teria dado fim á vida.

Com os sentimentos cada vez mais robustecidos, quando do volta, não obstante a queda do Imperio, conseguiu o dr. Ferreira de Almeida, graças á iniciativa particular, materializar as suas idéas, angariando do nativos, aqui e ali, co mo os quaes pôde realizal-o.

Sem solução de continuidade

Tomando a si a benemerita obra do seu saudoso tio, conseguiu o dr. Carlos Ferreira de Almeida, conservar a com o mesmo e paternal carinho, ampliando-a com novos e efficientes meios, contrahindo, assim, para o augmento do conforto e do bem estar daquelles que, nos ultimos dias de sua vida, se vêm privados do confortador aconchego dos seus entes queridos.

A morte arrebatou o varão illustre, mas ali ficaram os alicerces da obra patriótica que iniciou e o exemplo que, jamais deve ser esquecido por todos nós.

Instalações modernas

Possuidor de um coração generoso aliado a uma larga visão de cousas, tem conseguido o director do Asylo dotal-o de tudo que de mais moderno o hygienico existe, muito embora, ás vezes, parcos sejam os seus recursos.

Ainda mesmo no governo passado, na época das grandes crises, foi rodado de 25 para 10 contos a contribuição ao Asylo, vindo-se este na contingencia de recorrer ao commercio, o qual, felizmente, soubo man-

ter-se á altura, bem auxiliando aquella casa.

Presentemente, o Asylo possui muitos pavilhões, adaptados uns, recentemente construídos, outros, além do modular lavanderia, esthetica capella e tudo quanto seja possível contribuir para a melhoria da vida dos que ali se abrigam.

Conta, na época actual, 263 asy lades, sendo, entretanto, desejo do seu director o augmento para 500.

O vicio predilecto

Os departamentos dos homens e das mulheres são separados, só havendo reunião, quando lá existem festas, onde todos juntos se divertem.

As irmãs, como nos disse o director, preferem o tratamento com os homens, porque são mais despidos das pequenas intrigas, tão communs

A Primeira Exposição do Automobilismo a realizar-se no Rio de Janeiro

Está se desenvolvendo grande actividade nos preparativos para a notável exposição que se vai realizar e que constará de automoveis modernos, machinismos de agricultura, industria e de tractores.

A parte principal d'esse certamen constará de um grande numero de tractores Fordson em actividade como succedeu em S. Paulo por occasião da Exposição de outubro do anno passado, no Palácio das Industrias.

A Ford Motor Company já tem nesta capital, cerca de 50 operarios e muitos funcionarios trabalhando activamente para que a Exposição constitua um acontecimento importante de verdadeira utilidade para os commerciantes e industrias que visitarem o certamen.

Os serviços já se acham grandemente adiantados e a commissão executiva do Automovel Club do Brasil, a cuja cargo estão entregues os trabalhos da organização, espera poder sem falta inaugurar esta Exposição no dia 1.º de agosto proximo futuro.

A Ford Motor Company exhibirá nesta occasião, no salão principal do Pavilhão Portugal, os ultimos modelos de carros, Lincoln e Ford, e no pátio exterior grande numero de tractores e numerosas caminhões Ford com carrocerias para todos os fins. Linhas de montagem, etc. etc.

entre certas mulheres, que, todavia, não muito mais trabalhadoras e pres-tativas.

Quando em visita á vizinha, o dr. Ferreira de Almeida declarou-nos que os homens não podendo adquirir outros vicios, comu muito, sendo, mesmo grandes gastrônomos.

A volta

Percorridos que foram as diversas dependencias do estabelecimento, o dr. Ferreira de Almeida teve a gentileza de offerecer aos visitantes, e a mesa do doces, retirando-se todos em seguida, em bonde especial, com destino á cidade e trazendo muito boa impressão de tudo que viram e grande satisfação por reconhecer o que, aqui, já se vem fazendo em das causas nobres e dignificadoras.

FRANCISCO OCTAVIANO

A Associação de Sciencias e Letras, de Petropolis commemorará hoje o primeiro centenário do nascimento de Francisco Octaviano, com uma sessão solenne no salão do Grupo Escolar, ás 11 horas, occupando a tribuna o socio sr. Xavier Pinheiro, de cuja cadeira é patrono e homenageado.

INSTITUTO HISTORICO E GEOGRAPHICO BRASILEIRO

Presidida pelo conde de Affonso Celso, realza-se hontem, a 3.ª sessão ordinaria do Instituto Historico e Geographico Brasileiro.

Approvada a acta da sessão anterior, o sr. Agenor de Rourie, 2.º secretario, procedeu á leitura das "Ephemerides Brasilairas", do barão do Rio Branco, na parte relativa á data de 27 de junho.

O sr. Max Fleuss communicou as seguintes offertas: do almirante José Carlos de Carvalho: numerosos livros e outras publicações de valor assim como o autographo do Código do Processo Penal Militar do Conselheiro Carlos de Carvalho; do dr. José Nabuco: o livro "O Abolicionismo", da autoria do seu illustre pai, Joaquim Nabuco; do dr. Eloy Corrêa: os pareceres do visconde de Ouro Preto e conselheiro Ferreira Vianna sobre a lei Saravá.

Continuando com a palavra, o secretario perpetuo do Instituto leu o discurso que o dr. Oliveira Lima deveria pronunciar por occasião da inauguração do busto de D. Pedro II, no Instituto de Franca, o que não se realizou em virtude da guerra europea; assim como falou sobre Francisco Octaviano cujo centenário transcorreu ante-hontem. Relembrou a conferencia que preferiu no Instituto em 1917, e rugiu-se a inscripção na acta de voto de saudação á memoria do grande brasileiro, a um tempo politico, poeta, diplomata e parlamentar.

O sr. Alfredo Valladao, a quem, a seguir, foi dada a palavra, fez interessante e sensível capitulo da sua contribuição para a biographia de D. Pedro II.

Ambos os oradores foram bastante applaudidos.

Comprecarem á sessão, os sr. conde de Affonso Celso, Ramiz Galvão, Max Fleuss, Agenor de Rourie, Tavares de Lya, Manoel Cicero, Lino de Faria, coronel Liberato Bittencourt, general Moreira Guimarães, Basílio de Magalhães, Gentil Moura, Castello Branco, Rodrigo Octavio, Julian Moreira, Olympio da Fonseca, Alfredo Lage, Pinto da Rocha, Rodolpho Garcia e Alfredo Valladao.

"SALUS"

Os aparelhos "SALUS" esterilizam a agua, evitam a dysenteria e o typho!

CUIDE DA SAUDE DE VOSSA FAMILIA!

Encontram-se nas principais casas desta capital

Depositarios: Sociedade de Productos Chemicos L. Queiroz

95 - RUA DA SAUDE - 95

RIO DE JANEIRO — SÃO PAULO

Não perca a occasião

Até o fim deste mez

A GRANDE VENDA

nas **CASAS Clark**

offerece reses vantagens

Variedade e completo sortimento em modelos, formas e cores

Ruas: Ovidor, 195 e 107 — Uruguaiana, 9 e 33
 Cartoca, 36 — Marechal Floriano, esquina do Camerino e Estacio de S. 60
 Em Niteroy: Rua da Conceição, 46
 Em Campos: Rua do Conselho n. 72
 Em Juiz de Fora: Rua Halfeld, 821

COLGATE

Imaginae o resultado do attricto da Areia sobre as Perolas!

Como não arranharia e destruiria o brilho delicado, que constitue a sua belleza?

Pois os vossos dentes valem muito mais do que as perolas de um rico collar. Porque perolas, pedras tel-as quantas a fortuna vos dá, ao passo que dentes, vós os recebeis da Natureza, em dois fios preciosos UNICOS E INIMITAVEIS.

Entretanto, não cogitais de que podeis estar consumindo essa RIQUEZA INSUBSTITUIVEL, escovando-a com pastas ou pós que lhe arranhão o esmalte, até gastal-o completamente.

O Crème Dentífrico Colgate.

livre de ingredientes nocivos, antiseptico e de sabor delicioso, é o que convem aos vossos dentes, para que os leveis sempre bellos, ás portas da Eternidade.

COLGATE'S RIBBON DENTAL CREAM

Agentes Geraes:

Leone & Cia.

1.ª do Março 89
 RIO DE JANEIRO

LEIAM A PARTIR DE 30 DO CORRENTE

A Vida nos Campos

Revista mensal de agricultura e criação, com magníficos "clichés".

Publicará o 2º numero da "A VIDA NOS CAMPOS" entre outras, secções de Radiotelephonia, Criação de Aves, Consultas e informações technicas sobre varias culturas e sobre a criação de gado.

La-Porta

LEMOIRO

VENDE

no correr do martelo

PAGA

á bocca do cofre

S. José 17 Telephone C. 3063

Agencia Central Ford e Lincoln

Tem os ultimos modelos "Ford" em stock, sendo, 165 e 167, telephons Central 4892.

LOTARIA DE SANTA CATHARINA

Amanhã

50 CONTOS

Inteiro 15\$000

Decimo 1\$500

Empreguem as valvulas Royal Flush



evitarão os gastos e abrandamentos com as cargas de descarga

REPRESENTANTES GERAES PARA O BRASIL

OLIVEIRA MAIA & C.

Rua Buenos Ayres, 50

DEPOSITARIOS

F. R. MOREIRA & C.

Av. Rio Branco, 109

Pedem catalogos



Valor e merito inegualaveis!

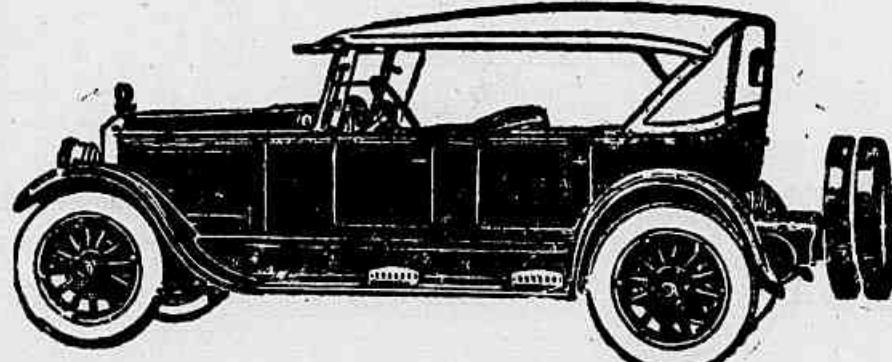
Por mais superficial que seja uma inspecção nos novos modelos Buick, revela inumeros detalhes de superioridade em sua fabricacão

Os freios nas quatro rodas, a belleza de suas linhas, a symetria do contorno, o aspecto exterior e a construcção forte de todas as suas peças, associam-se a muitas outras qualidades que só se encontram geralmente em carros de preços muito mais elevados

BUICK - é o LEADER incontestavel da fabricacão de automoveis de qualidade

AGENTES AUTORIZADOS:

Rio de Janeiro — Est. Mestre & Blatgé, Rua do Passeio, 48/54.
 Belo Horizonte — Ramiro C. dos Santos, Rua Tupynambás, 480
 Pará — Salvador Souza & Cia., Largo do Palacio, 9.
 Pernambuco — Carneiro & Galvão, Ltd., Rua Marquez de Olinda, 24.
 Bahia — Arthur Rodrigues Moraes, Rua Conselheiro Dantas, 33.



PREÇOS EM S. PAULO — Modelos (STANDARD)

VOITURETE Re. 17.800\$000

TURISMO — 5 lugares Re. 18.500\$000

SEDAN — 5 lugares Re. 26.100\$000

PREÇOS EM S. PAULO — Modelos (MASTER)

TURISMO — 5 lugares Re. 22.800\$000

TURISMO 7 lugares Re. 25.600\$000

TURISMO SPORT — 5 lugares Re. 27.900\$000

Recebemos agentes para as localidades ainda disponiveis

General Motors of Brazil, S. A. - Avenida Presidente Wilson, 201 - Caixa Postal, 2912 - S. PAULO

Theatro, Música e Cinema

CHRONICA THEATRAL

NO REPUBLICA

"Benamor" — opera em tres actos — de Pablo Luna — pela Companhia Armado de Vasconcellos.

O exito de "Benamor", quando representada em Hespanha por Esparrago Iria, deu-lhe rapidamente uma grande nomeada. A repercussão da sua triumphal chegada também aqui, despertou no nosso publico o desejo de conhecer essa opera de Pablo Luna, desejo que foi honte, afinal, satisfeito, no Republica, onde a representou, em portuguez, a Companhia Armado de Vasconcellos.

Com seu entrecosido variado em uma phantasia semelhante aos contos maravilhosos das "Mil e uma noites", constitue "Benamor" um espectáculo majestoso, cujo exito assenta na vivacidade e beleza de sua partitura, na grandiosidade da "mise-en-scene", nos efeitos de decoraçào, no luxo de uma indumentaria apropriada.

O poema em si pouco vale. E para conseguir melhores instantes de illudimento, não hesitaram os traductores em lancar mão da broquel e dos ditos de gallica, isto é, em nada alterar o valor do libretto; não fero

ESTOMAGO e INTESTINOS

Dr. LUIZ SODRÉ — Assist. da clinica medica da Faculdade do Rio — Ex-assist. do Hospital St. Antoine de Paris. Consultas diarias de 3 a 6 — Rua do Rosario, 140.

"UMA ESTRELLA DE BAILE"

Mlle. Felyne Verbist e o seu proximo espectáculo no Lyrico



Mlle. Felyne Verbist, na "Danza norueguesa", do Grieg, uma de suas grandes criações

Como está amplamente divulgado, Felyne Verbist, a notável dançarina belga, realizará aqui uma unica recita, no theatro Lyrico, na noite de 30 do corrente. Ella é, sem contestação, a unica artista original nos seus numeros, e foi mesmo essa nota que todos os criticos do mundo puzeram em relevo, quando a ella se referiram. Walter Antony, um dos maiores criticos dos Estados Unidos, escreveu: "Evocou em vosso espirito as grandes dançarinas: Pawlowa, exotica e admiravel; a Cenée, deliciosamente bella; a Lupocowa, do genero "soubrette"; a decadente Maud

Allan; a magnifica Ruth Saint-Denis; Audrey, Beaudry, Gurrucio Hoffman, e não esquecerais uma que se egual a Felyne Verbist. Quando ella dançou, hontem, a "Salomé", a unica critica que se poderia fazer ora que se apresentava demoliu a bella para ser verdadeira. "A morte do cyano", de Camillo Saint-Saens, foi uma pequena tragedia em miniatura, uma verdadeira, uma deliciosa materialização da musica. "O Espetro da Rosa" foi a dança mais classica de todo o magnifico programma. Verbist affirmou, nelli com relevo admiravel, as suas grandes qualidades e o capitante um canto da dançarina. Se apreciaveis a Genée, apreciaveis a Verbist; si admiraes a Anna Pawlowa, admiraes a technica desta joven belga e sois fascinado por sensações estranhas. Sua dança vos dará "frisson" que só entre os violinistas amadores de melodias um Kraessler vos poderia dar."

De Felyne Verbist disse a imprensa inglesa, quando ella se exhibiu em Londres. O "Times", que reflecte a opinião da aristocracia londrina, escreveu: "Felyne Verbist, a famosa "estrella" belga, foi unica, pittoresca tanto nas danças classicas como nos passos hespanhoes". O "Morning Post" assignalou: "Seu "Menuet de la Reine" é um verdadeiro regalo para a vista". "Star", o conceituado orgão, affirmou: "Mlle. Felyne Verbist despertou verdadeiro entusiasmo, notadamente na "Danza norueguesa", de Grieg, e nome "Danza hespanhola". E são do "People" estas palavras: "Mlle. Verbist é particularmente extraordinaria. Afasta-se completamente do commun de todas as dançarinas, e, por nossa parte, não esqueceremos jamais a sua dança "Castella", original quanto possível."

Essa a famosa "estrella" universal do baile que o nosso publico vai rever, depois de amanha, em um encantador e verdadeiro espectáculo de arte.

(Continúa na 15ª pagina)

THEATRO RECREIO

HOJE - As 7 3/4 e 9 3/4 - HOJE
HOJE as 2 3/4 grandiosa matinda
Todas as noites e sempre

COMO MEU SORRISO...

THEATRO REPUBLICA

Companhia Portuguesa de Operetas
Armado Vasconcellos de qua
faz parte Auzenda do Oliveira
HOJE — Matinda, ás 2 1/2 — HOJE
Sólvé ás 8 3/4
Exitto da opera em 3 actos (novidade para o Brazil)

BENAMOR

Protagonista... Auzenda d'Oliveira
Encenação de Armado Vasconcellos — Direcção musical de Luiz Gomes

Amantia — BENAMOR

PASSEIO AO PAO DE ASSUCAR

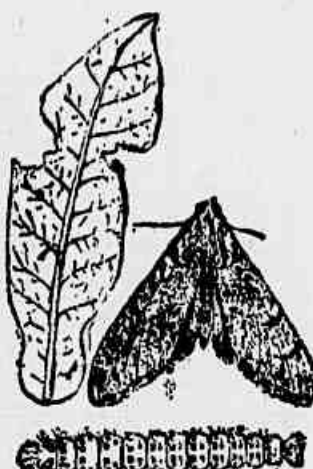
Panorama o mais emocionante
Esplendido, arrebatador e reconfortavel passeio

AVISO AO PUBLICO — Os carros de rua funcionam com frequencia, diariamente, desde a hora da manhã, ás 4 horas, quartas e sextas-feiras, o ultimo carro sahe da Praia Vermelha ao Pão de Assucar ás 6 horas de tarde, ás terças, quintas, sabados e domingos, ás 10 horas da noite. Se chover, funcione na noite até ás 6 horas de tarde.

Telephone Sul 768

A VIDA DOS CAMPOS

UM INIMIGO DO FUMO



Atto — Estragos em folhas de fumo pela lagarta do "Pilocrodo infuscula" Guen. A lagarta abriga-se na parte enrolada. Ao lado — "Pilocrodo infuscula" Guen. Adulto, augmentado duas vezes. Em baixo — "Pilocrodo infuscula" Guen. Lagarta augmentada duas vezes.

Entre os insectos inimigos do fumo, entre nós, esta especie tem um papel aliante. E um lepidoptero da familia dos Pyralideos. A mariposa deposita ovos na folha do fumo.

As lagartas comem as folhas, principalmente as novas, escondendo-se, nas horas do descanso, entre as folhas juntas, ou fazendo dobra nas folhas isoladas, para cujo fim recor-

tam as folhas, dobrando uma parte, como mostra esquematicamente a nossa figura.

A lagarta cresce desde cerca de 20 mm. de comprimento; é esverdeada-clara, com cabeca e duas manchas atira da cabeca pretas.

Na parte superior do corpo ha umas mancheas pequenas escuras, dispostas como se os 3 na gureira.

O adulto é uma mariposa de cor acastanhada, de 12 mm. de comprimento, e cerca de 20 mm. a envergadura das asas. Nas azas anteriores ha tres linhas transverses escuras.

O desenvolvimento da larva opera-se em cerca de duas semanas. O estado da chrysalida dura de 11 a 15 dias.

O insecto é frequente nos mecos

de maio, junho e julho, e depois deapparece.

Observamos nos municipios do Jangamara, S. Irena, Santo Amaro e na capital da Bahia.

Na literatura agricola brasileira pouco se sabe que esta especie é notada pela primeira vez.

Tratamento — Na acoulificação da lavoura do fumo, o meio mais pratico para combater a praga, é viciando as malhadas de fumo e vendendo folhas recortadas, ou folhas de um parente, a quem se entrega a lavoura, que logo procura combater a praga, e esmagala.

A applicação dos insecticidas arroses poudres der. Para as plantações novas é muito atacada.

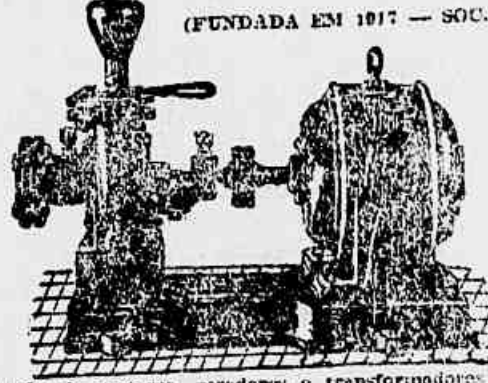
Gregorio Bondar

Entomologista do E. da Bahia

(Continúa na 5ª pag. da 2ª secção)

INDUSTRIA BRASILEIRA DE MOTORES ELÉTRICOS

(FUNDADA EM 1917 — SOC. ANONIMA)



Fabricação de motores, geradores e transformadores electricos alternados, triphasicos e monophasicos — Polidores, esmeris, sircens, bombas e ventiladores industriais, conjugados directamente a motores electricos.

Fabrica: RUA FIGUEIRA DE MELLO 288
Telephone: Villa 3301 — Endereço Telegr.: "FORÇA"
Escritorio: RUA CAMERINO, 168 — Tel.: Norte 456

Grande premio e medalha de ouro na Exposição do Centenario

Todas as nossas machinas funcionam sobre baterias de esphoras

Automoveis "Lancia" 21 H.P.

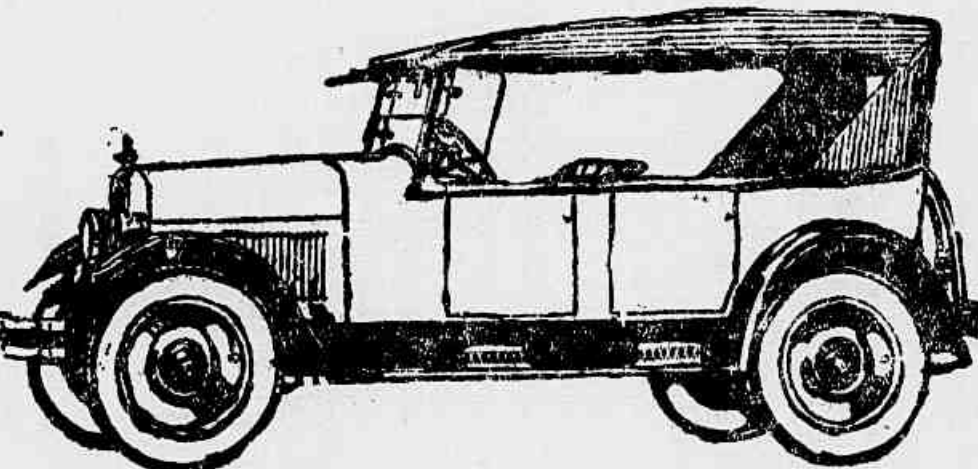
Mollas especiaes com freio hydraulico



Com este tipo de machina, não se sentem mais os solavancos tão communmente dados nos caminhos ruins.

Agente: COLOMBO, GAMBERINI & C
61 — R. EVARISTO DA VEIGA — 63

OAKLAND



O grande numero de automoveis OAKLAND vendido ultimamente, a grande aceitação por parte do publico, justifica-se pelo facto de serem os OAKLANDS de 6 cylindros, com freios nas 4 rodas, modelo 1925, os carros que as maiores vantagens offerecem, apesar dos seus preços serem os mais moderados possiveis.

Possuem carroseries Fisher, rodas blindadas, Pneus de baixa pressão, pintura inalteravel DUCO, e muitos outros melhoramentos.

PREÇOS EM S. PAULO:

TURISMO	Rs. 16:300\$000
TURISMO DE SPORT	Rs. 17:800\$000
VOITURETTE	Rs. 16:300\$000
VOITURETTE DE SPORT	Rs. 17:800\$000
SEDAN	Rs. 23:700\$000
LANDAU-SEDAN	Rs. 24:600\$000
COACH	Rs. 20:800\$000

AGENTES NA CAPITAL:

STEINBERG & COMP.

Avenida Rio Branco, 31-33

PRODUCTO DA GENERAL MOTORS

Antes de comprar o seu carro, venha ver o afamado



CLEVELAND SIX

O carro que fez a historia do automovel, devido a sua rapidez, conforto, economia, rodovibilidade e devido tambem ao seu afamado systema de lubrificação de um jacto — V. S. pisa no immersor e lubrifica todo o carro.

Venha ver este carro, em exposição permanente.

Unicos representantes

MOTA, REZENDE & CIA.

RUA EVARISTO DA VEIGA, 19 — RIO



Aceitam-se agentes

10 razões porque Jacarépaguá appella para quem pretende construir uma casa!

Perto do Rio de Janeiro	Desenvolvimentos e melhoramentos	Logar saudavel para as crianças
Belleza natural e a habilidade do engenheiro na disposição da região	Abundante abastecimento d'agua	Custo moderado e condições facéis
Elevação saudavel	Porque é um logar ideal para uma casa para o anno inteiro	Todas as vantagens imaginaveis
Lotes grandes		

(Q alquer outra informação a ped lo)

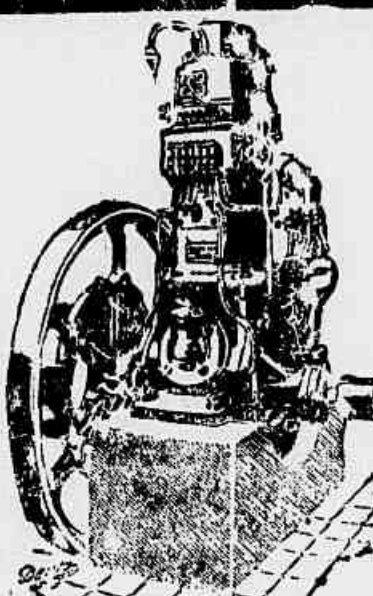
Sociedade de Expansão Territorial

RUA VISCONDE DE INHAUMA 32-1º

CAIXA POSTAL 533

TELEPHONE NORTE 1960

Director e Consultor Juridico: Dr. Herbert Neses



Falta de energia?

Porque não compra um motor OTTO

incontestavelmente

a força mais economica?

Sempre em stock na casa especialista

Sociedade de Motores Deutz

OTTO LEGITIMO LTD.

RIO DE JANEIRO

Rua da Alfandega 103

SÃO PAULO

Rua Florencio Abreu 81-A

Ex. quer ficar livre de preocupações de futuro recorra ás novas apólicas de Seguros de Vida emitidas pela

“SUL AMERICA”

Peça informações aos agentes da Companhia na localidade de sua residência, ou á:

Séde social — OUIDOR, ESQUINA DA QUITANDA

OU A

Agencia Metropolitana, Avenida Rio Branco, 157 | 159

RIO DE JANEIRO

THEATRO, MUSICA E CINEMA

O THEATRO

"O SAPO E A ESTRELLA", NO SAO JOSE

Leopoldo Froes realiza, hoje e amanhã, o maior espetáculo com a linda comédia de Antonio Fonseca, "O príncipe dos gatinhos", e com o auto de Heiler Modesto, "A verdade no fundo do poço".

estrela", com a seguinte distribuição: Jacques Brand, Leopoldo Froes, Beltrão, Armando Ross, Pertilion, Carlos Torres, Sepia, João Pinho, Ameliot, Henrique Pereira, Francisco, Henrique Machado, Adriano, Eurico Silva, Rita, Sylvia Bertini, Mlle. Toubé, Lucia Mariano, Mlle. Sepia, Elvira Veloz, Nino, Toubé, Emilia Pinho, Vadihe, Carolina Maldonado, Rosa, Amélia Poutiche.

UM ORIGINAL DE PAULO BARRETO PELA COMPANHIA FRANCESA DO MUNICIPAL

A Companhia Dramática Francesa abre a assinatura para as 12 recitas que a referida companhia realizará entre

meia quinzena de julho, no Municipal, vai prestar uma homenagem ao theatro brasileiro, incluindo numa das suas recitas a representação de uma peça de Paulo Barreto, "A bela mme. Vargas", que foi vertida para o francês pelo conhecido homem de letras Adrien Delpeuch.

Esta peça, que é uma das mais fortes demonstrações do formidável talento do Paulo Barreto, será desempenhada por aqueles dos grandes artistas franceses que a consideram uma obra teatral digna de ser assinada por um Bernstein ou um Charles Stern.

Na secretaria do Municipal continua aberta a assinatura para as 12 recitas que a referida companhia realizará entre

meia quinzena de julho, no Municipal, vai prestar uma homenagem ao theatro brasileiro, incluindo numa das suas recitas a representação de uma peça de Paulo Barreto, "A bela mme. Vargas", que foi vertida para o francês pelo conhecido homem de letras Adrien Delpeuch.

Esta peça, que é uma das mais fortes demonstrações do formidável talento do Paulo Barreto, será desempenhada por aqueles dos grandes artistas franceses que a consideram uma obra teatral digna de ser assinada por um Bernstein ou um Charles Stern.

Na secretaria do Municipal continua aberta a assinatura para as 12 recitas que a referida companhia realizará entre

meia quinzena de julho, no Municipal, vai prestar uma homenagem ao theatro brasileiro, incluindo numa das suas recitas a representação de uma peça de Paulo Barreto, "A bela mme. Vargas", que foi vertida para o francês pelo conhecido homem de letras Adrien Delpeuch.

Esta peça, que é uma das mais fortes demonstrações do formidável talento do Paulo Barreto, será desempenhada por aqueles dos grandes artistas franceses que a consideram uma obra teatral digna de ser assinada por um Bernstein ou um Charles Stern.

Na secretaria do Municipal continua aberta a assinatura para as 12 recitas que a referida companhia realizará entre

meia quinzena de julho, no Municipal, vai prestar uma homenagem ao theatro brasileiro, incluindo numa das suas recitas a representação de uma peça de Paulo Barreto, "A bela mme. Vargas", que foi vertida para o francês pelo conhecido homem de letras Adrien Delpeuch.

Esta peça, que é uma das mais fortes demonstrações do formidável talento do Paulo Barreto, será desempenhada por aqueles dos grandes artistas franceses que a consideram uma obra teatral digna de ser assinada por um Bernstein ou um Charles Stern.

Na secretaria do Municipal continua aberta a assinatura para as 12 recitas que a referida companhia realizará entre

meia quinzena de julho, no Municipal, vai prestar uma homenagem ao theatro brasileiro, incluindo numa das suas recitas a representação de uma peça de Paulo Barreto, "A bela mme. Vargas", que foi vertida para o francês pelo conhecido homem de letras Adrien Delpeuch.

Esta peça, que é uma das mais fortes demonstrações do formidável talento do Paulo Barreto, será desempenhada por aqueles dos grandes artistas franceses que a consideram uma obra teatral digna de ser assinada por um Bernstein ou um Charles Stern.

Na secretaria do Municipal continua aberta a assinatura para as 12 recitas que a referida companhia realizará entre

meia quinzena de julho, no Municipal, vai prestar uma homenagem ao theatro brasileiro, incluindo numa das suas recitas a representação de uma peça de Paulo Barreto, "A bela mme. Vargas", que foi vertida para o francês pelo conhecido homem de letras Adrien Delpeuch.

Esta peça, que é uma das mais fortes demonstrações do formidável talento do Paulo Barreto, será desempenhada por aqueles dos grandes artistas franceses que a consideram uma obra teatral digna de ser assinada por um Bernstein ou um Charles Stern.

Na secretaria do Municipal continua aberta a assinatura para as 12 recitas que a referida companhia realizará entre

meia quinzena de julho, no Municipal, vai prestar uma homenagem ao theatro brasileiro, incluindo numa das suas recitas a representação de uma peça de Paulo Barreto, "A bela mme. Vargas", que foi vertida para o francês pelo conhecido homem de letras Adrien Delpeuch.

Esta peça, que é uma das mais fortes demonstrações do formidável talento do Paulo Barreto, será desempenhada por aqueles dos grandes artistas franceses que a consideram uma obra teatral digna de ser assinada por um Bernstein ou um Charles Stern.

Na secretaria do Municipal continua aberta a assinatura para as 12 recitas que a referida companhia realizará entre

meia quinzena de julho, no Municipal, vai prestar uma homenagem ao theatro brasileiro, incluindo numa das suas recitas a representação de uma peça de Paulo Barreto, "A bela mme. Vargas", que foi vertida para o francês pelo conhecido homem de letras Adrien Delpeuch.

Esta peça, que é uma das mais fortes demonstrações do formidável talento do Paulo Barreto, será desempenhada por aqueles dos grandes artistas franceses que a consideram uma obra teatral digna de ser assinada por um Bernstein ou um Charles Stern.

Na secretaria do Municipal continua aberta a assinatura para as 12 recitas que a referida companhia realizará entre

meia quinzena de julho, no Municipal, vai prestar uma homenagem ao theatro brasileiro, incluindo numa das suas recitas a representação de uma peça de Paulo Barreto, "A bela mme. Vargas", que foi vertida para o francês pelo conhecido homem de letras Adrien Delpeuch.

Esta peça, que é uma das mais fortes demonstrações do formidável talento do Paulo Barreto, será desempenhada por aqueles dos grandes artistas franceses que a consideram uma obra teatral digna de ser assinada por um Bernstein ou um Charles Stern.

Na secretaria do Municipal continua aberta a assinatura para as 12 recitas que a referida companhia realizará entre

meia quinzena de julho, no Municipal, vai prestar uma homenagem ao theatro brasileiro, incluindo numa das suas recitas a representação de uma peça de Paulo Barreto, "A bela mme. Vargas", que foi vertida para o francês pelo conhecido homem de letras Adrien Delpeuch.

Esta peça, que é uma das mais fortes demonstrações do formidável talento do Paulo Barreto, será desempenhada por aqueles dos grandes artistas franceses que a consideram uma obra teatral digna de ser assinada por um Bernstein ou um Charles Stern.

Na secretaria do Municipal continua aberta a assinatura para as 12 recitas que a referida companhia realizará entre

meia quinzena de julho, no Municipal, vai prestar uma homenagem ao theatro brasileiro, incluindo numa das suas recitas a representação de uma peça de Paulo Barreto, "A bela mme. Vargas", que foi vertida para o francês pelo conhecido homem de letras Adrien Delpeuch.

Esta peça, que é uma das mais fortes demonstrações do formidável talento do Paulo Barreto, será desempenhada por aqueles dos grandes artistas franceses que a consideram uma obra teatral digna de ser assinada por um Bernstein ou um Charles Stern.

Na secretaria do Municipal continua aberta a assinatura para as 12 recitas que a referida companhia realizará entre

meia quinzena de julho, no Municipal, vai prestar uma homenagem ao theatro brasileiro, incluindo numa das suas recitas a representação de uma peça de Paulo Barreto, "A bela mme. Vargas", que foi vertida para o francês pelo conhecido homem de letras Adrien Delpeuch.

Recitativo e aria de Lo nonze di Pi-garo non so più cosa son, cosa faccio".

A ESTREIA DE RISLER, QUINTA-FEIRA

Está definitivamente marcada para quinta-feira próxima a estreia do grande pianista francês Edouard Risler, no Municipal, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven de concerto de Beethoven, lido interpretando o concerto de Beethoven

na desse fim, em que Wulfrid Lyrell e o leão E. um trabalho lido, que será exibido amanhã, no Odeon.

INFORMAÇÕES E BOATOS

Pol. contratado para o elenco do Trianon o actor comico Oscar Souza, que entrará na peça de Paulo Magalhães "Aventuras de um rapaz felpo".

A Empresa Paschoal Segreto, exporá dentro de breves dias, no par- teiro da "Maison Moderne", um pheno- meno deveras interessante. Trata-se de uma mulher, de nacionalidade al- lema, que possui umas barbas tão espessas e tão longas, que lhe cobrem todo o busto. Chama-se Lionella, e aqui chegará, procedente de Buenos Aires, dentro de cinco dias.

O Trianon continua em maré de rosas com o exito da encenação comedia de Armando Gonzaga "Cala a boca Etelevina", que está cam- biando rapidamente para as 10 re- presentações as quais se realizará na proxima terça-feira 30. Tem pela a companhia Procopio Ferreira peça para muito tempo no cartaz.

O cav. Alfredo De Torre, novo director do Theatro S. José, contra- tocou a actriz Candida Rosa, que, ha pouco tempo se havia afastado do elen- co daquella mesma theatro, afim de empreender uma tournée pelos Es- tados. Candida Rosa reaparecerá na proxima dia 12, no ex-S. Pedro, in- terpretando varios papeis em "Se a Moda Pega".

ESPECTACULOS PARA HOJE

TRIANON — "Cala a boca Etelevina".

S. JOSE — "O príncipe dos sa- turos".

REPÚBLICA — "Bem-vindos".

RECREIO — "Comidas meu Santo!".

SARRASANI — "Espectáculos de circo".

CINEMAS

CAPITULO — "Mulheres de homens pobres".

ODEON — "Madeiras de ouro".

AVENIDA — "O Fado".

PARISIENSE — "Mulheres da Beira".

PATHE — "Eterno dilema".

CENTRAL — "Dever do consen- da".

IDEAL — "Mulheres da Beira".

IRIS — "Madeiras de ouro".

DOENÇAS DE NARIZ OUVIDOS GARGANTA E BOCCA

Cura garantida e rapida do OZENA (fétidez do nariz) processo inteiri- mente novo

DR. EURICO DE LEMOS

professor livre de especialidade da Fa- culdade de Medicina do Rio de Janeiro

Consultorio: rua da Republica do Peru, n. 13 (1º andar), antiga rua da Assem- bleia, das 10 ás 6 da tarde.

EMPRESA N. VIGGIANI

HOJE — Em matinee ás 2 e 4 e á noite ás 8 horas — DESPEDIDA

Sensacional espectáculo de arte e luz

LI-HO-CHANG

A maior celebridade artistica nos seus assombrosos trabalhos de Ocultismo — Magia — Iluminismo

Preços populares — Frizas, 30%; camarotes, 25%; poltronas e varandas, 15%; cadeiras e balcões, 10%; geral, 5%.

NO DIA 1º: Reapparece ao publico carioca, no Theatro João Custano (ex-S. Pedro), a COMPANHIA NACIONAL DE REVISTAS DO THEATRO S. JOSE, com a revista da parceria Bittencourt-Menezes — "SE A MODA PEGA".

CINEMA MODERNO — "Chvalheiro das sombras" (11º e 12º episodios) — "Os opprimidos" (7 actos)

HOJE — Domingo, ás 16.30 — ULTIMA VESPERAL — HOJE

PELO GRANDE PIANISTA

6º concerto de assignatura

Ultimo recital CHOPIN

DESPEDIDA DE

BRAILOWSKY

BRAILOWSKY

Concessionario: WALTER MOCCHI

WALTER MOCCHI

Está aberta uma assignatura para 4 UNICOS CONCERTOS 4 DO EMINENTE PIANISTA

RISLER

O intomparavel interprete de Beethoven

Preços para os 4 concertos: — Frizas e camarotes de 1º, 200\$; camarotes de 2º, 80\$; poltronas, 45\$; balcões A e B, 32\$; balcões outras filias, 28\$000. Os preços avulsos serão maiores do que os da assignatura.

ESTREIA 2 DE JULHO

Concessionario: WALTER MOCCHI

WALTER MOCCHI

Está aberta a assignatura para 4 UNICOS CONCERTOS 4 DO EMINENTE PIANISTA

RISLER

O intomparavel interprete de Beethoven

Preços para os 4 concertos: — Frizas e camarotes de 1º, 200\$; camarotes de 2º, 80\$; poltronas, 45\$; balcões A e B, 32\$; balcões outras filias, 28\$000. Os preços avulsos serão maiores do que os da assignatura.

ESTREIA 2 DE JULHO

Concessionario: WALTER MOCCHI

WALTER MOCCHI

Está aberta a assignatura para 4 UNICOS CONCERTOS 4 DO EMINENTE PIANISTA

RISLER

O intomparavel interprete de Beethoven

Preços para os 4 concertos: — Frizas e camarotes de 1º, 200\$; camarotes de 2º, 80\$; poltronas, 45\$; balcões A e B, 32\$; balcões outras filias, 28\$000. Os preços avulsos serão maiores do que os da assignatura.

ESTREIA 2 DE JULHO

Concessionario: WALTER MOCCHI

WALTER MOCCHI

Está aberta a assignatura para 4 UNICOS CONCERTOS 4 DO EMINENTE PIANISTA

RISLER

O intomparavel interprete de Beethoven

Preços para os 4 concertos: — Frizas e camarotes de 1º, 200\$; camarotes de 2º, 80\$; poltronas, 45\$; balcões A e B, 32\$; balcões outras filias, 28\$000. Os preços avulsos serão maiores do que os da assignatura.

ESTREIA 2 DE JULHO

Concessionario: WALTER MOCCHI

WALTER MOCCHI

Está aberta a assignatura para 4 UNICOS CONCERTOS 4 DO EMINENTE PIANISTA

RISLER

O intomparavel interprete de Beethoven

Preços para os 4 concertos: — Frizas e camarotes de 1º, 200\$; camarotes de 2º, 80\$; poltronas, 45\$; balcões A e B, 32\$; balcões outras filias, 28\$000. Os preços avulsos serão maiores do que os da assignatura.

ESTREIA 2 DE JULHO

Concessionario: WALTER MOCCHI

WALTER MOCCHI

Está aberta a assignatura para 4 UNICOS CONCERTOS 4 DO EMINENTE PIANISTA

RISLER

O intomparavel interprete de Beethoven

Preços para os 4 concertos: — Frizas e camarotes de 1º, 200\$; camarotes de 2º, 80\$; poltronas, 45\$; balcões A e B, 32\$; balcões outras filias, 28\$000. Os preços avulsos serão maiores do que os da assignatura.

ESTREIA 2 DE JULHO

Concessionario: WALTER MOCCHI

WALTER MOCCHI

Está aberta a assignatura para 4 UNICOS CONCERTOS 4 DO EMINENTE PIANISTA

RISLER

O intomparavel interprete de Beethoven

Preços para os 4 concertos: — Frizas e camarotes de 1º, 200\$; camarotes de 2º, 80\$; poltronas, 45\$; balcões A e B, 32\$; balcões outras filias, 28\$000. Os preços avulsos serão maiores do que os da assignatura.

ESTREIA 2 DE JULHO

Concessionario: WALTER MOCCHI

WALTER MOCCHI

Está aberta a assignatura para 4 UNICOS CONCERTOS 4 DO EMINENTE PIANISTA

RISLER

O intomparavel interprete de Beethoven

Preços para os 4 concertos: — Frizas e camarotes de 1º, 200\$; camarotes de 2º, 80\$; poltronas, 45\$; balcões A e B, 32\$; balcões outras filias, 28\$000. Os preços avulsos serão maiores do que os da assignatura.

ESTREIA 2 DE JULHO

Concessionario: WALTER MOCCHI

WALTER MOCCHI

Está aberta a assignatura para 4 UNICOS CONCERTOS 4 DO EMINENTE PIANISTA

RISLER

O intomparavel interprete de Beethoven

Preços para os 4 concertos: — Frizas e camarotes de 1º, 200\$; camarotes de 2º, 80\$; poltronas, 45\$; balcões A e B, 32\$; balcões outras filias, 28\$000. Os preços avulsos serão maiores do que os da assignatura.

ESTREIA 2 DE JULHO

Concessionario: WALTER MOCCHI

WALTER MOCCHI

Está aberta a assignatura para 4 UNICOS CONCERTOS 4 DO EMINENTE PIANISTA

RISLER

O intomparavel interprete de Beethoven

Preços para os 4 concertos: — Frizas e camarotes de 1º, 200\$; camarotes de 2º, 80\$; poltronas, 45\$; balcões A e B, 32\$; balcões outras filias, 28\$000. Os preços avulsos serão maiores do que os da assignatura.

ESTREIA 2 DE JULHO

Concessionario: WALTER MOCCHI

Uma descoberta utilissima

Não se trata de nenhum explosivo mortifero, mas simplesmente de um preparado descoberto por um sabio allemão destinado a immunisar as fazendas de de toda a especie de traças

(Exclusividade para O JORNAL)

A pertença traga da roupa, que se alimenta principalmente dos guarda-roupas causando prejuizos no valor de 200.000.000 de dólares annuaes, está a plaus de ser vencida em virtude de ver roturada a sua alimentação.

Depois de centenas de annos, durante os quaes a raça humana lutou em vão contra a peste, o dr. Paul Meckbach, um cientista de Berlim, descobriu um processo chimico para tratar as lãs, sedas e tecidos de lã e de pelicaes que acredita desmatar completamente os insectos que se alimentam de tecidos e cujo papel malefico é conhecido desde os primeiros tempos do mundo.

O processo chimico é um preparado incolor e sem odor chamado "Bulan", que não destrói o peso ou a constituição das fazendas. Serão postas estas dentro desse preparado no ultimo dia do banho corante. Ora, também a solução pôde ser espalhada em pelicaes ou em quartos com equal successo na eliminação dos insectos e dos seus ovos.

O dr. Meckbach trabalhou incansavelmente em busca do destruidor dos insectos que atacam as roupas, mas o que é interessante notar é que a sua idéa surgiu como que por acedente e até com um certo toque do romanesco.

Entre os presentes de casamento do cientista, datando de alguns annos, havia um velho sofá um pouco fora de moda, coberto com um reps verde, dado de presente por sua mãe. Em pouco tempo ficou espantado de verificar que o sofá tinha sido infestado por traças. Desde então começou a fazer experiencias para desmatar o deus das traças.

Primeiro, encheu com calças com pedacos de tecido com traças, cada uma das quaes tinha sido tratada por um processo chimico diferente. Ao cabo de seis annos, verificou que cada pedaco de panno tinha sido devorado, com a excepção de um que tinha sido curado com o amarello "Murius". Esta cor foi um dos primeiros corantes tirados do electrico.

Um unico insecto nas industrias das lãs durante quinze annos. O dr. Meckbach verificou que todas as lãs coradas de verde ha quarenta ou mais annos continham uma consideravel proporção de amarello "Murius". Ora, era de prever que houvesse um motivo scientifico apoiando a velha creença de que a fazenda verde nunca seria atacada pelas traças.

Então elle foi procurar o auxilio do professor Thibach de Institut-

Resultado desta investigação trabalhosa é o preparado chimico do dr. Meckbach que provoca a destruição das traças, e, incidentalmente, a salvação de 10.000 toneladas de lã annualmente, o que diz elle representa somente uma parte dos grandes danos que causam.

A dona de casa que acredita que está protegendo a sua roupa contra um pequeno insecto que vaa, por conseguinte mata-o, terá uma grande surpresa em saber que este insecto é uma criatura perfeitamente inofensiva que não ataca a roupa, ou que não está procurando nella alimento de qualquer especie. Este insecto é o adulto da traça, usualmente o macho, e a traça só tem o seu papel destruidor no estado larvário.

As larvas são de cor esbranquiçada e attingem a tres oitavos de uma polegada, tendo cabeças amareladas. Colorem-se por mimetismo para se confundirem com a fazenda, ou melhor "vestem-se" para se turparem a investigação dos homens.

A principio envolvem-se numa especie do sacco que tecem em redor de si proprias, feito de seda flexivel e fina. Quando começam a crescer,



da especie. Uma vez agarrada a tapetaria de uma casa, é praticamente impossivel tirala dali. Constrói longos caminhos e galerias nas cortinas, reposteiros e tapetes de tal modo que o tecido acaba caindo aos pedacos. Esta traça quanto mais destrui mais ganha, tem e assim, reduzidos a poeira os tapetes, dirigem-se aos livros e até ao proprio calçado.

E' a mais perniciosas das traças porque é extraordinariamente mimetica. Tem a cor castanha ou amarelada, o que dá a impressão de algum pequeno inseto fofinho as azas e o rosto se parece com uma semente de maça.

Foram estas traças que ha annos decedendo sobre o estado de Indiana (Estados Unidos), destruíram a pequena cidade de Milton.

Em qualquer lugar que uma dona de casa tivesse a temeridade de acender a luz dentro da escuridão, milhões de traças voavam para lá. As portas e janelas foram fechadas e aforrolhadas e todos os meios foram empregados no combate dessa peste. Queimaram-se libras de enxofre e tabaco; os móveis foram mergulhados em gasolina, mas os invasores persistiram mais de uma semana.

Eventualmente os enxames dirigiram-se para Illinois e pouco depois invadiam Chicago. Os postes de iluminação foram assaltados pelos enxames, que pelando com elles, deixavam afinal um monte de azas e de mortos na calçada. A praga foi tão tremenda, que passados os enxames, os ovos tiveram do ser retirados das calçadas em carroças.

Coloração protectiva da traça. Como se vê, o insecto se confunde com a fazenda. A direita, ovos de traça aumentados dez vezes.

Assevera-se que esta especie de traça foi para os Estados Unidos com os pass. Peregrinos, porque já em 1743 Philadelphia tinha sido visitada por ella. E nos tempos biblicos, o patriarcha Job, um tecedor, comprou-se a um "tecido que é devorado pela traça".

Como um paradoxo entre todas as variedades destruidoras da traça, ha uma especie benéfica que é o insecto mais util do mundo. E' o bicho da seda, que é o unico insecto que o homem conseguiu dominar completamente. E obsequiu de tal modo ser domesticado que, como o canario e o peixe dourado, tornou-se incapaz de manter-se por si proprio.

Originalmente um excellentissimo voador, perdeu o uso das azas, e se fosse posta em liberdade não seria capaz de voar até aos ramos da amoreira, que é o seu alimento natural.

Actualmente este bicho é um escravo, cujo trabalho produz fazenda para o mais bello dos tecidos do mundo — o estes tecidos são muitas vezes destruidos pela sua prima, a traça da roupa.

O bicho da seda, para produzir a seda, tem em grandes vasos um fluido glutinoso que occupam quasi todo o seu corpo. Os vasos estão ligados com uma fiandira existente na cauda. Passando atravez de certo numero de pequenos canaes, o fluido coagula-se immediatamente quando em contacto com o ar formando um fio. Com este fio, o bicho começa a fazer o seu casulo onde passará a viver.

Uma vez varado pelo casulo, como uma mummia, dá-se inicio a uma das mais bellas transformações da natureza, que é considerada pelos cientistas como um dos mais admiraveis phenomenos da vida.

Antes que o insecto emerge com a forma alada, é morto pela exposição ao calor de um forno. Então, por

Destruição gradual de um pedaco de fazenda de lã em que uma traça põe cem ovos. A photographia acima mostra a fazenda após vinte e oito dias, em seguida após quarenta e dois, após quarenta e cinco, e finalmente, após cincoenta e seis dias.

começam desde logo o seu trabalho nefasto. A fema da traça põe em media 150 ovos, que significam a destruição de 100 libras de lã por anno.

Ha tres variedades de traças que atacam os tecidos e os móveis, a traça da roupa, a traça das pelicaes e a traça da tapetaria.

A ultima é conhecida, na linguagem da sciencia, como a "Tricophaga tapetaria", e é considerada como uma das peiores e mais destruidoras

Heronias, gigante da familia das traças que é quasi tão grande como o rosto de uma pessoa e que felizmente não se alimenta de tecidos

ção Zoologica da Universidade de Bonn, que era conhecido pelos seus estudos exhaustivos a respeito da vida e dos habitos das traças. Este estudo envolveu a cultura das traças em tão grande escala que durante um verão inteiro se tiraram 240.000 ovos. Mais tarde, fizeram-se experiencias com nãl ovos alarios.

rasgam este sacco fragil e fazem um novo envoltorio mais consistente. Então ligam estes saccos aos tecidos sobre os quaes vivem.

Quando attingem o seu completo desenvolvimento, escondem-se em algum lugar escuro e occulto, onde permanecem num estado de torpor ou hibernação até a primavera seguinte. Então emergem, e as fêmeas começam a depositar os ovos em abril, maio e junho. Algumas vezes, os ovos são postos nas calças ou gavetas onde os tecidos foram guardados. Quando se dá o nascimento das novas traças, as larvas

A fazenda de lã do costume sportivo que o manequim está convergendo é um dos alimentos predilectos das traças

Depois d'Amanhã

1.º PREMIO
1.000
contos

Loteria do Estado de Minas

UNICA NO BRAZIL QUE DISTRIBUE 80 % EM PREMIOS

SORTEIO EXTRAORDINARIO DE S. JOÃO

Jogam apenas 10 mil bilhetes, sorteando 1.469 premios com

1.840:000\$000

ASSIM DISTRIBUIDOS

1 premio de	1.000:000\$000
1 " " "	100:000\$000
1 " " "	50:000\$000
1 " " "	20:000\$000
1 " " "	10:000\$000
4 premios de	5:000\$000
10 " " "	2:000\$000
50 " " "	1:000\$000
100 " " "	500\$000
1.500 " " "	400\$000
1.469 premios no total de	1.840:000\$000

Preço do bilhete 300\$000 — Meio bilhete 150\$000 Vigésimo 15\$000

7 de Julho
200
Contos

Inteiro... 80\$000
Meio... 40\$000
Vigésimo... 10\$000

Pagamento imediato e integral

13 de Julho
200
Contos

Inteiro... 80\$000
Meio... 40\$000
Vigésimo... 10\$000

A VOSSA sorte está no
Campeão de Minas

AGENCIA GERAL DE LOTERIAS
JUA RODRIGUE SILVA, 5 — TEL. C. 723

OU NO
CAMPEÃO DO SUL

RICARDO RODRIGUE SILVA, 6 — TEL. C. 222

Pedidos pelo correio alicados a

Raul C. Beirão & C.

CAIXA POSTAL 2166 — RIO DE JANEIRO —
END. TELEGRAPHICO "CAMPEÃO"

melo de um processo especial, a seda é desembaraçada do casulo fornecendo uma fazenda de que os Estados Unidos importam mais de 20.000.000 de dólares annualmente. Os maiores e os mais bellos casulos são retirados do maior destruidor das traças, o bicho da seda, que é considerado pelos cientistas como um dos mais admiraveis phenomenos da vida. Antes que o insecto emerge com a forma alada, é morto pela exposição ao calor de um forno. Então, por

(Continua de 1.ª pag. da 2.ª secção)

TODOS OS SPORTS

JOGOS E DIVERTIMENTOS INFANTIS

Ensinaamentos sportivos proprios para as crianças que devem iniciar sua educação physica



A alegria do deslizar em um aparelho mecânico, mesmo elementar como um desses patinetes, pôde se apreciar pela cara de contentamento dos corredores

O sport infantil, tanto em nossa terra, como em quasi todas, está por fazer-se, embora não haja duvidas de que são innegáveis as vantagens que os pequenos alcançam, com uma educação bem orientada sobre o caminho que devem seguir.

Não há, porém, em nossa terra, como em quasi todas, está por fazer-se, embora não haja duvidas de que são innegáveis as vantagens que os pequenos alcançam, com uma educação bem orientada sobre o caminho que devem seguir.



Corrida de arcos mista, na qual a energia masculina, parece, se imporia a vizeza feminina

duas corridas bem distintas das que se organizam para crianças nos parques de alguns jardins. Ingleses e americanos, porém, não jogam de bola, mas em quantidade que não prejudica a digestão.

Indubitavelmente os jogos infantis devem ser orientados desde os primeiros meses, com uma educação medica, que a facia convenientemente, sem oppor, utillos enrraves aos entusiasmados fogos dos pequenos.

UMA DESCOBERTA UTILISSIMA

(Conclusão da 1.ª pag. da 2.ª Secção)

Embora a composição do fluido que constitui a seda do bicho da seda seja bem conhecida, os químicos nunca conseguiram reproduzi-la. Muitos processos têm sido empregados para a extração das traças da roupa, das pellicias e das tapeçarias. Toda a gente sabe do emprego que as donas de casa fazem da camphora para as suas lãs e pellicias. Mas a camphora só tem valor para afastar os insectos que já não voam.

É o segredo do sucesso deste método. Outros cientistas trabalharam em formulas similares à descoberta pelo dr. Meckbach. Ha vinte annos, umgeou-se que o professor M. L. Sitowski, da Universidade de Cracovia (antigamente Austria Hunaria e hoje Polonia), conseguira descobrir um preparado em que deviam ser imersos os tecidos para soffrerem a completa immunização.

FOOTBALL

CAMPEONATO CARIOCA

Os matches de hoje

Terminam hoje os encontros do primeiro turno do campeonato da A. M. E. A. Em primeiro lugar estão collocados o Flamengo e o Vasco da Gama, com 14 pontos cada um, tendo perdido 2 pontos cada team.

Os do Flamengo, na derrota com o Fluminense, e os do Vasco, nos empates com o Botafogo e o Syrio.

Para melhor idéa, reproduzimos a tabela publicada ha dias:

PRIMEIRA DIVISÃO — PRIMEIROS TEAMS						
CLUBES	Joga- dos	Ga- nhos	Perdi- dos	Empa- tes	Pró Contra	Pontos
Flamengo	8	7	1	0	31	14
Vasco	8	6	0	2	23	14
Fluminense	8	4	1	3	21	11
Botafogo	8	4	2	2	20	10
America	8	4	3	1	13	9
S. Christovão	8	4	4	0	23	8
Bangu	8	3	4	1	15	7
Hellenico	8	2	5	1	12	5
Syrio	8	0	7	1	10	1
Brasil	8	0	7	1	10	1

São os seguintes os cinco encontros de hoje:

FLAMENGO x VASCO

Esse encontro, que incontestavelmente marcará época em nosso meio social, será sem duvida, um dos grandes acontecimentos sportivos da nossa cidade, o baterá todos os records registrados até hoje, mesmo incluindo os mais animados jogos internacionais.

O factor principal, para esse grande successo, foi o desvio para os nossos campos de sport, de uma grande corrente, que se distrahia de outras fortunas, e também o grande incremento, que a inclusão dessa corrente trouxe no sport, com o concurso dos seus adeptos e associados.

Queremos nos referir, ao Club de Regatas Vasco da Gama, um dos factores decisivos do forte impulso que tomaram os sports entre nós.

Já no rowing, eram seus elementos devidamente respeitados, não pela força phenomênica ou condições privilegiadas dos seus rowers, porém pela disciplina e boa organização que soberam imprimir as suas colunas sportivas.

Organizando sua sessão de sports terrestres, unidamente a principio, melhorando dia a dia, chegaram enfim ao apogeu, obtendo em terra, os melhores titulos, como o fizeram no mar.

Não dispõe o team do Vasco do grande numero de "internacionais", nem de elementos do grande destaque, porém, devido unicamente ao esforço e vontade decidida, chegaram a obter um team tão forte, como o mais forte, e para gaudir de seus associados o partidarios, tem obtido victorias sensacionais e levantado diversos campeonatos.

O Flamengo, por sua vez, nada fica a dever ao seu digno rival. Campeão da terra e mar, os seus feitos gloriosos estão escriptos com letras de ouro, e os seus esforços para sair do nada o cliegarem em victorias de gloria sportiva, são bem conhecidos, para bordar-nos comentários odiosos sobre elles.

Sem os recursos com que poude contar seu adversario de hoje, o Club de Regatas do Flamengo, fez-se do nada, a custa de insistentes esforços e a prova de quanto pôde a força de vontade.

Vencendo ou perdendo, são sempre os mesmos gentilemen, cumprimentam o vencedor com a mesma superioridade que os vencidos. O grande match de hoje, representa o expoente dos factos sportivos do nosso meio.

Distanciados de 5 pontos do concorrente mais proximo, vão decidir um premio de honra, a supremacia sportiva da cidade. Quem com baseio de partidarios armará um prognostico sobre a grande luta?

S. CRISTOVÃO x FLUMINENSE

Outro match sem duvida equilibrado e importante é o que terá lugar hoje, no campo da rua Figueira de Mello.

Players affeitos á lutas sensacionais, congregarão todos os esforços para a conquista dos almeçados pontos que lhe melhorarão a situação na tabela.

O Fluminense, por certo, não se deixou impressionar pelo seu insuccesso contra o America, e, estamos propensos a crer que embora com difficuldade, conseguirá abater o seu adversario.

O S. Christovão, dispõe de uma equipe excellente, seus elementos não se deixam abater pelas vantagens do adversario, pois os crimes que os representantes da zona Sul, têm uma tecnica mais perfeita.

BANGU x AMERICA

O team suburbano, no anno passado, derrotou o seu adversario de hoje em ambos os encontros. Este anno, ambos apresentam suas equipes sensivelmente melhoradas permanecendo assim um certo equilibrio de forças.

É sabido o desentranço com que os players do Bangu actuam em seu campo, tendo porém o America melhorado ultimamente o seu team, é arriscado um prognostico sobre esse jogo.

O que não ha duvida é que será deslucalístico e se não fossem os grandes jogos á que acabamos de nos referir, muita gente da cidade se abalaria, para lá assistir ao no longinquo suburbio.

BOTAFOGO x HELLENICO

O encontro marcado entre as equipes dos clubs acima perde muito do seu interesse pelo desequilibrio de forças.

O Botafogo, porém, com todo team que entre nós goza de certo conceito só pelo facto de actuar contra adversario sabidamente mais fraco, entra em campo desfalcado ou com pouca disposição do desenvolver grande jogo.

Dali — quem sabe — pôde bem ser que o Hellenico tire partido para nos proporcionar uma surpresa...

SYRIO x BRASIL

Se outra importancia não tem esse encontro, decidirá se não houver empate o ultimo lugar da tabela no primeiro turno.

O Syrio, depois do seu empate com o Vasco tomou ares de grande team e reúne mais probabilidades de victoria.

Deve ser um match disputado, pois nenhum dos dois querará a posição encomendada de — ultimo lugar...

A EQUIPE FEMININA FRANCEZA DE FOOTBALL DERROTA DA NA INGLATERRA



A equipa franceza Melle. Rehardy, defende um ataque adversario

A equipa feminina franceza de football, que foi á Inglaterra em tournee sportiva, já disputou uma parte dos seus jogos. As adversarias são as jogadoras da famosa equipe Dick Kerr, de Preston. O primeiro encontro desenrolou-se sobre o terreno do velodromo de Herne-Hill. As inglesas ganharam por 4 a 3.

A segunda partida em Burnley foi também ganha por Dick Kerr, 3 a 2, foi o resultado.



Uma bella jogada de Melle. Rehardy

As francezas jogaram em Blackburn, Manchester, Hyde, Escocia, Irlanda e Cherley.

As vendas serão empregadas em obras de beneficencia.

A TAÇA DO "O JORNAL"

O grande match Flamengo x Vasco da Gama

No bem tratado field do Club de Regatas do Flamengo, caso não haja empate, deve decidir-se hoje, a quem caberá a linda taça que O JORNAL, instituiu, para o vencedor do primeiro turno dos jogos do campeonato, dos primeiros teams, da primeira divisão da Associação Metropolitana de Esportes Athleticos.

Fazendo um pequeno historico dessa linda taça, como os leitores estão lembrados, ella foi instituida com o intuito de estimular os primeiros jogos do nosso campeonato, que geralmente começa um tanto desanimado, e com teams ainda desorganizados e mal treinados.

Sem querermos attribuir á nossa iniciativa o successo que o inicio do campeonato já alcançou, o que ninguém pôde negar, é que entre nós ainda não houve um campeonato que terminasse com o successo, que alcançou somente a primeira parte do actual campeonato.

Facilmente pôde-se prever o acontecimento que será o match de hoje, entre as duas equipes que por coincidência, no ultimo match, vão decidir uma posição de honra, num passo adiantado, para o almejado titulo de campeão da cidade.

Quando instituímos a taça, escrevemos uma carta communicando, á cada um dos grandes clubs, a idéa e as condições para a disputa dessa taça.

Um facto curioso é interessante do desanimo de certos clubs, é que somente os cinco primeiros collocados na tabela, responderam á nossa communicação.

Dar-se-lhe o facto de que os cinco ultimos já sabiam que não iam lá, ás alturas do primeiro lugar, e nem sequer tinham esperanças, ou não responderam por falta de... tempo?

A taça será disputada somente entre os dois primeiros collocados, porém, por uma pouca mais de autoro o Fluminense e talvez o Botafogo e o America poderiam ter feito, com os dois primeiros, uma divisa de pontos mais equitativa e interessante.



A taça oferecida pelo O JORNAL

A taça cuja photographia publicamos, foi adquirida numa de nossas melhores ourivesarias e tem os seguintes dizeres: "Ao vencedor do primeiro turno, do Campeonato Carioca de 1928, O JORNAL."

Ficará exposta no campo, ao começar o jogo dos segundos teams. Este anno, porém, será decidido no encontro de retorno entre os dois teams. Verificandose ainda um empate, será organizado um match de desempate, de accordo com os dois clubs.

Na sessão sportiva damos os detalhes sobre os teams.

A PRIMASIA DE LAUBISCH, HIRTH & CIA.

está firmada pelo critério artistico dos technicos da Casa. As obras de LAUBISCH & HIRTH destacam-se pela linha distincta, elegante e austera, pela Harmonia e Conforto. Moveis, Tecidos, Cortinas e Tapetes orientaes e europeus.

LOJA:

Georg Hirth, Laubisch & Cia.
RUA OUVIDOR, 36
Tel. Norte 3122

SYPHILIS ?

HYDRARGON (Injeções e gotas)
Este famoso remédio é vendido com vantagem, pela Casa Rodolpho Hess & C. Teleph. C. 2529 — R. Quitanda, 17 — Rua São.

Dr. R. HARGREAVES

CLINICA HOMEOPATHICA
C. 2529 — R. Quitanda, 17
Cons. — Resid. VILLA 52



FOGAO A' GAZ allemão só "OTTO"

Economias, praticas, solidas e asscadas.
Vendas á DINHEIRO e á PRESTAÇÕES desde 250\$000, preço de realcme.
Rua Th. Otton, 95 — N. 6773
OTTO SCHUBACK & Cia.

O campeão carioca do remo em 1925



JORGE DE OLIVEIRA MATTOS, que, depois de se tornar "as" da nação em 1925, está se revestindo em "oulier" de grandes predições, tendo se ultima regata levantado, em brilhante estylo, o titulo de Campeão de Remador do Rio de Janeiro, vencendo o glorioso uniforme do C. R. Boqueirão de Paqueta.



Na primavera e no outono da vida e quando a Emulsão de Scott melhor demonstra o seu poderoso alcance. Como estranhar que o homem que se creou com ella quando criança e se mantém robusto com mais de 60 annos, tome cuidado em que a deiam aos seus netos como sendo o mais essencial para o seu bemestar e porvir? Para essa preciosa saúde e robustez, tome de vez em quando a legitima



O frasco grande sabe mais bem.

ESCOLA MODERNA DE PRATICA COMMERCIAL

Cursos praticos de dactylographia (absolutamente gratuitos), portuguez, commercial, arithmetica commercial, francez e inglez, tachygraphia, escriptura mercantil. Conferem-se diplomas. Curso decente notavel. Mensalidades modicas. Peçam prospectos. Funciona annua no conhecido estabelecimento "CURSO NORMAL DE PREPARATORIOS" Inicio das aulas em 4 de maio. Rua do Ouvidor, 15 e 17 (entre a rua 1.ª de Março e o mar). Tel. N. 6713 — Dr. Eurico de Mattos e M. Crêten — Directores.

NERVOS FRACOS?

OVAIN — EIRLICH (Injeções e comprimidos) (EXTRACTO OPOTHERAPICO DE OVAIN DE PRINCE) Poderoso tonico nervino. Palavras do conhecido especialista — Prof. Dr. Henrique Roza: "Atendo que tenho empregado muitas vezes a OVAINA EIRLICH, optimo tonico nervino, etc. etc. Rodolpho Hess & C. — 68, rua Sete de Setembro.

Mentholatum

O "Mata-dôres" sem rival!
Alivia a dor das contusões e cicatriza as feridas.

O Amigo Do Lar!

A venda em todas as farmacias, drogarias e perfumarias.

J. VELLOZO & C.

MADEIRAS E MATERIAES DE CONSTRUÇÃO

Escritorio: AV. DA ALMIRANTE BARROZO 20
(Antiga rua Barão de São Gonçalo)

TELEPHONE: CENTRAL 408

Grande Serraria e Dep. de Madeiras e Materiaes de construção para clonias e Estrangeiros á

RUA SANTO CHRIS O DOS MILAGRES 142 e 144

RUA DELTA 19 e 21 — Casa do Porto

TELEPHONE: NORTE 343

Succursas á RUA S. LEMENTE 33 — Telephone: Sul 647

Recebedores do cento inglez marca PYRAMIDE

Banco Hypothecario do Brasil

50 — AVENIDA RIO BRANCO — CO

Calha de Corral 288 — Rua de Janeiro — Tel. 2320 No te

Depositos em todas as moedas, a vista e a prazo — Hypotheca — Operações bancarias de 1.ª

NAS PRINCIPAES PHARMACIAS E DROGRARIAS ENCONTRA-SE

A MARAVILHA CURATIVA

O UNGUENTO MARAVILHOSO

E OS ESPECIFICOS DO

DR. HUMPHREYS

(Licenciados pelo D. N. de Saude Publica)

Medicina Universalmente acreditada

EVITEM AS IMITAÇÕES

Peçam Prospectos aos Depositarios

DE LA BALZE & Co.

RUA S. PEDRO, 80 RIO DE JANEIRO

Curso Wellisch

Ensino da Contabilidade por correspondencia — Lições claras, comprehensivas, praticas

Peçam prospectos

RUA 1.ª DE MARÇO N. 105 — 1.ª andar

TODOS OS SPORTS

NATAÇÃO

Um novo "record" de Weissmuller

Como verificou o leitor, pelas resultantes abultadas do grande torneio de natação celebrado em S. Francisco da Califórnia ultimamente, o formidável "az" do nado mundial J. Weissmuller, abateu mais um "record" universal, por ele mesmo estabelecido, em 23 de agosto de 1924 em Budapeste, com o tempo de 51 segundos e 2/5, na distância de 100 jardas, em natação livre.

Nesse torneio da natação norte americana o invencível "sprinter" do Illinois A. Club cobriu a mesma distância, em estilo livre, em 52 segundos e um quinto.

Eis os resultados da competição de S. Francisco da Califórnia:

100 jardas — nado livre:

1º — Weissmuller, 52" 2/5.

2º — Laufer.

3º — Kahanamoku.

200 jardas — a 4 brazes:

1º — Spence, 5' 52" 1/2.

2º — Skelton.

3º — Farley.

500 jardas — nado livre:

1º — Glaney, 6' 52" 1/2.

2º — Smith.

500 metros — nado livre:

1º — Laufer.

2º — Spence.

3º — Kruger.

Pentathlon — 1º Spence, 2º Laufer e 3º Kruger.



J. WEISSMULLER, o maravilhoso nadador yankee, o maior recordman universal de natação.

O PRIMEIRO DECENNIO DE NATAÇÃO NO BRASIL

1913 - - 1923

Os concursos de 1916 e as primeiras provas infantis

"Se a estação natatória conseguia agitar o nosso meio sportivo, a criação do Torneo Infantil do Water-Polo deu-lhe maior interesse e constituiu um legitimo sucesso, desde a memoravel festa inaugural até a encerramento dessas provas de crianças, as primeiras no genero levadas a effecto no nosso paiz"

F. VIEIRA,

Presidente do Conselho Technico da C. B. D.

Continuação — Vêdo O JORNAL de 21 do corrente.

Os concursos de 1916

Os Concursos Aquaticos de 1916 foram mais animadores. Realizaram-se a 19 de Dezembro, na enseada de Botafogo com um programma composto de sete provas, disputadas todas com vivo interesse.

Foram corridos os Campeonatos do Rio de Janeiro e Brasileiro de Natação, contando este, entre os seus concorrentes, Guilherme Scholtz, de S. Paulo e Abraham Saltsure, do Rio. Das provas do programma foram cinco em nado livre, uma de mergulhos em distancia e a ultima de water-polo, em que se defrontaram dois combinados dos clubs federados.

Foi, como se vê, um concurso alpinista fraco. Contudo, evidenciou certo progresso dos nadadores que del participaram, a par de um mais accentuado interesse do publico.

Noticiando essa festa sportiva disse "O Imparcial":

"Perante numerosa e selecta assistencia, que escheu o elegante pavilhão de regatas, a praia de Botafogo, a Federação Brasileira das Sociedades do Remo, dirigente do sport

nautico carioca, conseguiu, com regular brilhantismo levar hontem a effecto o seu interessante meeting aquatico denominado "Concursos Aquaticos", com o qual iniciou a sua temporada sportiva, propria de esta estação.

Para que a festa de hontem alcançasse o successo verificado, concorreu não só o nosso mundo elegante, que se fez representar pelo que temos de mais distincto, como os disciplinados rapazes que fazem parte do fidalgo sport maritimo, inscriptos nas diversas provas, que souberam portar-se de maneira exemplar, concorrendo assim para que mais uma vez se possa affirmar ser este o ramo de sport em que se nota a mais rigorosa disciplina.

Não fora portanto, a fraqueza do programma, que poderia estar mais bem organizado, e a chuva torrencial que cahiu durante a prova maxima da tarde, o "Campeonato Brasileiro de Natação", os "Concursos Aquaticos" de hontem teriam alcançado o mais completo exito."

Performances

O tempo dos 100 metros foi melhorado sensivelmente por Orlando Amundola, do Boqueirão do Passaio, que marcou 1'28".

Ademar Galvão, do Sr. Christovão, bateu no Campeonato da Cidade o tempo dos 600 metros de 11'19" para 9'20".

Foram essas as melhores "performances" do anno. No Campeonato Brasileiro de Natação, Abraham Saltsure, que correu com temporal, sem competidores fortes, — pois, G. Scholtz, do Internacional de Santos, desistiu no meio do percurso e R. Aspinall, do Icarahy, deixou-se distanciar — fez um pessimo tempo. Os 31 minutos marcados para os 1.500 metros não podem ser attribuidos ao estado do mar combinado com o pouco esforço de Abraham, ou então a engano na demarcação da rala.

As primeiras provas infantis

O anno de 1917 se iniciou promissoramente para a natação. A animação com que estava sendo discutido o Campeonato de Water-Polo de 1916, veio juntar-se a brilhante iniciativa de um pequeno grupo de sportmen, de que resultou a implantação no Brasil da natação infantil sportiva.

No capitulo reservado ao water-polo historiaremos essa louvavel iniciativa, cujo exito excedera a toda expectativa, marcando mais uma conquista magnifica para os sports aquaticos.

Se a estação natatória conseguia agitar o nosso meio sportivo, a criação do Torneo Infantil do Water-Polo, fruto da belle iniciativa a que nos referimos, deu-lhe maior interesse e constituiu um legitimo successo desde a memoravel festa inaugural até a encerramento dessas provas de crianças, as primeiras no genero levadas a effecto no nosso paiz.

O exito notavel do Torneo Infantil levou-nos a combinar com os seus promotores, entre os quaes nos achamos a realização de um concurso aquatico para o encerramento da temporada natatória dos nossos petizes. Trabalhamos, então, no sentido desse concurso ser realizado em festa official da Federação Brasileira do Remo, sob o qual patrocinio se effectuaria a disputa do Torneo.

E foi assim que na sessão de 3 de Abril de 1917 o Conselho daquella entidade approvava a seguinte proposta:

"A Comissão de Natação e Water-Polo, considerando que a temporada de water-polo de 1916-1917 passará nos annos sportivos como a do definitivo triumpho deste moderno sport;

considerando que, encorajando com uma brilhante festa aquatica a seguinte campanha, todos terão oportunidade de observar as vantagens que de sua pratica advêm;

considerando mais que o optimo estado de treinamento dos water-polo players proporcionará ao publico um espectáculo empolgante;

considerando ainda que a publica demonstração dos esforços dos clubs federados pelo desenvolvimento physico da meninice creando secções infantis do moderno sport nautico, concorrerá para o desenvolvimento do sport nautico;

considerando ainda mais que os reservistas navaes, primeiro fruto que a patria offereceu o sport nautico, devem ser unidos aos marinheiros nacionaes pelos laços da mais cordial e franca sympathia;

Propõe:

1.º — Que o actual campeonato de water-polo seja encerrado com uma brilhante festa aquatica;

2.º — Que nessa festa possam ser incluidas provas infantis;

3.º — Que, usando da attribuição que lhe confere o paragrafo unico do art. 4.º doCodigo de Water-Polo, o Conselho autorize a realização de um match entre reservistas navaes e marinheiros nacionaes;

4.º — Que, de accordo com a letra "b" do art. 8.º doCodigo de Natação, seja desde já o Conselho autorizada a elaborar o programma para a referida festa."

O Conselho tomou ainda em consideração, na mesma sessão, o pedido feito pelo presidente da Comissão do Torneo Infantil no sentido de serem incluidas na projectada festa cinco provas infantis organizadas pela referida Comissão.

O programma do concurso infantil

Marcado o dia 23 de Abril e escolhida a enseada de Botafogo para a realização dessa festa final da estação, a 10 do citado mez o Conselho da Federação approvava o seguinte ante-programma:

1.ª prova — PREFEITURA MUNICIPAL — Corrida de natação em 50 metros para meninos, até a altura de 1 m. 50.

2.ª prova — DR. JULIO FURTADO — Corrida de natação em 100 metros para meninos de 1 m. 50 a 1 m. 60 de altura.

3.ª prova — FEDERAÇÃO BRASILEIRA DAS SOCIEDADES DO REMO — Corrida de natação em 50 metros para meninos até a idade de 15 annos.

4.ª prova — JORNAL DO COMMERIO — Water-polo — Driblando a bola — Corrida em 50 metros para meninos.

5.ª prova — DR. COELHO NETTO — Corrida de turmas de tres meninos — Relay-race em 31 metros.

6.ª prova — LIGA DOS SPORTS DA MARINHA — Pareo de natação em 200 metros — Marinheiros nacionaes.

7.ª prova — ALMIRANTE ALEXANDRINO DE ALENCAR — Water-Polo — Marinheiros nacionaes e Reservistas Navaes.

8.ª prova — CLUBS FEDERADOS — Water-Polo — Um campeão e scratch de cada club.

Encaminhando este projecto ao Conselho, disse a Comissão de Natação e Water-Polo:

"Relativamente a proposta apresentada por esta Comissão, para que o encerramento do campeonato de Water-Polo seja feito com o maior brilhantismo, realçando-se por isso, na mesma occasião, outras provas nauticas, idéa que mereceu a approvação do digno Conselho desta Federação, cumpre-nos participar a V. Ex. que a mesma Comissão, hontem reunida, organizou o "projecto de programma" para o referido festival, que consta, conforme descriptiva annexa, das oito provas. As cinco primeiras, que serão disputadas por meninos e meninas, foram idealizadas pela Direcção do Torneo Infantil de Water-Polo e as tres ultimas pela Comissão de Water-Polo."

Uma desintelligencia

Inteligente, pequena desintelligencia entre a Federação e a Direcção do Torneo Infantil fez com que o encerramento da temporada não se effectuasse de accordo com essa plan preestabelecida, sendo as provas daquelle entidade realizadas num dia e as infantis em outro.

Foi o caso que, promovendo o C. B. Boqueirão do Passaio, a 21 de Abril um festival nautico comemorativo do anniversario de sua fundação, a directoria da F. B. S. R., a 19 do dito mez, sem previo entendimento com a Direcção do Torneo Infantil, resolveu antecipar o certamen de encerramento da estação, determinando que o seu programma fosse executado conjuntamente com o daquelle club. Não concordando com essa resolução, os organizadores do T. I. designaram as suas provas do referido programma, mantendo para as mesmas a data fixada pelo Conselho da Federação e por elles aceita.

Disso resultou a F. B. S. R. ver o seu programma desdobrado em duas festas, ambas levadas a effecto com brilhante exito. Na festa official, isto é, na do C. B. Boqueirão do Passaio, fez ella apenas disputar o pareo de 200 metros entre marinheiros nacionaes e as duas provas de water-polo; e na festa de 22 de Abril, sob o seu patrocinio, foram então corridas as provas infantis.

As primeiras provas infantis

O anno de 1917 se iniciou promissoramente para a natação. A animação com que estava sendo discutido o Campeonato de Water-Polo de 1916, veio juntar-se a brilhante iniciativa de um pequeno grupo de sportmen, de que resultou a implantação no Brasil da natação infantil sportiva.

No capitulo reservado ao water-polo historiaremos essa louvavel iniciativa, cujo exito excedera a toda expectativa, marcando mais uma conquista magnifica para os sports aquaticos.

Se a estação natatória conseguia agitar o nosso meio sportivo, a criação do Torneo Infantil do Water-Polo, fruto da belle iniciativa a que nos referimos, deu-lhe maior interesse e constituiu um legitimo successo desde a memoravel festa inaugural até a encerramento dessas provas de crianças, as primeiras no genero levadas a effecto no nosso paiz.

O exito notavel do Torneo Infantil levou-nos a combinar com os seus promotores, entre os quaes nos achamos a realização de um concurso aquatico para o encerramento da temporada natatória dos nossos petizes. Trabalhamos, então, no sentido desse concurso ser realizado em festa official da Federação Brasileira do Remo, sob o qual patrocinio se effectuaria a disputa do Torneo.

E foi assim que na sessão de 3 de Abril de 1917 o Conselho daquella entidade approvava a seguinte proposta:

"A Comissão de Natação e Water-Polo, considerando que a temporada de water-polo de 1916-1917 passará nos annos sportivos como a do definitivo triumpho deste moderno sport;

considerando que, encorajando com uma brilhante festa aquatica a seguinte campanha, todos terão oportunidade de observar as vantagens que de sua pratica advêm;

considerando mais que o optimo estado de treinamento dos water-polo players proporcionará ao publico um espectáculo empolgante;

considerando ainda que a publica demonstração dos esforços dos clubs federados pelo desenvolvimento physico da meninice creando secções infantis do moderno sport nautico, concorrerá para o desenvolvimento do sport nautico;

considerando ainda mais que os reservistas navaes, primeiro fruto que a patria offereceu o sport nautico, devem ser unidos aos marinheiros nacionaes pelos laços da mais cordial e franca sympathia;

Propõe:

1.º — Que o actual campeonato de water-polo seja encerrado com uma brilhante festa aquatica;

2.º — Que nessa festa possam ser incluidas provas infantis;

3.º — Que, usando da attribuição que lhe confere o paragrafo unico do art. 4.º doCodigo de Water-Polo, o Conselho autorize a realização de um match entre reservistas navaes e marinheiros nacionaes;

4.º — Que, de accordo com a letra "b" do art. 8.º doCodigo de Natação, seja desde já o Conselho autorizada a elaborar o programma para a referida festa."

O Conselho tomou ainda em consideração, na mesma sessão, o pedido feito pelo presidente da Comissão do Torneo Infantil no sentido de serem incluidas na projectada festa cinco provas infantis organizadas pela referida Comissão.

CONCURSO DA INDEPENDENCIA

Corte o coupon, e guarde-o, depois de preencher as respostas

Coupon N. 25

TERCEIRO CONCURSO O JORNAL

QUE FIGURA É ESTA NA HISTORIA DO BRASIL?

ONDE NASCEU?

Procure nos annuncios de hoje as respostas a estas duas perguntas e inscreva o nome na quadrinha em branco.

Óleo de Algodão refinado e de qualidade sem competitor

FABRICAÇÃO DA

COMPANHIA MECANICA E IMPORTADORA DE SAO PAULO

63 — AVENIDA RIO BRANCO — 63

Nervosismo e Insomnia

Das consequências da vida rapida moderna e da sobrecarga dos nervos na vida profissional e social de hoje. A depressão nervosa, diâso resultante, muitas vezes também tem influencia sobre os outros órgãos do corpo humano, dahi surgindo muitas doenças e complicações denominadas pela sciencia medica: "Neuroses".

São doenças causadas pelo relaxamento dos nervos que sustentam o respectivo órgão. Dores de cabeça nervosas, doenças nervosas do estomago, dores nervosas dos musculos e muitos outros inconvenientes resultam, quando o sistema nervoso central é entravado no seu funcionamento normal por excitações diversas, soffrimentos mentaes, insucessos na vida diaria e desgostos, ou quando o sistema nervoso é alterado por um excesso de trabalho durante muitos annos.

(General Choro)

(Concurso da Independencia)



Corte transversal dum feixe nervoso intacto. Corte transversal dum feixe nervoso degenerado. Os filletes nervosos, na sua maioria, estão completamente destruidos.

As pessoas nervosas são caprichosas, incontentaveis e cheias de contradicções em todas as suas acções. Deve-se ainda considerar o grande numero dos estados de fraqueza causados pelo nervosismo geral: como: insomia, pouca vontade de trabalhar, rapido cansaço, segugamento mental, inappetencia, etc. etc.

O maior problema das pesquisas scientificas foi o meio de augmentar a capacidade do sistema nervoso e assim contrabalançar as suas forças com as exigencias do nosso tempo moderno. Deuses investigações resultou a sciencia que o phosphoro organico desempenha um grande papel no organismo humano, especialmente na nutrição do sistema nervoso. Após longos estudos e experiencias, a sciencia suíça conseguiu isolar das sementes vegetaes o principio phosphorado das plantas verdes e assim encontrou finalmente o almejado phosphoro organico assimilavel, que hoje em dia é universalmente conhecido sob o nome de "PHYTIN".

A Phytina é a materia phospho-organica por excellencia das plantas que contém chlorophylla. Contém cerca de 22% de phosphoro organico vegetal e representa, por conseguinte, a materia nutritiva phosphorada natural mais concentrada. Em todo o mundo a Phytina é applicada como o primeiro fortificante e reconstituinte do sistema nervoso. A depressão nervosa, a insomia, a neurasthenia e todas as "epais affecções nervosas" são completamente curadas pela Phytina.

Não são somente os nervos, mas todo o organismo humano é fortalecido pela Phytina. Sem phosphoro não ha crescimento. Uma função primaria do phosphoro alimentar (Phytina) é contribuir para a constituição dos tecidos e dos órgãos durante o desenvolvimento do organismo. Uma outra função fundamental da Phytina na nutrição é refazer as perdas diarias do organismo, pois a eliminação do phosphoro (3 grammas por dia) é um acto constante prejudicial ás forças em geral. A Phytina tem por fim uma terceira função fundamental: estimula as todas funções da nutrição. Sob a influencia da Phytina, augmentam o appetite e o peso e melhora o estado do sangue. A Phytina tem uma verdadeira acção dynamogenica.

A Phytina, que se encontra á venda em comprimidos e granulada, possui sabor agradável e é facil de tomar. Cada vidro é acompanhado duma bulha bem desenvolvida e instructiva.

PHYTIN

PHYTIN É AUTO-PHYTIN

G. STEINWEG, L. H. PFELD e CIA

As melhores marcas e os mais perfeitos instrumentos

ELECTROMPHONES e GRAMOPHONES "ANKER"

A ultima palavra em machinas falantes

Agentes Gerais: SEVERO DANFAS & C. - Rua Sachil, 19

Representante de Machina de Discos: "MERCEDES"

As Ornamentações e Mobiliarios da RED-STAR

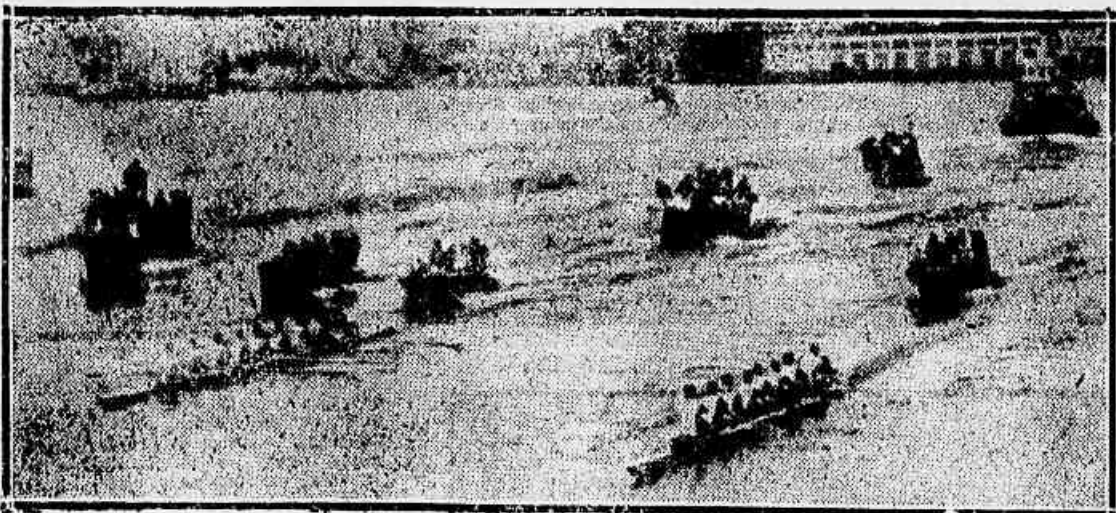
SEMPRE FIZERAM ECO DA ELEGANCIA, CONFORTO E BOM GOSTO

Tecidos, Tapetes, Moveis Estofados e Objectos de Arte

Dispondo de boa maestria officina de Armador, Estofador e Marceneiro sob a chefia de habil architecto, fornecemos desenhos e ornamentos

69, Rua Gonçalves Dias e Uruguanayana, 82

O MATCH INTERUNIVERSITARIO DE REMO WHASINGTON X CALIFORNIA



O mesmo entusiasmo que as regatas universitarias Oxford x Cambridge, provocam, na Inglaterra, observa-se no grande match do rowing porte-americano entre as Universidades de Washington e California. Na gravura acima vêem-se as duas equipes que disputaram ultimamente esse match, na bahia de S. Francisco, na California. Esta bahia do oceano Pacifico, cujas condições maritimas ou hydrographicas podem ser comparadas á da Gumbahia, não impede que os universitarios "yankies" disputem o seu classico annuo em eguaes outriggers. Entretanto, aliha, ha muita gente que concorda a regatas de outriggers na enseada de Botafogo...

TRILHOS

PONTES E VIGAS DE TODOS OS TIPOS, SUPERSTRUCTURAS METALLICAS, LOCOMOTIVAS, TURBINAS A VAPORE

S. A. JOSE COCKERILL

UNICOS REPRESENTANTES

F. DE SIQUEIRA & C. LTA.

RUA GENERAL CANABRA 803. — TEL. NORTE, 2880

ELIXIR DE NOGUEIRA

EMPREGADO COM GRANDE SUCCESSO CONTRA A SYPHILIS

2 SUAS TERRIVEIS CONSEQUENCIAS.

MILHARES DE CURADOS!

GRANDE DEPURATIVO DO SANGUE

Osram-Nitro-Opalina

Bom trabalho exige boa luz. que não offenda a vista. Lampadas Osram-Nitro-Opalinas não offendem a vista.

Coram a lampada que nos dá o melhor luz

BREVEMENTE

Inauguração da nossa casa Matriz

88, RUA DO OUVIDOR, 88

Lutz, Ferrando & Cia. Ltda.

LUSTRES

Preços especiaes

FABRICAÇÃO PROPRIA

CASA BERTHOLD

RUA THEOPH. OTTONI 90

Proximo á Avenida

Auto-Pianos

Allenies e americanos, de superior qualidade

ROLOS DE MUSICAS de 68 notas. Grande variedade

CASA DIEDERICH

Rua Sete de Setembro n. 141

PIANOS E AUTO-PIANOS

G. STEINWEG, L. H. PFELD e CIA

As melhores marcas e os mais perfeitos instrumentos

ELECTROMPHONES e GRAMOPHONES "ANKER"

A ultima palavra em machinas falantes

Agentes Gerais: SEVERO DANFAS & C. - Rua Sachil, 19

Representante de Machina de Discos: "MERCEDES"

As Ornamentações e Mobiliarios da RED-STAR

SEMPRE FIZERAM ECO DA ELEGANCIA, CONFORTO E BOM GOSTO

Tecidos, Tapetes, Moveis Estofados e Objectos de Arte

Dispondo de boa maestria officina de Armador, Estofador e Marceneiro sob a chefia de habil architecto, fornecemos desenhos e ornamentos

69, Rua Gonçalves Dias e Uruguanayana, 82

O JORNAL DAS CRIANÇAS

A FORQUILHA DO DIABO



João Pedro era um camponês bastante avaro. Certa manhã, no momento de partir para o campo, notou que a sua forquilha estava quebrada. Vendo-se obrigado a ter que comprar outra, João Pedro arran-



cava os cabelos e tão desesperado ficou, a ponto de invocar o Diabo! Tanto bastou para que o demônio aparecesse, envolvido em chamas, numa onda de fumo, perguntando-lhe: — Que queres de mim?



— Que quero de ti? A tua forquilha, para substituir a minha — respondeu João Pedro. — Concede-ta — disse-lhe o Diabo — mas fica sabendo que a minha forquilha é muito poderosa; em troca quero a tua alma. Experimenta.



— Voltarei ao pôr do sol. Em seguida o Diabo desapareceu e João Pedro partiu para o campo. Não começou a trabalhar muito alegre e não menos orgulhoso por sentir sobre os ombros a terrível forquilha do Diabo. Mas a forquilha tinha



um poder mágico e diabólico. Bastava que as mulheres e as crianças a vissem para fugirem dominadas pelo terror. As galinhas, os passaros e os outros animais, tremiam ao aproximarem-se da forquilha. João Pedro gozava com esse poder estran-



ho! Os próprios homens, ainda os mais valentes da localidade, inutilizavam-se à sua passagem e o camponês impava de orgulho: — Bom dia, amigo Jacques — disse João Pedro ao seu melhor amigo, estendendo-lhe a mão. Mas o ami-



go, ataravado como os outros, tratou de fugir. Isso desagradou ao camponês, que exclamou: — Mas porque tanto pavor?... Porque olhas, meu cão? Porque me acompanhastes? Espera que já te digo. E querendo castigar o cão, to-



cou-lhe com o cabo da forquilha, o que bastou para o pobre animal cair logo fulminado! João Pedro ficou furioso. Chegando ao seu campo, dispôs-se a trabalhar, esperando maravilhas da sua ferramenta mágica: — Vamos ao trabalho — disse ele



— Espero que conseguirei um triplice resultado. Mas qual não foi o seu espanto vendo todos os molhos de capim incluírem-se ao contacto da forquilha diabólica. Exclamou então: — Diabo! Maldita seja a forquilha



e o seu dono!... Diabo!... Diabo!... Vem buscar a tua forquilha maldita! O diabo apareceu e perguntou-lhe do novo: — Que me queres tu? João Pedro respondeu:



— Pedi-te um instrumento de trabalho, que me fosse útil no serviço. Tu deste-me uma arma terrível que me incute medo, que apavora toda a gente! Vimos, restitue-me a minha alma e eu te devolverei a maldada forquilha.



E nessa mesma noite, João Pedro comprou uma forquilha nova, dizendo consigo mesmo, que essa lhe seria mais útil que a outra, quando mais não fosse por não vir das mãos do Diabo...

História do Indicador e de 3 ladrões roubados

I Quando os três ladrões resolveram roubar o poderoso banco, o primeiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O segundo ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O terceiro ladrão, que em pequeno gostara muito dos contos de fada, pensou em voz alta: — Se tivéssemos um pequeno Polegar...

O PRESENTE DE ANIVERSARIO



Léa e Roberto haviam feito algumas economias para oferecer a mãe um bonito presente. "Está por quinze dias o aniversário da mamãe", disse Léa ao irmão. Depois da aula iremos a uma loja fazer a



compra. "Flammas entendidas", respondeu Roberto. Realmente, no dia seguinte, encontraram-se e puseram-se a caminho da "Joalheria Adão". Como estavam em frente ao Passado Público, tomaram rumo da Avenida Rio



de Janeiro. No jardim, próximo ao Theatro Municipal, depararam com uma pequena e um menino, tristes e pensativos, sentados num dos bancos ali existentes. Aproximaram-se. O pequenino, então chorava. Léa, logo perguntando:



— O que há? — Nessa mãe está doente; vão levá-la hoje para o hospital da Misericórdia. Para não chorarmos juntos, vamos fazer um presente para a mãe, para que ela não sinta falta de nós.



Léa e Roberto, entretidos, não se lembraram de trocar palavras. Puxaram de suas carteirinhas, desdobraram todas as economias nas mãos dos dois infelizes e partiram. — Não se diz nada em casa — avisou Léa e Roberto concordou:



"Nunca nos devemos faltar de uma boa ação". Mas, como poderemos agora oferecer o presente à mãe? Pensaram sobre o assunto e, então, entraram em casa. Durante quinze dias entraram um pouco mais tar-



de que de costume porque organizamos umas partidas de barbas com alguns companheiros de estudo lá no colégio. Mas a mamãe velava pelos filhos e, por isso mesmo, não lhe foi possível que eles a estavam enganando!



Sua surpresa foi enorme ao ver que eles entraram com uma loja pela porta do serviço e só saíram duas horas mais tarde. Deixou-os prosseguir no novo horário por julgá-los incapazes de má ação, embora desejosa de saber o que iam lá fazer.



O dia do aniversário chegou. Léa e Roberto apresentaram-se radiantes: ela empunhava um ramo de flores e ele um pequeno embrulho — uma joalhinha. — Muito vos agradeço meus



filhos — mas desejava saber porque iam vocês passar as suas horas de liberdade em certa loja. Podem explicar-me esse mistério?



Os dois coraram. Timidamente disseram: — Quando não se tem dinheiro, é preciso trabalhar. Para o ganhar é preciso trabalhar. Foi o que fizemos. Apresentamos-nos ao dono da loja que a senhora sabe, disseram que desejávamos oferecer um presente à mamãe. Elle poz-se



a rir e deu-nos trabalho. Deixei os dois estarem nas faces dos pequenos: — "o presente de vocês, meus filhinhos, é para mim mil vezes mais precioso porque representa o produto sublime de um sacrifício espontâneo!"

FORTIFICA-VO

fazendo uma CURA DE REPOUSO, AR E ENGORDA (MAST-KUR) sob a direcção de médicos especialistas no

SANATORIO DE PALMYRA

MINAS-GERAES

Altitude 900 metros. — HOTEL DE LUXO. Agua corrente, fria e quente, em todas as quartas. INSTALAÇÕES MODERNAS, para rigorosa desinfectação. ASSEIO IRREPREENSIVEL. JARDINS — PARQUE — FLORESTAS CLIMA EXTRAORDINARIO Mais de MIL CONTOS empregados nos edificios e instalações. NUMEROSOS ATTESTADOS. INFORMAÇÕES: No Rio, 56 Rua General Camara, 20; telephone NORTE 1259, ou em PALMYRA.

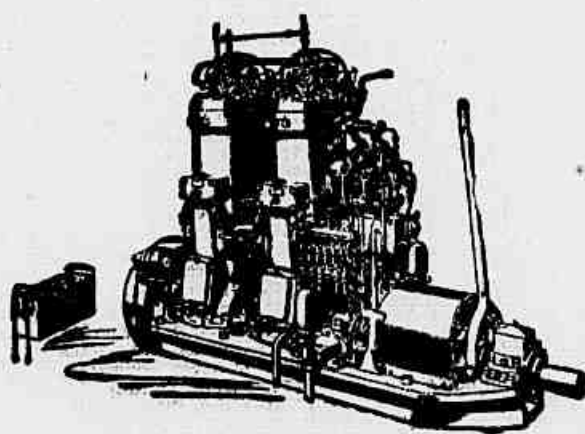
BOLINDERS

MOTORES MARITIMOS, MOTORES FIXOS

de 3 H.P. até 600 H.P.

Machinas para Serraria e Carpintaria

FABRICAÇÃO SUECA



Tipos economicos e modernos, funcionando com óleo cru, com arranque a ar comprimido ou electrico.

REPRESENTANTES PARA O BRASIL:

LUIZ CAMPOS FILHOS & C.

RUA VISC. DE INHAUMA, 84

CAIXA POSTAL 45

TELEPHONE NORTE 1814

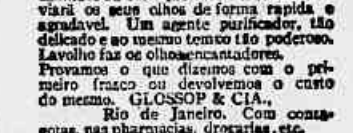
RIO DE JANEIRO

Raios X e Ultravioletas

Tratamento moderno e indolor dos eczemas, furunculose, ulcera de Baur, tuberculose ossea, paronichias, artrites, esclerose, etc., pelos raios ultravioletas, diathermia e alta frequencia. Exames de raios X, a domicílio. Rua S. José, 39; C. 522, bloco 2, 6. — Dr. Damasceno de Carvalho.



LAVOLHO desaparece nos olhos doentes durante o uso da lavagem. A formula está sendo publicada para que os medicos saibam que são os agentes misticos que causam a lavagem. Nenhuma outra causa de lavagem é conhecida. Lavagem faz os olhos de forma rápida e agradável. Um agente purificador, tão delicado e ao mesmo tempo tão poderoso. Lavagem faz os olhos brilharem. Provamos o que dizemos com o primeiro frasco de lavagem e o curso do mesmo. GLOSSOP & CIA, Rio de Janeiro. Com casas, nas farmacias, drogarias, etc.



JATANY-GRINDELIA TUSSE



Bronchites, Rouquidão, Asthma, Influenza, Gripe, Coqueluche, d'ôr no peito e nas costas. VELHOS — MOÇOS E CRIANÇAS.

Pedido a Infante Duarte & Comp. — Rua Chile, 27, sob.

Rejeitem as grosseiras imitações e peçam o legitimo JATANY-GRINDELIA

SULFO-Pg. (Sulfato de mercurio coloidal 0,02)

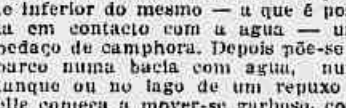
O mais moderno preparado para SYPHILIS — INDOLOR — ATÓXICO — TOLERANCIA ABSOLUTA. Vende — Fernandez Maimo & C. Pegam amostra.

CURIOSO E DIVERTIDO

Colocando-se sobre a água um pedaço de camphora, esta se desloca com grande velocidade para um lado e para outro, como se tivesse corda. As crianças podem aproveitar esse phenomeno chimico para um jogo.



queo curioso e bastante divertido, como se o de um barquinho de madeira ou folha, collocando na parte inferior do mesmo — a que é posta em contacto com a água — um pedaço de camphora. Depois põe-se o barco numa bacia com água, num tanque ou no lago de um reguço e elle começa a mover-se burlesco, com grande velocidade, como se fosse impellido por um motorzinho de mil cavalinhos... desenfreados...



FABRICA DE TECIDOS DE ARAME A. SPOER & C. GATTE, 40 — Tel. B. M. 2707

AS PESSOAS IDOSAS OU NAO

que tem a bexiga preta e que se desloca facilmente, devido a retenção, encontram na DROGARIA DE GIFFONI, um remédio especifico, por que ella trata a bexiga e a uretra de uma maneira facil e segura. DROGARIA DE GIFFONI, como desinfecta a BEXIGA e a URETRA, evitando a fermentação desta e a infecção do organismo pelos productos dessa decomposição. Numerosos attestados dos mais notaveis clinicos provam a sua efficacia. Encontram-se nas boas drogarias e charmeiros da capital e dos Estados e no Deposito: DROGARIA GIFFONI — Rua 1.ª de Março 17.

SANALGIN

DÓSE POPULAR!!!

DORES DE CABEÇA. DENTES. NEURALGIA. GRIPE

CAIXA 3 COMPRIMIDOS 500 RS.

TUBO 2\$000 RS.

LABORATORIO CLINICO SILVA ARAUJO

Secção de analyses clinicas, sob a direcção do Prof. Barros Terra. Assistentes: Drs. Sebastião Barros e Jorge Bandeira de Mello.

RUA 1.ª DE MARÇO 13 — 1.º ANDAR

Telephone Norte 5303 — RIO

ANALISES CHIMICAS

Urina — Sangue — Escarro — Fezes — Lige — Liquido cephalo-rachidiano — Derrames — Exsudatos, etc.

VACCINAS AUTOGENAS

Furunculose — Erysipela — Angina — Artrites — Infecções do aparelho genital — Asthma — Coqueluche — Bronchites — Broncho-Pneumonias — Pneumonias — Gripe — Aene — Espinhas no rosto — Colibaciloses — Infecções intestinaes — Enterovaccina — Pyorrhea — Gingivites, etc.

O Laboratorio encarrega-se das colheitas do material a domicilio, passando profissionais competentes para isso. Informações e tabela de preços a quem solicitar.

Carlos da Silva Araújo & C.

DOENÇAS VENEREAS

E DAS VIAS URINARIAS

TRATAMENTO DA IMPOTENCIA

Dr. ALVARO MOUTINHO

Osario 163 Edo. Gonçalves Dias - 8 e 20 horas

As Casadas e Solteiras

Um remedio gratis!

A anemia, a magreza, a palidez, a leucorrhea, a insomia, as irregularidades da menstruação, a neurasthenia, lymphatismo, as vertigens, as palpitações, a falta de appetite, são doencas occasionadas pela pobreza do sangue. Sofre v. a. de algimas destas molestias? Tem v. a. sonolencia e muitos medicos o tomado muitos remedios sem provelto? Pois bem, não desanime e mande hoje mesmo seu nome e endereço bem legivel, que enviarei gratuitamente a v. a. a copia da receita de um celebre medico, graças a qual obterá livre de uma terrivel, incommoda e angustiosa doença a mizos. Esta é uma excelente oportunidade para certas pessoas que tem gasto rios de dinheiro com preparados e injeções sem resultados satisfactorios. C. Silva Brito, Rua Plauhy, 11, S. Paulo

O CAMINHÃO THORNYCROFT DE FAMA MUNDIAL

2 & 12 toneladas

Não ha melhor Fabricação inglesa

O CAMINHÃO THORNYCROFT DE FAMA MUNDIAL

Rua Marquez de Abrantes, 102

Rio de Janeiro

Concurso de Belleza do O JORNAL

Relação nominal dos concorrentes de diversos Estados cujas colleções tomaram os numeros de 6502 a 7058

SÃO PAULO

6502—Lazaro Calazans Luz
6503—Dr. Carlos Varella
6504—Adelina Bentes Rocha
6505—Maria Isabel da Silva
6506—Edith de Carvalho
6507—Maria de Carvalho
6508—Edith M. Rostler
6509—Francisco de Magalhães
6510—Ordonia O. Costa
6511—Eulirio C. Barreiros
6512—Raymundo Tavares
6513—Sylvio Pass Barro
6514—Flavia Ferraz
6515—Rosa Costa
6516—Maria M. Silva
6517—João Abdalla
6518—Marcelo Ferraz
6519—Nayssa Hortá
6520—Jann Hernandez
6521—Isabel Souza
6522—Maria Cecilia A. Leite
6523—Jorge P. de Mattos
6524—Maria Paulina C. Porto
6525—Imali Bentes Rocha
6526—Dêse de Almeida Pires
6527—Camilla Assis Pereira
6528—Bina Verciani
6529—Flavio de Oliveira Soares
6530—Olga Brasil
6531—José Amaral Wagner
6532—Nadyr Bueno
6533—Cecilia de Oliveira
6534—Admar Borges
6535—Maria de A. e Souza
6536—Raimundo D. Padilha
6537—Otilia Machado
6538—João Rodrigues de Mergo
6539—Candelaria Carvalho
6540—Cecilia Horta Mello
6541—Heraldo de A. Mello
6542—Maria José D. Siqueira
6543—Eulirio Lemos
6544—Eugenio R. Bicas
6545—Ida M. Angriani
6546—Fernando Marrey
6547—Fernando Fragozo
6548—Maria Emilia de Oliveira
6549—Dr. A. V. Barbosa
6550—Judith Bueno de Camargo
6551—Manoel Martins Feltes Filho
6552—Paulo de Lemos Bastos
6553—José Marcondes de Oliveira
6554—Marieta Moreira Ramos
6555—Maria de Lourdes M. Ramos
6556—Raymundo T. B. Vasconcellos
6557—Helena Carvalho
6558—Horacio Carvalho
6559—Erondy Novas Perreira
6560—Rida d'Avila
6561—Luiz M. Gonçalves
6562—Benedicto Moreira Cesar
6563—Ophelia G. Gandra
6564—Paulino Cayres
6565—Dr. Djalma Teixeira
6566—Lucio Gomes Mello
6567—Lucy Bortia de Almeida
6568—Adalina Polcinini
6569—Lucinda Martins Andrade
6570—Maria Rosalia Dias
6571—Jorge Meirelles da Rocha
6572—Dulcia Camargo
6573—Ida B. Feital
6574—Francisco N. Nunes
6575—Nair Roselano
6576—Annita de Q. Telles Thiriga
6577—Dr. Oscar Barreiros
6578—Duraldo Antonio Pereira
6579—Joachim Devide
6580—Mario Santos
6581—Gerald A. Lopret
6582—Irany Amaral Nunun
6583—Diva Malheiros
6584—Cajubá Martins
6585—Honorio Mello Spies
6586—Luiz M. Gonçalves
6587—Hamlet Capriglione
6588—Carolina de Rezende
6589—Amadeu Conforti
6590—Abigail Conforti
6591—Oscar Guimarães
6592—Mello Dias do Couto
6593—M. Frederico J. Berge
6594—Elza Mattos
6595—Elza Mattos
6596—Francisca Rocha
6597—Luiz M. Gonçalves
6598—José Rosas
6599—Luiz M. Gonçalves
6600—Luiz M. Gonçalves

PARANÁ

6601—Antonio Moraes P. da Costa
6602—Maria Amorim Jordano
6603—Hildebrando Freire
6604—Orestes Augusto Alves
6605—Milton Corrêa
6606—Ernestina Ulysses
6607—Eduardo Xavier
6608—Haydée Loyola
6609—Almyro Ramalho
6610—Maria de Mattos
6611—Dionisio Carlos Silva
6612—Otilio de Castro
6613—Ruth Soares de Loyola
6614—Helena
6615—Alberto Antunes
6616—Avany Celestino de Oliveira
6617—Dr. Francisco Acely
6618—Antonio Afenarini
6619—Antonio Puglielli
6620—Aline M. Oliveira
6621—José Pereira Junior
6622—Narciso de Accourt
6623—Annita Martins
6624—Wenceslau Muniz
6625—Arnoldo Cornelien
6626—Philomena Martins
6627—Maria Primavera Martins
6628—Dagoberto José Cortes
6629—Omar G. Corré
6630—Guilherme Xavier de Miranda
6631—Thermistocles Linhares
6632—Ernani Abreu Santa Rita
6633—Trajano R. Silveiro
6634—Dr. Ribeiro dos Santos
6635—Julio Bittencourt
6636—Antonio Feliciano de Castilho
6637—Antonio Fonseca Sobrinho
6638—Elyso Pereira Filho
6639—Elyso Pereira Filho
6640—Helena B. Quadros
6641—Constancia de Sero Azul
6642—Romeu Martins
6643—Thiago Martins
6644—Aracy Celestino de Oliveira
6645—Thyrsio Martins Gomes

PARAHYBA DO NORTE

6646—Otilio Buarque
6647—Manuillo Buarque
6648—José Cesarino Monteiro

BAHIA

6649—Mary Pimentel
6650—Newton Alvares Lima
6651—Abilio M. Teixeira

CEARA

6652—Maria Alice de Vasconcellos
6653—Wladir Holland

MATTO-GROSSO

6654—Aracy Beneditina
6655—Joachim Martins

CAPITAL FEDERAL

6656—Narcia Domingues
6657—Nelson Nacudo

6658—Romulo M. dos Santos
6659—Romulo M. dos Santos
6660—Garibaldi Pinheiro

SANTA CATARINA

6661—Zoe Rocha
6662—Francisco Puccini
6663—Zorilda Carneiro
6664—José Morley
6665—Sylvio Piza Rocha
6666—Eulerio Moraes
6667—Luiz Martins Collage
6668—Alfalaria Minerva
6669—Alexandro Sá
6670—Antonio Delplazo
6671—Maria Weiss

6700—Norma Oliveira Cavalcante de Albuquerque
6710—Eneisto Hildebrando
6711—Padre João Olezówka
6712—Agenor Machado da Luz
6713—Maria Luiza C. da Cunha
6714—Dionisio Gomes
6715—Santelmo Cornubá
6716—Liliano Philomeno Brito
6717—Marina B. de Barros
6718—Maria Leal Santos
6719—Dr. Gerclon de S. A. Oliveira
6720—Lina da Costa Oliveira

PARAHYBA DO NORTE

6721—Mapoul Gregorio da Silva

ALAGOAS

6751—Djalma de Mendonça
6752—Benedicto Malta Feltes
6753—Dr. Pedro da C. C. Albuquerque
6754—Oscar da Cunha Lima
6755—Manoel Tenorio
6756—Pedro Valeriano C. de Guzmán
6757—Paulo de N. Carvalho
6758—Ruth de Almeida Xavier
6759—Maria Zorron
6760—Antonio Cabral
6761—Dulcia (Martins) Martins
6762—Laura Peijó Jardim

MATTO-GROSSO

6780—Maria Marques
6791—Eduardo Pigueiredo
6792—João Martins Caffé
6793—Othon Pigueiredo
6794—Annunzio Simões
6795—Pedro Garcia Moreno
6796—Georgina de Bastos Proiro

PARA

6797—Octavio A. Cardoso
6798—Aristoteles de M. Fernandez
6799—Alino Vieira

RIO GRANDE DO SUL

6827—José Bonifácio H. Cavalcanti
6828—Abel Villela
6829—Rosalvo Mello
6830—M. da Gloria Araujo Corréa de Brito
6831—Therese Christina de Araujo Coriolano
6832—Pedro Gomes Caldeira
6833—Antonio Torres
6834—João de L. Vasconcellos
6835—Alice Aida P. Ribeiro
6836—Albedina Celo
6837—José Arruda
6838—Benedicto Nunes
6839—José Francisco do Nascimento
6840—Helolisa Amoral

SÃO PAULO

6841—Maria L. Albuquerque

6880—Rachel Moreira
6881—Maria Almeida Pires
6882—Dolores Maciel de Almeida
6883—Garibaldi Carvalho
6884—Julio de Mello Carvalho
6885—Maria Danny S. Santos
6886—Francisco Tavares
6887—Lúcia V. Nunes
6888—Virgilio Antunes de Oliveira
6889—Oswaldo Lúcia de Mello Carvalho
6890—Octavio Mello Carvalho
6891—Maria Machado Gregori
6892—Megullina Pereira A. e Silva
6893—Alfredo da Cunha Barros
6894—Jorge Eduardo Martins
6895—Antonio Perreira de Moraes
6896—Alcides Amaral
6897—Carollina Rubens Primo
6898—Dr. Nelson Pires Ribeiro
6899—Adhemar Leite Cesar
6900—Antonio Jacintho Junior
6901—Zelia V. de Menezes
6902—Mimo Nelson Pereira Pinto
6903—Odila Borges
6904—Therese Fellebort
6905—Maria Barros de Toledo
6906—Maria Barros de Toledo
6907—Maria Luiza de Campos
6908—Zizi Pedral Sampaio
6909—Maria Rangel
6910—Oswaldina Jorge
6911—Francisca B. Barbosa de Rezende
6912—Afranio Simões da Silva
6913—Manoel Pinto Nascimento
6914—Julio Cesar Sampaio Fernandes
6915—Tranquillo Paternostro
6916—J. Homem de Mello
6917—Alvaro Rego
6918—Maria Deuslyra Pereira de Mattos
6919—Carlos Alberto
6920—Xenofonte Pinto dos Santos
6921—Antonio R. Motta
6922—Victorina Brune
6923—Eulirio Campos
6924—Aizila L. Carrijo
6925—Lydia de Castro
6926—Arnaldo da Cunha Rodrigues
6927—Alcira de Almeida
6928—Helena Masselman

ESPIRITO SANTO

6929—Stella Monjardim Ayres
6930—Dulce Monjardim
6931—Raphaella Rocha
6932—Benedicto Mottas
6933—Cecy Pimental
6934—João Bello
6935—Annita M. Martins
6936—J. L. Lima
6937—J. L. Lima
6938—Antonio S. Sant'Anna
6939—Cecy Wetzel
6940—Lucia Ramos
6941—Luthero Baptista de Moraes
6942—Rafaela Mattos
6943—Antonio Braga
6944—Lucia Pauli Dacan
6945—Maria Arad Dacan
6946—José Vieira Filho
6947—José Manoel Pinheiro
6948—Antonio Baptista Ribeiro Santos
6949—Homann Alves Santos
6950—Rocanda B. de A.
6951—J. de A.
6952—Francisca de Aquino Xavier
6953—M. Lora
6954—J. de A.
6955—Antonio Santos Neves
6956—Antonio G. Barreiros
6957—Elizabeth Bonfim
6958—Leandro Proença Filho
6959—Alcides Santos Neves
6960—Alcides Santos Neves
6961—Lina Nogueira
6962—Nilton Maria Santos
6963—Alcides A. Valente
6964—Luciana Neves Esteves
6965—Maria Augusta Pinheiro
6966—Wladimir Correa Henrique
6967—J. de A.
6968—J. de A.
6969—Maria Lúcia de Mattos
6970—Nidia Acquire Freitas
6971—Odeberta Thibaut Anuncas
6972—Viviana Mendes
6973—Maria Nogueira
6974—Suzanna Modilide E. Mass
6975—Eliza Joaqui
6976—José Antonio de Souza Ló
6977—Romulo, Bot. Nova
6978—Baptista E.
6979—Maria
6980—Otilio Moraes
6981—Arthur Bastos
6982—Carlos Thibaut Junior
6983—Braz C. Fragozo
6984—José Pereira de Andrade
6985—Ally Gali
6986—Antonio Monteiro de Almeida
6987—José Gali
6988—Roberto Baidonal
6989—Raul Macedo
6990—Antonio Bernardino Freire
6991—Guilherme G. Azevedo
6992—Isabela B. Pimenta
6993—Annita M. Martins
6994—Alcides A. Valente
6995—Alcides A. Valente
6996—Alcides A. Valente
6997—Alcides A. Valente
6998—Alcides A. Valente
6999—Alcides A. Valente
7000—Alcides A. Valente

Concurso da Independencia

Premios de grande alcance:

4 apolices de seguros, remidas, da Companhia de Seguros "A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil"

Uma de **Rs. 5:000\$000**
Uma de **Rs. 3:000\$000**
Uma de **Rs. 2:000\$000**
Uma de **Rs. 1:000\$000**

Benefícios já distribuídos aos segurados da "A Equitativa":
Rs. 51.650:654\$420



SOCIEDADE DE SEGUROS MUTUOS SOBRE A VIDA

A gravura que ilustra estas linhas é o fac-símile do cabeçalho de uma apolice da Companhia de Seguros "A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil". Todos sabem o que representa para um lar, para uma família, uma dessas apolices: é a tranquilidade, é talvez a abastança no dia de amanhã, se porventura uma tração da sorte privar inesperadamente esse lar, essa família, do brço que é o seu amparo.

Ligando premios dessa natureza ao "Concurso da Independencia" que estamos fazen-

do, os diretores de nossos concursos populares, sem duvida tiveram em mira attestar o seu interesse pelas grandes obras de previdencia social, e fazer que a lembrança da prova de agora ficasse para sempre na memoria de alguns dos que a disputam, pelos beneficios que lhes viriam de um premio deste genero. Ao mesmo tempo o exemplo assim dado pelo O JORNAL incentivaria os descuídados a se preocuparem daquelles por quem são directamente responsaveis, tornando-lhes cara a sua memoria, pelo

beneficios computados á data presente em mais de 51.650 contos de réis. Precisassem os nossos leitores de uma prova de idoneidade da grande empresa, e a simples enumeração deste facto por certo lhes bastaria. Mas ha ainda outro ponto de interesse para os leitores do O JORNAL, que não podemos deixar de pôr em destaque. E que essas apolices lhes darão direito aos sorteios trimestraes, realizados quatro vezes por anno, o que equivale a dizer que o possuidor de uma destas

apolices, se tiver a sorte de ser contemplado em qualquer desses sorteios, além de receber integralmente o valor do seguro da sua apolice, ainda continuará a ser segurado da "A Equitativa", com os mesmos direitos e garantias. As apolices que vamos distribuir começarão a entrar em sorteio em outubro deste anno, e depois seguidamente em Janeiro, Julho e Outubro do anno proximo.

Fera difficil idear um premio que encerrasse maiores atractivos do que este das

4 APOLICES DE SEGUROS

REMIDAS, DA

Companhia de Seguros "A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil"

OFFERECIDAS AOS DISPUTANTES

DO

CONCURSO DA INDEPENDENCIA

6672—Benno Karolinski
6673—Carlos Rolin Cabral
6674—Pedro de Magalhães Castro
6675—A. P. da Silva Medeiros
6676—José Antonio Martins
6677—Aceminto Ulysses
6678—Otilia Teixeira
6679—Lidia Teixeira
6680—Antonio Teixeira Dias
6681—Gustavo Torres
6682—Eduardo Santos
6683—Arthur Rocha Torres
6684—Pancroio Pinto
6685—Luzia Medeiros
6686—Francisco Pedro de Medeiros
6687—Newton Medeiros
6688—Brasília Lima
6689—Alvaro S. Thigo
6690—Paulo Timotheo Wieleuski
6691—Mario Lopes
6692—Lidia Pina
6693—Carvalho & Filho
6694—Francisco Pasternak
6695—Lidia Franco
6696—Maria Luiza G. da Cunha
6697—Alse Batta
6698—Ernestina Clara da C. Oliveira
6699—Amelia Guimaraes
6700—Oswaldo Domingues
6701—Lidia Dignart
6702—Paulo Zestno d'Oliveira
6703—Lidia Carlos Walter Crospo
6704—Otto de Brito Guerra
6705—Lidia Gorenson
6706—Francisco Martins Martinelli
6707—Carlos Paguet
6708—Antonio G. Raposo

6722—Irene Gomes da Silva
6723—Benedicta Henriques
6724—Mario de Oliveira
6725—Homero d'Almeida
6726—Orlando d'Almeida
6727—P. Otto C. de Toledo
6728—Stella Alves Regia
6729—Antonio Monteiro
6730—Luna & Worend
6731—Julio Souto Cavalho
6732—Maria Carmelita
6733—Oswaldo Fernandes Luna
6734—Alexandrina Pessoa
6735—Eulirio Jardim
6736—Benjamin Jardim
6737—Irene Jardim
6738—Benjamin Jardim
6739—Albino de Carvalho
6740—Rodolpho Ponte Silva
6741—Dinah Fernandes Corré

RIO GRANDE DO NORTE

6742—Nouza Neyde Pinheiro
6743—Bellarmino M. Cavalcanti
6744—J. L. de Medeiros & Filho
6745—Julio Souto Cavalho
6746—Otto de Brito Guerra
6747—Marina Siqueira
6748—Florinda de Medeiros
6749—M. Salomé P. (Genna) Senna
6750—Julio Gomes Senna

6764—Isaura V. Pedrosa
6765—Paulina Carneiro Leão
6766—Alcindo Fanyaz
6767—Alcindo Fanyaz
6768—Alcindo Fanyaz
6769—Americo Gonçalves
6770—Otilia Mesquita
6771—Diva Mesquita do P. Carvalho
6772—Ernesto de Amey
6773—Angelo Pace
6774—Dr. Edmundo Machado
6775—Alcio Pinho Pires
6776—Trajano da Silva Rosa
6777—Luiz Machado
6778—Emilio Gligati
6779—Humberto Miranda
6780—Lila Martins

CEARA

6781—Humberto Andrade
6782—Luiz Simões
6783—Albertina B. Goudim
6784—Laura R. Salgado
6785—Alilton Walter Pereira
6786—Carmelita Aguiar Pereira

6809—Alexandro Rodrigues
6810—Maria C. Madalga Tavares
6811—Maria Leda B. Fonseca
6812—Gulmino Sampaio
6813—Gilda Z. Marinho
6814—Alia Lela Echenique
6815—Matilde Fernando de Seixas
6816—José Candido Rodrigues
6817—Maria Ursulina Torres
6818—Antenor Chaves
6819—Geminia Almeida Vieira
6820—Adalgiza Lucia
6821—José Campello

CAPITAL FEDERAL

6810—Oswaldo Silva
6811—Jayme Faria Alves
6812—Holanarres Castro
6813—Nelson Macedo
6814—Ayr Silveira Bulcão
6815—Carlos de Macedo Costa
6816—José Castella
6817—Floriano Avila
6818—Eidalia Sá Freire
6819—Mário Espindola
6820—Mello, Jay de Castro
6821—Gonaro Raymundo Maciel
6822—Maria A. S. Major Com

6842—Eulirio de Queiroz
6843—Olga Valente
6844—Maria Lucia Oliveira
6845—Adalino Gracioso
6846—Jayne Paulo
6847—Antonio Victor de Azevedo
6848—Luiz M. Gonçalves
6849—Lucia Dantas Prado
6850—Antonio Jordana Junior
6851—João Benedicto Souza
6852—Athanasio Sallio F.
6853—Itala O. Franco Almeida
6854—Helenia de Sá
6855—Maria Ginoira
6856—Romilda Zecchi
6857—Ida Zocchi
6858—Eldira Anderson Neger
6859—Domingos Navarra
6860—Felicissima Candida
6861—Lydia Duque
6862—João Gomes da Silva
6863—Asgan De Vincenzi
6864—Maria de Lourdes G. Pinto
6865—Nelson Macedo
6866—Aristides Ferreira Guimarães
6867—Abigail Carvalho
6868—Carlos Soares Mourão Motta
6869—José Julio de Palma Mendes
6870—José Julio de Palma Mendes
6871—Maria Augusta Marques
6872—Nadyr Antunes Netto
6873—Joquinha Devide
6874—Antonio Dias dos Santos
6875—Edgard Chaves da Silva
6876—Oscar Salinas
6877—Francisca Wertheimer
6878—Maria José Bastos

ESTADO DO RIO

7021—Irina Silva
7022—Antonio Guimarães
7023—Piaçido F. Campos
7024—Adelia Guimarães Larcia
7025—Francisco Silva Garcia
7026—Onofre Canedo
7027—Yeda Lella Pereira
7028—Lúcia A. Mattos
7029—Milo S. O. Py
7030—Olympia de Figueiredo
7031—Eugenio de Figueiredo
7032—Guilherme Alberto de Oliveira
7033—Godofredo Souza
7034—Viotta Carvalho
7035—Gualter Reis
7036—Aracy de Andrade Lopes
7037—Antonio Guimarães
7038—Antonio Guimarães
7039—Antonio Guimarães
7040—Antia Gutto
7041—Lucy Piérr
7042—Cemo P. Pasin
7043—Berinice Souza
7044—Eppolina Andrade
7045—Maria Short Beliza
7046—Charles P. Furtado de Men
7047—Mário Furtado de Mendonça
7048—Mário Furtado de Mendonça
7049—Antonio Pithio
7050—P. P. Zander
7051—Alfredo Pinheiro
7052—Maria de O. Souza
7053—Leopoldina C. Soares
7054—Zilda Luatti
7055—Alcides A. Valente
7056—Arnaldo Colares Pinheiro
7057—Veronica de Conceição Rom
7058—Cost. Guimarães

O dominio das echarpes e das aigrettes

Por Mme. FRANCES
PARIS

(Especial para O JORNAL com exclusividade para "O Brasil")



PARIS, junho.

Voltam de novo a esvoaçar nos chapéus das senhoras as cascatas de gaze e as lindas aigrettes que pareciam esquecidas para sempre. Não há negar que um pedaço de gaze que cás negligentemente de um chapéu bem posto, tem laço de muita gente boa que se dizia invulnerável aos laços de Cupido. E' que o Deusinho tem parentesco muito directo com Mme. Moda e anda muitas vezes de mãos dadas a ella, pelas ruas e avenidas, prompto sempre a prender corações incautos. Vejamos os lindos modelos da nossa pagina especial. O modelo n. 1, feito espe-

cialmente para a muito querida actriz Norka é admirável. A aba é estruturada na frente e se vai alongando bastante para os lados e para trás, onde se levanta um pouco. De um lado e de outro, da parte interna da aba, saem lindas aigrettes glycerinadas. O chapéu é feito em feltro preto sendo as aigrettes também pretas. O 2.º modelo é um tanto exótico e prima pela grande arte que encerra. E' uma toilette completa de foulard de seda com incrustações de grandes rosas cor de vinho. Do lado esquerdo do toque cás uma larga echarpe do mesmo tecido que vai envolver o pescoço e a cabeça depois do lado opposto. Não há negar que um lindo rosto emoldurado neste toque e nesta echarpe fica mesmo a matar.

O 3.º modelo agrada também bastante. E' feito de crepe glycerinado, quasi em canotier, tendo uma echarpe roca violeta que cobre uma parte da copla, atravessa a parte interna da aba e che depois negligentemente para dar maior relevo e maior

atenua a silhueta. Tres ou quatro rocas de lamé cor de ouro velho enfeitam a echarpe, dando-lhe um pouco de peso para cair melhor.

Falamos agora desse lindo modelo Turban. E' elle feito em setim cor de aço o que já lhe dá uma distincção extraordinária. Juntamos-lhe ainda o chic dessas lindas e caras aigrettes glycerinadas, pretas e nada se terá mais a desejar quanto

ao grande chic que este modelo contém. E o que se ha de falar dess lindo chapéusinho cor de cereja com echarpe do gaze chiffon verde malva com bordados prateados. Para um typo de mulher morena de olhos verdes é um encanto, tenho disso a prova em Mlle. Ribott que usou um semelhante na ultima corrida e que estava mesmo uma tentação com tal cabeça.

Para terminar deixei precisamente o mais moderno, que lancei ha tres dias apenas no Boulevard por intermedio da bella Ninette. E' um toque exquisito, meio turban, meio mitra, feito em gaze chiffon preto forrada de brocado malva, cor de aço. Uma cascata de semi-lagos do mesmo tecido, presos a uma trança fina neder, cás do lado esquerdo, talvaz como uma reminiscencia saudosa das tranças que a tesoura do cabel-leiro não respeitou. E' um modelo proprio para mocinhas.

Manteaux e Capas de seda

Capas do Liberty de seda forro de seda a	110\$000
Capas de setim Charmeuse, forro de fantasia a	140\$000
Capas de veludo de seda, forro de seda de fantasia a	200\$000
Capas de Charmeuse de seda com forro de seda de fantasia a	220\$000
Capas de Gauré de seda "novidade", com forro de seda de fantasia a	280\$000
Manteaux de Astrakan com forro de fantasia a	180\$000
Manteaux de casemira de lã, boa qualidade a	70\$000
Manteaux de pelo de Onça, com forro de seda de fantasia a	250\$000
Manteaux de Gauré de seda (novidade), com forro de fantasia a	200\$000

Eporges

Eporges de lã e de fantasia, boa qualidade e todas as cores, entretida, metro	3\$000
Côr lisa (Framoz), todas as cores, larg. 100c., metro	3\$000
Fantasia (Framoz), grande variedade, larg. 100c., metro	4\$000

Astrakan de seda

Grande variedade, larg. tudo, desde metro

VENDAS POR ATACADO E A VAREJO CASA PACHECO

RUA URUGUAYANA 158 e 160
(Esquina da Rua da Alfandega — Telephone Norte 1244)

Chales de seda

GRANDES
Com franja, largas, cor lisa,

Sedas

Seda lavavel, todas as cores, larg. 100c., metro	8\$400
Palha de seda, larg. 90c., metro	12\$000
Crepe da China, encorpado, todas as cores, larg. 100c., metro	15\$000
Liberty de seda, todas as cores, larg. 100c., metro	13\$000
Setim Charmeuse, todas as cores, larg. 100c., metro	14\$000
Foulard de seda, grande variedade, larg. 100c., metro	15\$000
Crepe Frison, todas as cores, larg. 100c., metro	17\$500
Taffetá de seda (Framoz), larg. 100c., metro	18\$000
Crepon de seda, todas as cores, larg. 100c., metro	18\$000
Crepe Marquise, cor lisa todas as cores, larg. 100c., metro	18\$000
Charmeuse de Lyon, todas as cores, larg. 100c., metro	25\$000
Lamé de seda (Framoz), todas as cores, larg. 100c., metro	28\$000

A VIDA DE UM CAMPEÃO

Por Jack DEMPSEY

(Tal como foi narrada a W. B. Seabrook)

A MARAVILHOSA HISTORIA DE UM COLLEGIAL VADIO QUE DESBRAVOU O CAMINHO PARA A FAMA, ATRAVÉS CINCOENTA E UM ROMANCE ESCRITOS NA VIDA DE BOHEMIA E ENTRE OS "300" DE GADEÃO, ATÉ SE FAZER UM "GENTLEMAN" MILIONARIO

A exclusividade para o Brasil das "Memorias de Dempsey", foi adquirida para O JORNAL

PENSADOR E PUGILISTA!



Rodin nunca viu o campeão, mas esta photographia mostra como Jack Dempsey teria "posado" para que o famoso escultor francês pudesse fazer "O Pensador".

Não jogava. Não fumava. Não bebia. Não jurava. Não julgava, porém, que isso é conversação flada. Afirmações que é a expressão genuína da verdade.

Jack Dempsey, o "tigre", o "matador", o pugilista-nato, o campeão mundial de pesos-pesados, capaz de deslocar o eixo do mundo com o poder de seus punhos, esse homem temível, enfim, jamais brigou com quem quer que seja, fora do ring, donde ele alcançou os louros do campeonato.

Nunca, depois disso, da glória, ele se intrometia em brigas. Nos bares, nunca esteve envolvido em discussões; e coisa notável, algumas vezes o tem provocando seriamente.

Uma noite, por exemplo, no Bar Americano, em Paris, Dempsey deu provas de ter um formidável domínio sobre si próprio. E o caso que um sujeito qualquer deu, ou tentou dar-lhe uma tapinha. E Jack, quando impassível, porque — disse ele — não sou um "amigo" e o que seria de mim se eu me deixasse levar por um "falso". Mais adiante, porém, ele lhes contará essa scena, com as suas próprias palavras e bem por-norizada.

A sociedade tem conhecido Dempsey de inúmeras maneiras. Mas, quando digo a sociedade, não supponham que me refiro, apenas, ao elemento feminino. Não. São todos os elementos que a constituem. Ora, isto, por si só, seria capaz de virar a cabeça de um mortal, quanto mais a de uma camarada que, há dez anos, era um simples trabalhador ferroviário. Entretanto, o campeão nem se dá por achado. Continua a ser o mesmo homem.

Mais de uma vez, ele almoçou com Sir Thomas Lipton, no seu club de Montreal, e fez villegaturas nas soborbas residências de campo que a família Vandelin, possui fora de Philadelphia, onde se encontrou, conversou e jogou o "golf" com o magnífico Gary Schaub e outros jogadores prominentes dos circuitos financeiros americanos. E sabem os leitores quem é o Sir Vandelin? É o archi-millionário presidente da "Baldwin Locomotive Works".

Um verdadeiro cosmopolita

O círculo de relações de Dempsey é vastíssimo. Não se possa, entretanto, que ele se compõe unicamente de companheiros de desporto e de "estrelas" da Broadway. Isso seria laborar em erro. Ele se tem em todas as camadas sociais, sendo de notar que centenas e centenas de cavalheiros e senhoras, de fama e reputação mundial, comigo mantêm relações de amizade, algumas vezes bem íntimas.

Dempsey tem, aliado, jogado "golf", conversado, passeado e passado férias com os maiores das

finanças, presidentes de Estados, juizes, condes, generaes, diplomatas, duques e príncipes reaes.

mas da sociedade e do Theatre Francaise foram convidadas pelo famoso Le Teller para irem a sua casa.

teve com o Sr. Coolidge, actual presidente dos Estados Unidos, quando, ha algumas semanas, esteve a convite seu na Casa Branca. Este lhe disse: "O senhor, actual-tuente, é muito mais notável do que eu." E é bem provavel que essas palavras encerrassem uma verdade.

Nos capítulos subsequentes, vou deixar que Jack Dempsey, elle proprio, faça a maioria das suas narra-tivas. A mim me parece melhor deixar desde já a palavra a quem se volta com os seus magníficos ternos de roupa e ricos utensilios de toilette, que Jerry continua a desarrumar.

— Ora bem; como tudo isto é engraçado! Eu mesmo chego a rir as bandeiras despregadas, algumas vezes. Como sabem, até poucos annos, tudo quanto se exibia de um "peso-pesado" era que elle soubesse dar e apanhar como gente grande. Fora do ring, ninguém lhe prestava consideração. A gente fina não queria mesmo assistir um match de box, porque era um desporto bárbaro, brutal.

A ideia que delle, então, se fazia, era a de um gorilla que se exhibia no ring, de um bebado, de um desordeiro, promotor de escandalos com mulheres desclassificadas.

— Longe de mim pensar que todos os homens de uma certa estatura fossem assim. Estou mesmo convencido de que a maioria não o foi. Mas, o que não ha duvida, é que o povo os julgava dessa maneira. E quando surgia um campeão de linha, como Corbett, ou Fitzsimmons, achava-se uma coisa sobrenatural.

— Remontando a esse tempo, que mudança veio eu, hoje, operada. Agora, o que se quer é um campeão que seja um perfeito cavalheiro. As senhoras vêm vel-o lutar. Imaginem-se qual delias teria a coragem de o fazer, entretanto, dez annos atrás. O menos que essa senhora lhe havia de fazer, seria perder a cabeça na sociedade.

Na actualidade, entretanto, uma dessas luctas constitue um acontecimento social. A imprensa regista os nomes das individualidades de destaque e os elegantes que a ella comparecem. Como na Quaresma, ali se faz uma verdadeira exhibição dos mais ricos e modernos vestidos, chapéus, fourrures e etc.

Até os parochos e professores assistem as grandes luctas. Concorrem, pois, que a metamorphose é completa.

— Sim, senhor. Um gentleman! E por cima, levam-nos aos "studios", e ali expõem-nos; tiram-nos photographias em estilo classico para serem reproduzidas em magazines de modas e, por cumulo, em logar de gorillas, comparam-nos a estatuas gregas!

Ainda bem que isso deve agradar a Jerry — porque elle é grego.

O que se passa commigo

— Pegue-lhe que repare no que se passa commigo. Quando não estou no exército com as macas ou com o "punching-ball", encontram-me arrastando pelos das sobrance-lhas com uma pequenina pinça. Bem que me tentaram acostumar-me a trazer o lenço a puncto. Mas, não fui. E, assim, elegancia eu as deixo para o principe de Galles.

Nesse ponto, eu o interrompo: "Sim, mas confesso que gastas, também, dessas coisas". Naturalmente que gosto — continuou elle — sobre ser elegante, dá-me a gente oportunidade de poder obter alguma coisa na vida. E' melhor descombar para o vicio, mais vez fico a pensar como tudo isso me acontece. Já não quero falar do campeonato, nem do dinheiro que ganhei, mas das relações que fiz, e o modo admiravel pelo qual sou tratado por todos os gentes. Quer ver? Já se vê estas coisas.

Ah! elle calou para apanhar um punhado de correspondência já aberta. Si eu quizesse, teria podido responder a pergunta que elle formulou. Prefiro, no entanto, não o interromper. Jack Dempsey sobre se, em grande estampa, puzesse um dos seus raros dentes que se chamam "Natutraz" conceder a um homem. Tem um encanto natural, uma bondade humana, impossível de ser simulada ou imitada. Possuo elle o magico segredo, o dom instinctivo de "querer com que todos os seres, sejam quallos homens, mulheres, crianças ou cachorros, gostem de si. Póde-se dizer, sem receio, que só não gostam de Jack as pessoas que jámais entraram em contacto com elle.

Bastando, porém, todas essas idéas passarem pela minha imaginação, Dempsey continuava a passar em revista a correspondência, discorrendo sobre ella.

— E aqui uma carta de uma senhora, elegante dama da sociedade. E' de Mrs. Nelson Taylor. Saiba o que ella quer? Que eu de a honra de ir a um club dos mais chics tomar um "jogo". E o que me diz, você deste retrato?

Esta outra é do grande banqueiro Chase e Ramsdell. E' um convite para jogar uma partida de "golf" no seu club. Quer, também, que eu vá dar-lhe dois dedos de prova no seu escritório e, mesmo, almoçar commigo antes de me ir embora. Muita gente suppõe que tudo isso é pura formalidade. E eu, também, laberei nesse engano. Hoje, porém, reconheço o meu erro.

Vejam mais esta: é do bispo Turner, ou antes, de um dos seus secretarios. Francamente, embora tenha entre os meus amigos mais cheios de multos sacerdotas, não me lembro desse. Como você sabe, quasi todo o meu tempo de collegio passei-o numa pequena escola parochial de Colorado, sob a direcção do padre.

De elle que se "Filas Catholicas da America" vão dar um jantar e convidam-me para honrar-lhes com a minha presença. O meu logar á mesa será no lado do bispo. Que tal? Penso que irei até lá.

Esta, é de um capitão de Policia. Não a vou ler, de momento. Pedes-me, elle que vá até um hospital de crianças hebreas, a fim de me testar com ellas, contando-lhes alguma coisa de minha vida de ring.

Força é Saude

O "Nutrion" é o Elixir da Nutrição

Fortificar o organismo é conquistar a Vida Longa. E o melhor Fortificante é o "Nutrion". Restaura as Forças e estimula a Energia.

O rival de Dempsey na suggestão de vigor physico é o "Nutrion", porque o "Nutrion" traz em si a idéa de Força

Nutrion

Fortificar o organismo é conquistar a Vida Longa. E o melhor Fortificante é o "Nutrion". Restaura as Forças e estimula a Energia.

O "Nutrion" é o Elixir da Nutrição

E' o melhor Remedio contra o fadiga. E' o melhor Remedio contra a Fraqueza, a Magreza, a Debilidade, os Exagotamentos physicos e cerebraes. E' o melhor dos Tonicos para os convalescentes. E' incomparavel para crianças Fracas, Palidas e Rachiticas.

A mais famosa estatura do mundo, nos tempos modernos, chama-se "O Pensador", de Rodin, a obra do Pantheon, em Paris. E' obra do grande Rodin.

Desenvolvimento mental

Como a gravura o retrata, esse homem, afinal, por circunstâncias varias, se viu na contingencia de fazer uso da sua intelligencia. Alguns coiza — ou quem sabe si não foi uma serie de coiza — lhe aconteceu, que o força a pensar. A principio, a tarefa será difficil. Mas, no fim de contas, elle sempre conseguirá ler a cabeca. Porque a verdade é que a Natureza lhe deu um cabeca — e a cabeca de qualidade — e cuja massa cinzenta, se pode desenvolver tanto quanto os seus musculos, como a experiencia vai demonstrando.

Comquanto o parallelismo não seja perfeito, bem se pode dizer que algo de semelhante succedeu a Jack Dempsey.

Por isso o festejado campeão — abstracção feita dos seus successos e louros no ring — se tornou um dos mais interessantes caracteres de um dos mais surpreendentes estudos psychologicos do mundo actual.

Ha pouco mais de dez annos, Jack Dempsey em pobre, desconhecido. Não passava de um simples operario que esgotava a sua existencia, dia a dia, no trabalho de minas. Emfim, era um João-Ninguém.

Hoje, porém, que metamorphoseou-se em famoso, rico, cortejado pelas mais lindas mulheres, acclamado com frenesi pela multidão, nas mais importantes cidades americanas e do mundo inteiro.

Hontem e hoje

Não faz dez annos, elle viajava clandestinamente sobre os "trucks" dos trens de ferro, sem saber onde iria comer. Agora, elle viaja no seu soberbo Rolls-Royce, acompanhado de um laço de cinco cavalheiros, e quando lhe parece, mais de preferencia no "Ritz".

Ora, quando em tão curto espaço de tempo um homem chega a conhecer esses dois extremos, elle, necessariamente, tem de mudar, entrando-se a series cogitações. E a transformação de Jack Dempsey é um desses casos psychologicos, cuja reprodução se faz rara na historia do mundo.

Parte da velha lenda do Jack Dempsey, creada pela imaginação dos escriptores desportistas, após a sua victoria sobre Willard, está desfeita. Elle continua a ser pueril, modesto, e, coisa estranha, um rapaz de bons costumes.

Mas, no entanto, Dempsey, não é tão simples como o pintaram. Na sua psychologia, ou na sua vida actual, não ha mesmo nada de infantil, ou de simples.

Qual "O Pensador" de Rodin, elle tem perguntado a si proprio, muitas vezes: "Que responder a isto tudo?". E como não é um homem lido, nem dedicado aos estudos, formulou paulatinamente uma philosophia para seu uso que, ao não é perfeita, pelo menos é sã.

Nessa serie de artigos, ha, em grande parte, uma narrativa fiel das proprias palavras de Jack Dempsey, tal e qual elle as disse ao seu escriptor em varias conversas, e uma farta collecção de aventuras, aneddotas e passagens, até agora inéditas, não só do que o campeão mundial do peso-pesado pensa de si proprio, como do julgamento que faz da vida.

CAPITULO I

Jack Dempsey, campeão mundial do box, viaja no expresso que parte do Nova York para Buffalo, á meia-noite.

Essa noticia se divulgou rapidamente. E os condutores do trem e carregadores da Estrada, que se encarregaram de capta-la, riam-se a bom rir do rebolço que ella despertara.

"E' como lhe digo, senhor", respondeu um carregador. "Está a um campeonato de luxo, dois carros adeantes. Os amigos que o acompanham, ficaram jogando cartas até tarde. Mas o Sr. Dempsey deixou-se ainda antes de deitar para a cama".

O trem, afinal, enfiou na gare de Buffalo. Uma multidão compacta se estendeu pela plataforma. E, mal o campeão pôz a cabeça fora do vagão, um "zinho" berrou: "Lá está elle!".

Não foi preciso mais: uma acclamação ensurdecedora rebou pela estação.

Longo após, entre duas alas de policias — Jack Dempsey e sua comitiva dirigiram-se a duas lousas onde se aguardavam. E, fol, tendo por batedores quatro policias em notocceja, e em meio de um infernal concerto de buzinas e de descargas dos motores, que nos puzeram em caminho do hotel Stuyvesker.

Em lá chegados, nova multidão e novas acclamações aguardavam-nos. Mas, francamente, a coisa já se estava tornando pau... A porta do hotel, o gurente, todo sorrises, affectando importancia e todo enpergicando numa solenne sobrecenação apressou as bases do campeão, acompanhando-o aos seus principaes aposentos. Estes consistiam de um bellissimo salão, mobiliado em estylo Luiz XV, e duas janelas deitavam para a linda bahia; quarto de dormir, ante a, banheiro, etc.

A comitiva de Dempsey constava de cinco pessoas: Jack Kearns, aborrecido com um torrazello que maganava a sua inflammacao não cedida; L. von Runyon, cronista desportivo, attribuido a Buffalo pela noticia que tivera da existencia, ali, de um cachorrinho "Setter" ingles, todo branco; o "Good Time Charlie Friedman" e George Murphy, jogadores de nappes ao serviço do "Rel".

Um herde deante do camarceiro

Ja-me esquecendo, porém, do quinto membro da comitiva. E' Jerry.

Quatro "nãos" louváveis

Jack Dempsey, que attingiu o maior alto prado em um desporto, por muito gente julgade, na verdade, o

dano ou que lhe arranje uma collocação identica. Calcule, você, se essa. Eu com uma successa social, ao neste monogramma, neste papel e no estylo destas linhas. Ouça o que ella diz:

"Meu caro sr. Dempsey: — Ao receber esta carta, talvez o senhor sinta a semna estranha que estou sentindo ao escrever. Todavia, confio em que, depois da minha explicação, o senhor perdoará a liberdade que agora tomo.

Tive a ventura de ser-lhe apresentada uma noite, quando o senhor jantava no "Cocanut Grove" do Hotel "Ambassador", em Los Angeles, tendo Clara Bow por companheira. Nessa época, e já são passados seis mezes, eu estava em visita a Hollywood, estudando musica e arte dramatica. Revolvei financeiramente soffridos por meu pae fizeram-me, no entanto, voltar quasi repentinamente, para casa.

Sinto uma immensa falta das minhas relações de profissões. Agradeço-me immenso a inspiração de suas companhias. Emfim, sinto uma nostalgia profunda das glorias da California.

Quem sabe se, ao voltar o senhor para o Oeste, não quererá, ou não conhecerá alguém que o queira, servise dos prestios de uma nova cultura e instruída, como sua secretaria de sociedade? Ser-me-hia immensamente grato poder, em companhia de minha mãe, ter um entretenimento com o senhor, a fim de apresentá-lo a minhas creanças.

— Que lhe parece? Acho que v. bem pode dedicar um dos paragrafos da minha historia a esta carta. Mas, por favor, não revele o nome da autora, porque, sem duvida, se trata de uma boa rapariga e não seria correcto expor-la a troça das suas angustias. Na minha opinião, porém, não ha necessidade de uma secretaria desse genero. Já tenho Doc Kearns como secretario social. E não quero outro.

O que pensa o povo

— Ouça, porém, uma coisa. E' muito bom quando se ouça que um homem tenha um caracter recto e se o trata como tal. Muita gente tem dado em droga, porém, porque se lhe tem dispensado o conceito de "gostoso, bohemio. Quando, entretanto, as pessoas que nos merecem consideração, e têm certo valor, dizem: "Jack Dempsey é um gentleman". Jack Dempsey é um homem recto". As coisas, então, correm fá-cil maravilhas.

Nessa situação, já um mortal acha mais facilidade em contrariar quando recebe uma affronta de qualquer valdeino, como me tem sucedido. Ha muito tempo tomei a resolução imutavel de, a não ser em ultima razão, não bater com a minha mão em ninguém, fora do ring. Não quero dizer com isso que jámais o faça. Porque, em certas occasiões, não ha outro remedio. Mas, quando se toma aquella resolução que eu tomei, é assombroso verificar-se até que ponto esse dominio, essa revolta de si mesmo, de que um homem dá demonstração quando leva descalços para casa. Sobre este assumpto, tenho idéa formada, e acredite-me, já a puz á prova de fogo.

Nunca bati em um homem, fora do ring, de dentro de seu campelo. Espero, jámais o fazer. E, ali, uma verdade que, embora a custo em certas occasiões, tenho sempre respeitado.

Quando o meu velho Doc Kearns e eu começamos a ser convidados para toda a parte, pelos vultos mais selectos da sociedade, fomos logo para a rua em busca de um "Manual de ceremonias". Comprámos, então, um livro de regras de etiqueta, com que enriquecemos a nossa biblioteca, formada pelas "Regras do Marquez de Queensberry", um "Guia de Estradas de Perros" e um "Almanack do Mundo". De posse daquella preciosidade, decidimos-nos, desde logo, as suas indicações. E por causa dellas, quando a coisa espantosa nos succedeu. Qualquer destes dias eu lhe'a contarei.

Scenas de pugilato

Nesse livro, porém, não havia uma só indicação concernente á conduta de um campeão de peso-pesado quando, fora do tablado, é provocado e injuriado por um beldroaz qualquer, por um desses "equilibrados" que elle só com um piparote é capaz de reduzir a cinzas.

— Eis ali um caso em que cada um se deve guiar pela sua propria consciencia. Será v. capaz de acreditar que esse "guidam", a que me refiro ha pouco, quiz esbofetear-me, não faz muitos dias, em plena Broadway? Quasi mesmo puzo affirmar que me esbofeteara. A historia é de-monstrada lona para ser narrada agora. Em outra oportunidade, porém, contarei-a com todos os detalhes. A verdade, no entanto, é que fiquei a mão e recuei o braco para amaldiçoar a mão que estava na meu direito. Refletir, porém, Elle era menor do que eu... menos corpulento... E, nessas considerações, acabei por nada lhe fazer. Guardo-me para outra occasião. Que elle crescesse primeiro...

Depois disso, tive um outro incidente, em Paris, num café, que chamam: Bar Americano. Um rapazinho argentino, apateado, não foi muito á missa commigo, por causa de uma rapariga — modelo de uma casa de modas — com a qual eu nunca trocara uma palavra, embora dellas houvesse recebido innumeros "recadinhos amorosos", no Claridge. Todavia, nunca lhes dei resposta. A despeito desse meu procedimento, o "gury" ficou enfiado. E, com a cabeça a doer-lhe sem motivo, selou-me de brigar commigo, de desafiarme para um duello e etc. A questão tomou até os ares de "um caso de honra". Que fazer? Tive, por fim, que lhe fazer a vontade. Mas, não pensem que maltratei o pobrezinho. Não. Deixei que elle entrasse com o seu jogo. E quando o tive ao alcance dos braços, zis, peguei-o num "clinch" do verdadeiro amigo, sem lhe dar a mais leve pancada, até que os assistentes o levaram...

Não digo nunca que donna alguma não honrei, nem disse não ao no-veral; mas, repito: jámais castiguei um semelhante, desde que hou campeon mundial, fora do ring. Tenho de mim para mim que não andaria bem assim procedendo.

(Continua)

BELLAS-ARTES

Mais um busto do escultor Pinto do Couto

A população do Cantagallo, município do Estado do Rio de Janeiro, saldou uma dívida de gratidão para com um benemerito filho daquela terra, o saudoso dr. Herculanu Mafrá, Médico que encravava a sua profissão como sacerdotio, o dr. Herculanu Mafrá a todos — ricos e pobres — atendendo sempre com o mesmo carinho e a mesma bondade, assim conquistando, talvez sem o saber, o respeito e a estima de quantos viviam por aqueles longínquos arredores. Foi por isso que os cantagalenses resolveram levantar, no pitoresco jardim local, uma herma em homenagem a tão digno facultativo, afim de tornar perenne a memória desse homem cuja vida foi toda ella consagrada ao bem do próximo. O escultor Pinto do Couto, assim interpretou a vida do dr. Herculanu Mafrá ao executar o seu busto, que lá está inaugurado sob o arvoredo amigo e emballado todas as manhãs e todas as tardes pelo canto dos melros em revoadas.



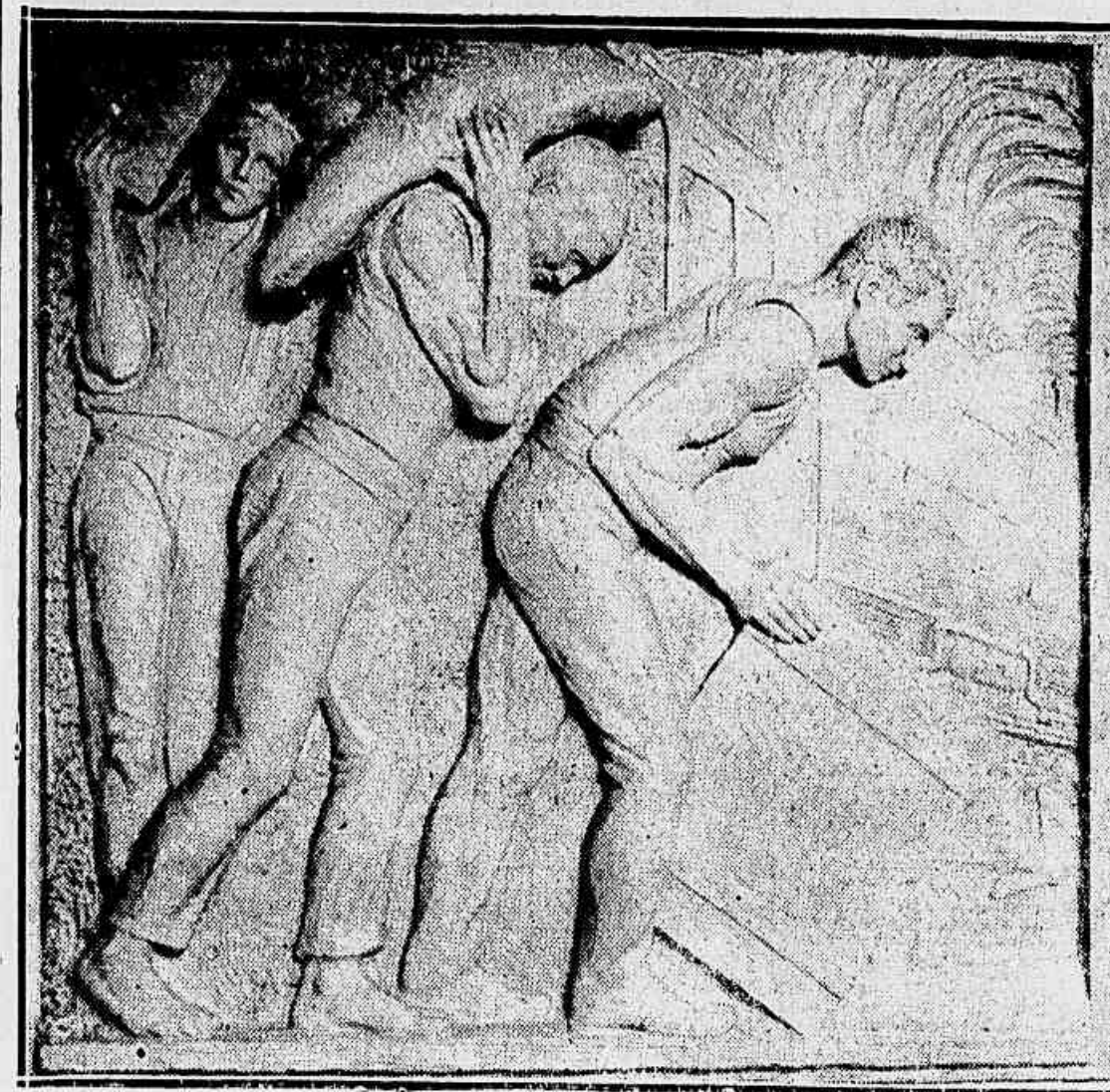
O busto que figura na herma levantada em Cantagallo ao dr. Herculanu Mafrá — Trabalho do escultor Pinto do Couto

CONCURSO DE BELLEZA

Aviseamos ás nossas gentis leitoras que não poderão concorrer ao próximo Concurso de Belleza as senhorinhas que não houverem previamente tratado sua cutis com o famoso Crème Regina. E' que, estando generalizado entre a elite o uso desse Crème, podem ser prejudicadas na classificação as concorrentes que não tiverem tido o cuidado de corrigir os senões (manchas, cravos, rugas, etc.) de seu rosto com o auxílio do Regia, considerado com razão o melhor específico para o tratamento da epiderme.

Sabemos que o Regia já é encontrado nas casas de perfumaria desta capital. —

A decoração do edificio do Conselho Municipal



Priso do escultor professor Corrêa Lima

Na decoração do edificio do Conselho Municipal trabalharam diversos dos nossos melhores artistas. Visconti, Amôdo, Lucillo de Albuquerque, Carlos Oswaldo, Rodolpho Chambelland, Decio Villares. Os escultores também tiveram o seu contingente. Coube ao professor Corrêa Lima a execução de trizes symbolicas sobre a cidade do Rio de Janeiro, com seus attributos, manifestações de progresso e fontes de actividade. Ahi está um trecho desse

bello friso, cheio de relevo e de movimento. É uma allegoria ao estador, ao arduo trabalho do cães do porto.

A sua reprodução offerece-nos ensejo para abordar assumpto de que já nos temos occupado. Os nossos dirigentes não devem continuar indifferentes á vida artistica do país. Uma das muitas maneiras de impulsionar as artes, está em dar-se trabalho ao artista, acoropando-o com esse amparo indirecto. Temos por

ahi varios edificios publicos a decorar: a decoração do Theatro Municipal precisa ser completada, no pannelo do Cattedo, no Guanabara e em outros proprios nacionaes, entre esses a propria Escola de Bellas Artes, ha muitas paredes lisas e que podem ser aproveitadas.

Claro está que devem ser escolhidos artistas de real merito para a direcção de tales trabalhos, preferencia essa legitima porque representa uma recompensa aos mais capazes.

A grande exposição annual de pintura na "Galeria Jorge"



Quando do Delacroix — "L'effort"

As exposições annuaes de pintura franceza, organizadas pela "Galeria Jorge", têm exercido uma benéfica influencia sobre a educação artistica do nosso meio. E' esta uma verdade que merece ser repetida quanto mais não seja como justa recompensa ao organizador desses certames, o sr. Jorge Souza Freitas, sem duvida um vigoroso e ardente batalhador pelo nosso desenvolvimento artistico. Para recommendar-o á estima collectiva bastaria, aliás, a exposição permanente da "Galeria Jorge", onde encontram sempre fidaiga acolhida os artistas nacionaes e estrangeiros. Quantos conhecem esse delicado ramo de arte sabem quanto é difficil manter um centro de arte como esse, cuja acção se reflecte no bom nome da nossa cultura intellectual.

As grandes exposições levadas a effeito pela "Galeria Jorge", com o elevado criterio que as orienta de só reunir trabalhos seleccionados e de artistas de renome, reflectem-se tambem na formação do patrimonio artistico brasileiro e são — quer os daquel como os de São Paulo — cellula mater de muitas collecções e o entusiasmo por ellas desperdiçado concorrem para que o amador olhe com mais attenção e com mais interesse para o que produzem os nossos artistas. E' isso pelo menos o que se tem verificado.

O actual certamente não desmerece dos anteriores e, por isso mesmo, precisa ser acompanhado com o mais vivo interesse. Entrar na análise de cada trabalho — sup' mais

E' um aspecto da vida do campo, um flagrante soberbo na verdade do sentimento que envolve aquelle ambiente de trabalho rural. Ha alegria na natureza e os bois que pucham a charrada, como o homem que os tange, parecem entoar um hymno á terra, cujo ventre se abre sorridente ao entusiasmo daquelle fecundo labor.

Esta nota é illustrada pela vigorosa tela de Delacroix — "L'effort".

Elixir de

INHAMIE

Impurezas do sangue, molestias da pelle,

sypilis adquirida ou hereditaria

DEPURA — FORTALECE — ENGORDA

Tão saboroso como qualquer licor de mesa

Lic. em 17-10-914 sob o N.º 255

Um donativo ao Museu de Louvre

"A Circumcisão" — Quadro de Bartolomeu Veneziano



A "Circumcisão" — Quadro de Bartolomeu Veneziano, doado ao Museu do Louvre pelo coronel Michael Friedsam, do exercito norte-americano

Valioso donativo acaba de ser feito ao Museu do Louvre por um offiçal do exercito norte-americano, coronel Friedsam, que tomou parte na grande guerra: um quadro de Bartolomeu Veneziano, também conhecido por Veneto. O assumpto dessa tela é a "Circumcisão".

As obras desse artista são raras. Na "Historia da pintura no norte da Italia" (Londres 1871) Crowe e Cavallasele mencionam apenas quatro trabalhos de Veneto. Depois, graças a trabalhos interessantes a elle attribuidos, mas de autenticidade duvidosa, aquelle numero elevou-se a trinta no maximo.

A "Circumcisão" é uma das obras assignadas e datadas por esse artista que alguns historiadores chamam de enigmaticas. A "Circumcisão" foi torçada conhecida do grande publico por occação da exposição de mestres antigos realizada pela Academia de Londres em 1907, onde foi muito admirada. E' um trabalho da juventude do Bartolomeu Veneziano. Teria elle quando o executou, uns 26 annos, accitas as datas de seu nascimento e morte (1480-1555) registradas no catalogo da National Gallery, de Londres, 1921.

Segundo o registro da camera ducal de Ferrara, na Italia, residio elle nessa cidade nos annos de 1510 e 1511.

A "Circumcisão" é uma obra occupada por oito figuras em meio corpo, sem contar o Menino Jesus, dos personagens dos quaes apenas

e vêm as toucas. O pintor Bartolomeu Veneto apresentava-se ali como um veneziano.

Exposição Geral de Bellas Artes

Osalão brasileiro deste anno

Vão uma grande actividade pelos studios dos nossos artistas. Pintores, escultores, gravadores e architectos, trabalham com entusiasmo na segunda exposição geral de bellas-artes — a mesa salão annual.

Está por pouco mais de um mez essa mostra de arte em afeição, anno a anno, dos valores artisticos do nosso meio.

A comissão directora e os diversos jurys ficaram assim organizados: Comissão directora — dr. Baepista da Costa, Theodoro Braga e Archimedes Memória.

Jury de pintura — Rodolpho Chambelland, Lucillo de Albuquerque e Rodolpho Amôdo.

Jury de escultura — Corrêa Lima, Petrus Verdê e Augusto Girardet.

Jury de architectura — Moraes dos Rios, Gastão Babiliana e Sabdania da Gama.

Jury de applicação — Theodoro Braga, Archimedes Memória e Paul Pedernheiras.

Jury de lithographia — Modesto Brocos, Denno Treidler e Raul Pedernheiras.

Loteria do Estado de S. Paulo

TERÇA-FEIRA, 30 DO CORRENTE

500:000\$000

Jogam 10 mil bilhetes PLANO

1 premio de	500:000\$000
1 " " "	50:000\$000
1 " " "	20:000\$000
1 " " "	10:000\$000
3 premios de	5:000\$000
8 " " "	2:000\$000
15 " " "	1:000\$000
104 " " "	500\$000
10 " " "	500\$000
100 " " "	300\$000
1.048 premios de	250\$000
1.202 premios e finaes	250\$000

75 % EM PREMIO

VENDEM-SE EM TODA A PARTE

FORTOSSAN

adicionado aos leite, mingaus, papas etc., evita e combate

Dentição defeituosa, Rachitismo, Escrofulose e as demais Doenças infantis



represent. Herm. Schubert & Cia. Rio de Janeiro, S. Paulo.

COFRES DE AÇO

Marco Registrado

FOGÕES ECONOMICOS

à prova de fogo, queda, arrastamento e fusão pelo maxarico oxy-acetyleno, munidos de fechadura giratoria central e trava automatica



a lenha ou coke, além de economicos são elegantes e não fazem fumaça.

"EXIJA ESTA MARCA PARA SUA GARANTIA"

DEPOSITO BERTA

Cofres, camus, fogões, prensas, moveis de ferro
FREDERICO DIEHL — 141, Uruguayana, 141

FOGÕES ECONOMICOS



WALLIG A LENHA OU CARVÃO



FABRICANTES
WALLIG & C. — PORTO ALEGRE
FILIAL — RIO DE JANEIRO
5 — RUA MARECHAL FLORIANO PEIXOTO — 5

Aos Snrs. Fabricantes de Meias

Caixa de Armar "PERFEX" (Patente 13.763)

Sem colla — Sem grampos — Sem presilhas
Vistosas — Economicas — Inodoras — Resistentes
Para entrega immediata sempre em stock em nosso armazem e escritorio, á rua da Candelaria n. 61, um vasto sortimento de caixas de armar PERFEX, tanto para meias de senhora como para meias de homem, em 32 formatos diferentes 148 formatos "S" e 16 formatos "H", e em duas qualidades de cartão: "A" e "B".

PREÇOS:
Formatos "S" e "H": Em cartão, qualidade "B" — \$280 cada
Formatos "S" e "H": Em cartão, qualidade "A" — \$380 cada
Peçam amostras.

Sob encomenda fabricamos caixas "PERFEX", de qualquer tamanho. Embargues rapidos, em fardos inviolaveis, para qualquer parte do Brasil.

Unicos Cessionarios e Fabricantes:
A. MASCARENHAS & CIA.

01, Rua da Candelaria — Caixa Postal n. 1.868
RIO DE JANEIRO
(Fabrica em Juiz de Fora)

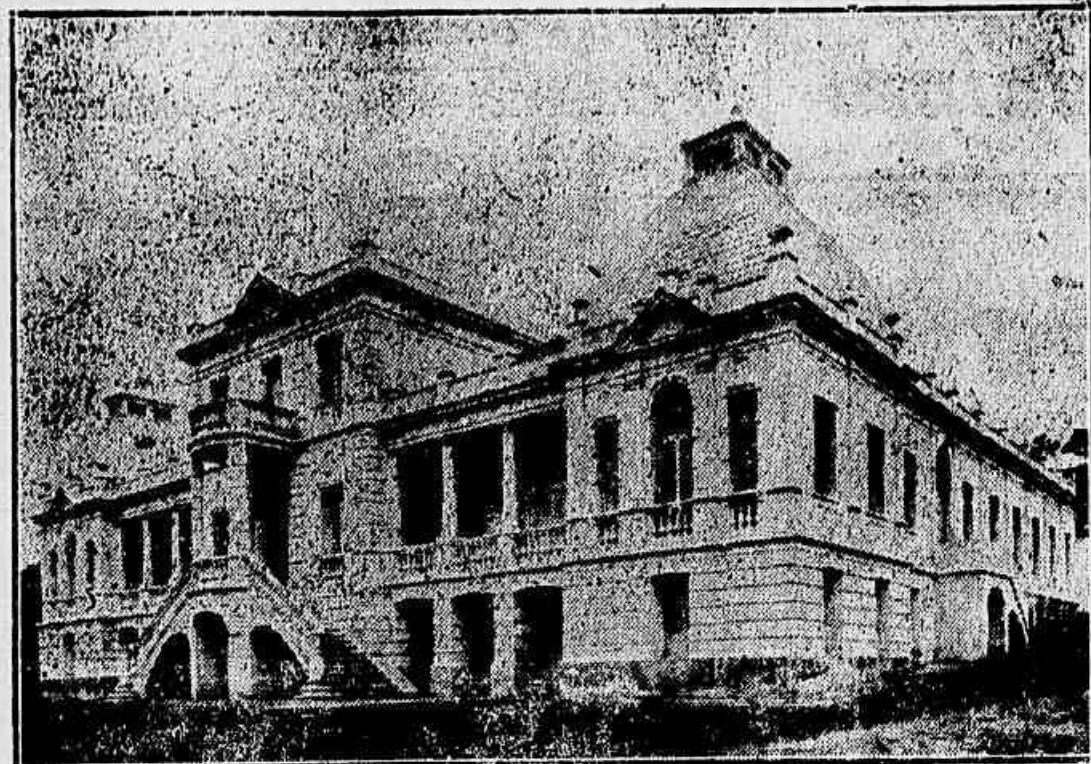
Cuidado com as tintas que estragam as pennas...

a TINTA SARDINHA

é a unica de absoluta confiança, porque tem 49 annos de uso em todo o Paiz.

Cartas dos Estados

ITAJUBA' -- (Minas Geraes)



A nova Santa Casa de Caridade, na cidade de Itajubá, Estado de Minas Geraes. É o provedor dessa instituição o dr. Wenceslau Braz. Esse hospital foi construído com recursos e doações particulares.

PUREZA (Rio de Janeiro)

A festa de Santo Antonio esteve brilhante, animada e concorrida. Foram festeiros os sr. Edmund M. Santos e d. Sebastiana Peres. Para o ano próximo foram escolhidos festeiros o sr. Domicio S. Lanza e a sra. d. Estela B. Silva, esposa do agente do O JORNAL, neste lugar.

Realizou-se um "match" de futebol do plantio do alpin e batata doce, sendo o encontro do Padua com o Dublin houve empate.

Causou geral contentamento em toda a população a chegada da tubagem oferecida pelo governo estadual para o saneamento desta districto.

(Do correspondente)

CATTAS ALTAS (Minas Geraes)

A procissão de Corpus Christi teve, este anno, para imponente. Compararam todas as irmandades com suas insignias e posouas de todas as classes sociais, formando-se imponente cortejo.

As ruas apresentavam-se lindamente enfeitadas.

A senhora Julietta Nelly de Rezende, filha do tenente Vicente Dutra de Rezende, festejou a sua filha natalícia.

(Do correspondente)

ESPERA FELIZ (Minas Geraes)

Realizou-se o enlace matrimonial do sr. Antonio Rodrigues de Freitas, com a senhora Americo Bithencourt, filha do sr. Francisco Pereira, fazendeiro e capitalista. O noivo é filho do sr. Nicolao Rodrigues Freitas, fazendeiro e proprietário do "Hotel Espera Feliz", desta localidade. Serviram de testemunhas no civil e no religioso, por parte do noivo, o comendante sr. Amaro Teixeira, e por parte da noiva o industrial e capitalista sr. Alfredo Brandão. Após o casamento, seguiram os noivos para Itapemirim.

Regressou de Portugal, sua terra natal, o capitão Manoel José de Almeida, que foi recebido na estação por elevado numero de amigos, estando presente a banda municipal Euterpe de Quatubus. Ao chegar a sua residência a capitã Manoel José de Almeida recebeu felicitações quantos lhe foram levar cumprimentos de bons vindas.

As festas marianhas decorreram em meio da maior harmonia e as actões religiosas tiveram sempre numeros assistidos.

(Do correspondente)

CAOCEIRAS DE MACACU' (Rio de Janeiro)

Estive nesta localidade o sr. Apollinario de Moraes, conde de Macacu, governador do Estado do Rio.

O sr. Apollinario de Moraes veio acompanhado pelo governo estadual ao prefeito deste municipio, tendo realizado no salão do Centro Esportivo, uma conferencia, sobre o plantio do alpin e batata doce, cujo fim é o aproveitamento dessas fecculas para fabrico do pio nacional, succedendo do pio de trigo.

O conferencista, coheredor que é do assumpto e da urdidade das terras deste municipio, diz ser muito compensadora a cultura do alpin e se propõem a comprar toda a produção do municipio a 150 réis o kilo; aproveitando da oportunidade, lançou a idea de ser criada, neste municipio, uma Caixa Rural, para alocar pequenos empréstimos aos lavradores para estes intensificarem a produção tendo a do municipio o nome do dr. Alvaro Leticia da Cunha, fazendeiro e arrol domiciliado, para presidente da mesma.

Agora esperemos que essas bellas iniciativas se traduzam em realidade e como uma idea nova traz como consequencia legem outras ideas, lembremos que lavradores da longe luctam com a falta de estradas, vias de communicaçao com os centros consumidores e estações das vias ferreas, esperemos das potestades publicas os concertos das nossas estradas, limpeza dos rios, etc.

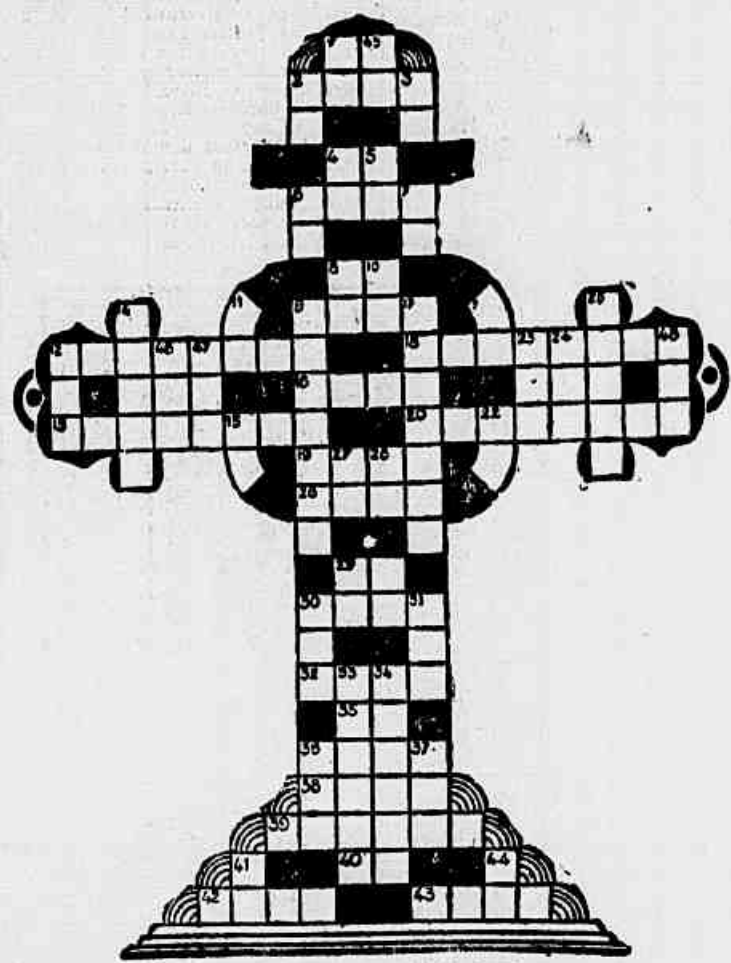
A bruxaria fluminense, que pode futuramente ser o celeiro do Estado de Netheroy a Macacu, tem os seus rios completamente obstruidos com escurculidade o Guapassu, Macacu, neste municipio, o aldeia velha, Indayassu.

PROBLEMAS DAS PALAVRAS CRUZADAS

O PASSATEMPO ELEGANTE

PROBLEMA N.º 3

Leopoldino Couto Jun'or



CHAVE

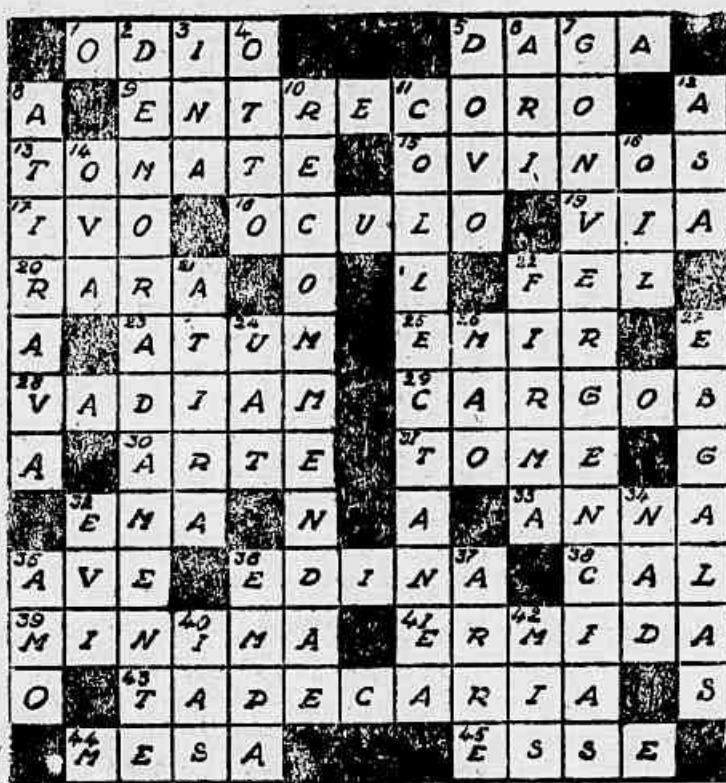
HORIZONTAIS

- 1 — Apparencia
- 2 — Divindade
- 4 — Tocido
- 6 — A quem devemos tudo
- 8 — Ruim
- 9 — Parentes
- 12 — Cidade da Inglaterra
- 13 — Mulher
- 16 — Anel
- 18 — Rio
- 19 — Pese
- 20 — Horivel
- 26 — Estão alegres...
- 29 — Tempo de verbo
- 30 — Assassino
- 32 — Liquido
- 35 — O principio do bello
- 36 — Elevado
- 38 — Mulher
- 39 — Nossa terra
- 40 — Preposição e artigo
- 42 — Homem
- 43 — Juizo.

VERTICAIS

- 1 — Artigo plural
- 3 — Prefixo
- 4 — Conjunção
- 5 — Estuda
- 6 — Ouve sem "ve"
- 7 — Nota
- 8 — Sem mais ninguém
- 9 — Na musica
- 10 — Casa de diversões
- 11 — Preposição e artigo
- 12 — Suspiro
- 13 — A motado de Walter
- 14 — Moço
- 15 — Na Mythologia
- 16 — União reciproca das partes de um todo
- 21 — Nota
- 22 — Preposição
- 23 — No vivo
- 24 — Bina
- 25 — Vasto
- 26 — Sem o da vida
- 28 — Ilha
- 29 — Siga
- 30 — Nota no plural
- 31 — Reso
- 32 — Offerta no altar
- 33 — Sítio
- 34 — Fleita
- 37 — Tres letras de oais
- 11 — Variação pronominal
- 14 — Artigo plural
- 15 — Tempo de verbo
- 16 — Estudai a 14.ª do Alphabet
- 17 — A metade do Watson
- 18 — Oceanico

Solução do Problema n.º 2



e Rio Dourado, no municipio de Barra do S. João.

Em outra correspondencia tratarei deste assumpto.

(Do correspondente)

Varre-Saia — (Rio de Janeiro)

Os directores da Companhia de Telephons Paroquialenses, já iniciaram os trabalhos para a ligação desta localidade com Natividade. Em breve teremos este melhoramento, com o qual muito lucrará o commercio, pois a sabido a utilidade dos telephons nas transacções commerciaes.

Proximamente serão iniciados os trabalhos de estrada do automovel para Natividade: só quem conhece esta localidade pôde aquilatar a falta que faz uma estrada de terra. O sr. apoio a esse melhoramento como em tudo o mais que se refere com o Estado do Rio de Janeiro.

As tradições solemidades do mez Mariano decorreram com brilho e alegria. O encerramento teve lugar do pompi e concurso da banda municipal Lyra Santa Cecilia, dirigida pelo sr. Ernesto Farla.

No mesmo dia realizou-se uma partida de futebol entre a equipe local, o Ypiranga F. C. e o Triangulo F. C., do vizinho districto de Tapera. O jogo foi muito disputado, sendo uma partida bem equilibrada.

50 ao findar o tempo é que o agrotro-avante local Romen, aproveitandoo um passe, conseguiu com forte poltasso, marcar o gol que nos garantiu a victoria.

Affim de tratar de paguculos particulares seguiu ha dias para o Rio, o dr. Augusto Vidgal, clinico nesta localidade.

Acha-se enriquecido com o nascimento de um galante pimpolho o lar do sr. Arindo Sobrinho, proprietario da Casa Sul-America e agente do O JORNAL.

As colheitas este anno prometem ser fartas e boas, graças ao maglo entre os agricultores, só lhes faltando um meio facil de dar escoamento aos seus productos que são muito lucrativos.

(Do correspondente).

Sapocaia (Rio de Janeiro)

Decorreu em meio da maior animação a festa de Santo Antonio. A di-

rectoria dos festejos e teve a cargo dos sr. presidente, dr. Americo Lobos thesoureiro, Botelho & Rodrigues; secretario, Leonel Botelho; procurador, Carlos Langoni.

Encarregado de musica e fogos: Maximino José de Araújo.

Encarregado do padre: Lindolpho Antonio Corrêa.

Ornamentação da rua: Sebastião Gomes da Silva.

Quer os actos religiosos, quer os profanos, revelaram-se de brilho não commum.

PETROPOLIS (E. do Rio)

Realizou-se solememente a inauguração da nova sede da União dos Empregados no Comercio do Petropolis, tendo comparecido a sessão solemne, realidada as 16 horas, além do representante do dr. Feliciano Sodré, que a presidio, os sr. coronel João Wernick, o representante do dr. Mario Portuense, chefe de policia; o dr. Henrique Jorge, prefeito municipal de Petropolis; senador Joaquim Moreira, varios vereadores multiplices; representantes do commercio; diversas autoridades do Estado e do municipio e a imprensa local e do Rio.

Após a sessão em que se fizeram ouvir,

em nome da União, o sr. Augusto Machado; em nome do presidente do Estado, o sr. representante do dr. Henrique Jorge, prefeito municipal e do senador Joaquim Moreira, foi servido a todos os presentes doces e champagne, tendo sido por esse occasião trocadas varias saudações.

A noite na sua sede, foi oferecido pela União dos Empregados no Comercio de Petropolis, aos seus associados e convidados, uma "sinfonia" dançante, que decorreu animada até alta hora da noite.

SABINO PESSOA (Espírito Santo)

Esta localidade, parte integrante do municipio do Alegre, tem progredido enormemente. Ha pouco mais de tres annos possuia este lugar apenas quatro casas commerciaes e actualmentecerta — mais de dezolito, boas pharmacias, hotel, escolas publicas e particulares, bom polieimento e outros elementos de civilização e progresso.

A festa do encerramento do mez de Maria teve grande brilho, sendo dignos de registro o esforço e a dedicação do padre Julio Blon. O acto teve a presença da banda de musica do Alegre. Foram queimados fogos de artifício vindos de S. João do Muriqui. O principal festeiro foi o capitão Francisco Benicio, que se desdobrou em atencões com os forasteiros.

A colheita do café teve inicio sob os melhores auspícios.

Realizou-se o casamento do sr. A. Souza, com a senhora Angella Ribeiro, filha do coronel José Ribeiro, fazendeiro e commerciante nesta zona.

Ford O CARRO UNIVERSAL

Escritorio Central
RUA 13 DE MAIO, 32
WILSON KING & CIA.
AGENTES AUTORIZADOS

PIANOS

Novos, antigos, com tres pedais, em ricos e elegantes caixas, instrumentos de primeira classe, preços razoaveis, pagamentos a prazos longos. CASA FREITAS, rua Lima de Vasconcellos n. 28, em frente a estação do Engenho Novo

Creolina Pearson
Mata os germens que propagam molesitas. O melhor remedio para bicheiras.

CREOLINA PEARSON
Constituição Galva de 1910

"FORMULA XIS"

é a mais recente das grandes descobertas scientificas para o completo e efficaz combate á

Syphilis

em todas suas perigosas phases, dispensando o uso doloroso e sempre dispendioso das injeções. É a formula preconizada pelos membros mais prominentes da Academia Franceza, e já preceituada pelas maiores notabilidades medicas brasileiras.

CORREIAS DE TRANSMISSÃO "CYCLOP" VERMELHA

DA FABRICA

The B. F. Goodrich Corp.

AKRON, OHIO, U. S. A.

em stock

Todos os tamanhos

Distribuidores Geraes para o Brasil

A. W. VESSEY & CIA. LTDA.

RUA THEOPHILO OTTONI, 89

C. P. 1777 — Tel. N. 3802 — End. Tel. Vessey

RIO DE JANEIRO

MOBILIARIOS TAPEÇARIAS E DECORAÇÕES

ASALINES

REGISTRADA

63 — RUA DA CAHOCA — 67 — RIO

ROGAS

com preços marcados por serem os mais baratos do mercado, devido as condições especiais em que fazem suas compras, rua dos Andradas, 85, esquina do Largo do Carmo. Pharmacia e Drogeria Saravia.

Gonorrhéa

aguda ou chronica a Opila anti-bienorrhagica, é o remedio mais seguro e mais eficaz. Depósito rua dos Andradas 85 esquina do Largo do Carmo. Pharmacia e Drogeria Saravia.

CREME TOILETTE

ULTIMA NOVIDADE

É um excelente preparado para a pelle; inoffensivo e muito recommendado ás excelentissimas senhoras e senhoritas. Efficaz por completo. Sarda, espinhas, panno, etc., deixando a cutis clara e macia.

O CREME TOILETTE é especial para fazer desaparecer o não cheiro dos suores. Modo de usar: Tanto para a pelle como para os suores de se usar em pequena quantidade e fazer uma massagem durante alguns minutos, e na pelle depois da massagem collocar-se o pó de arroz.

Pedidos á RUA AURORA N. 8, S. Paulo

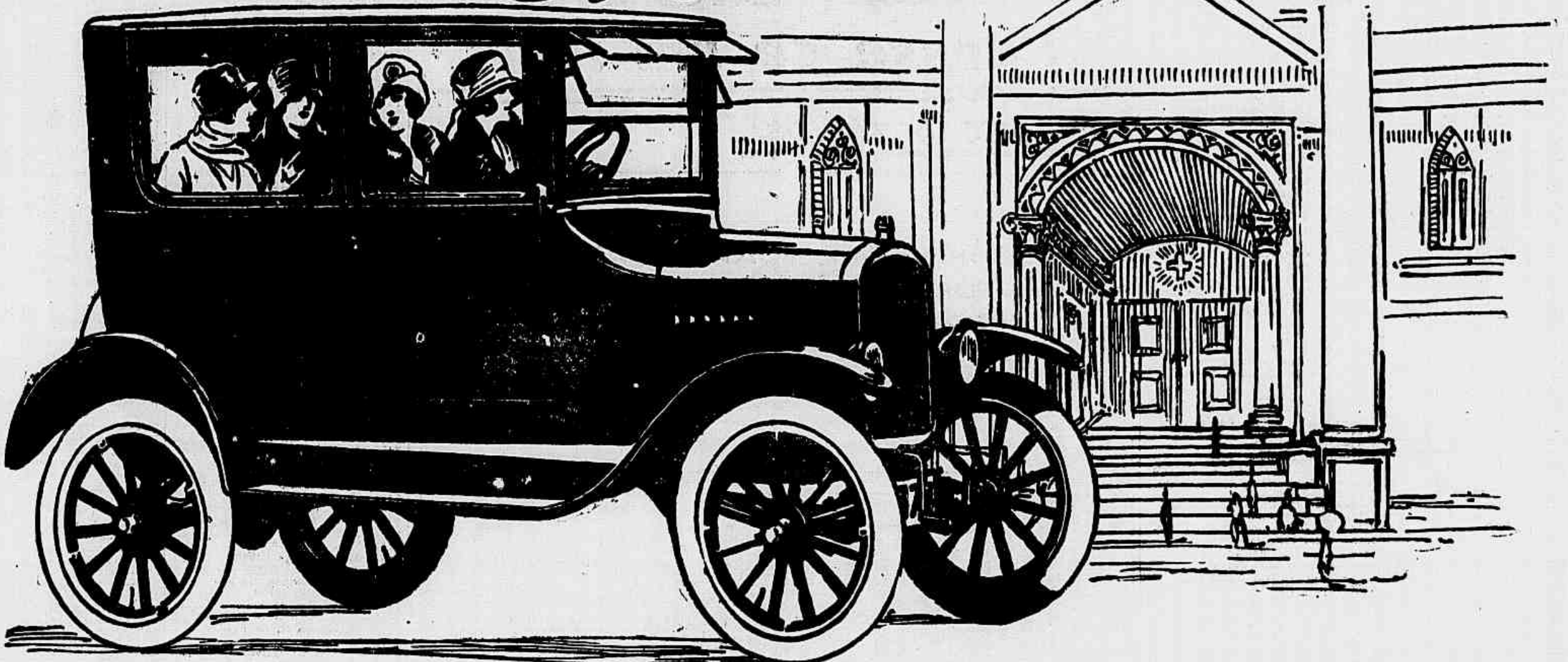
DROGARIA FERREIRA

Rua Urugayana, 27

Rio de Janeiro

Approved pela D. Directoria Geral do Serviço Sanitario do Estado de S. Paulo.

Carros fechados



São os autos que pela segurança que offercem, bella apparencia, conforto e luxo internos, e pela incontrastavel vantagem de seu custo inicial e de manutenção

IMPÕEM-SE AS PESSOAS MAIS EXIGENTES

COUPLET, 7:620\$ - SEDAN (2 portas), 8:320\$ - SEDAN (4 portas), 9:920\$ - Posto vagão Rio - Completamente equipados..
Consulte o Agente FORD mais proximo sobre o PLANO FORD de Pagamentos Semanaes

Ford Motor Company

Visitas a 1ª Exposição Internacional de Automobilismo, de 1 a 16 de Agosto de 1925, na Avenida das Nações

A VIDA DOS CAMPOS

CORRESPONDENCIA

GALLINHA DE GASCONHA

Indovent Gascon — Formiga — M. —
Escrive-nos:
"Desejo adquirir um casal de galinhas Gasconhas, sendo 1 gallo e 1 galinha, ou então frangos, ou 2 dúzias de ovos, onde poderei encontrar-los? Qual a casa ali que queira importar?"
Qual o preço de cada, frangos, frangos e dúzias de ovos?
Agradecerei a attenção, etc., etc."
Resposta — No Brasil não se cria a raça de Gasconha.
Escriva a Hopkins Causar & Hopkins — R. Municipal, 22 — Rio, propondo a importação.

O. S.
Da Soc. Brasileira de Avicultura.

POMBOS CORREIO — ONDE ADQUIRIR-OS

Assinante 21.201 — Rio Bonito —
Escrive-nos:
"Onde poderei adquirir exemplares de pombos correio e qual o preço?"
Resposta — O dr. Bandeira Vaughan, é um especialista em criação de pombos correio.
Endereço: Monnerat — E. do Rio.

O. S.

CASSO DO CAVALLHO QUE NÃO SUPORTA FERRADURAS

José Honorio Lemos — Rodrigo Silva —
Escrive-nos:
"Tenho um cavallo com 7 annos de idade, animal bonito, elegante, tipo perfeito para sella, absolutamente manso e seria perfeito se não fosse o seguinte:
O seu casco não segura as ferraduras."

ras e se acontece ser despregada em caminho então o desastro é peor porque o casco parte-se.
Como é elle muito pesado, devido ao tamanho e a gordura, anda-se sempre com receio, ainda que esteja com ferraduras pregadas de poucos dias.
Fudesse sanar este mal e o animal seria perfeito, coisa pouco commum nessa especie.
Podrá indicar-me um medicamento para esse mal e no mesmo tempo dizer-me onde poderei adquirir-o?"
Resposta — Lave os cascos do animal com a seguinte solução:
Sulphato de ferro — 5 grammas.
Água — 200 grammas.
Depois aplique o seguinte:
Sebo — 50 grammas.
Cera — 12 grammas.
Água — 24 grammas.
De repouso ao animal por alguns dias, afim de se ver o resultado desta applicação.

OBRAS SOBRE ZOOTECHNICA

Orlando Moura — Passa Quatro —
Escrive-nos:
"Achei-me com necessidade de alguns dados sobre hereditariedade, peço a v. a. Informar-me que os melhores livros que tratam dessa parte, ou melhor que as zootechnicas, em francez ou portuguez, que expliquem sobre tal assumpto com maior perfeição, indicando-me os logares onde poderei comprar e ainda os seus respectivos preços, sobrescrevendo-se a Zootechnica de Sanson, a qual desejo de v. a. todos os informes possíveis."
Resposta — Uma das "Zootechnicas" que lhe aconselho é a de Dechambre, que explica este assumpto minuciosamente a luz dos factos mais modernos.
Aconselho-o ainda a adquirir as obras seguintes: Etienne Rabaud,

"L'Heredité", Paris 1921; E. Barlinghen "L'Heredité Experimentale"; Conklin "L'Heredité le Millen"; estas duas ultimas obras são de Biblioteca de Philosophie Scientific. Qualquer destes volumes podem ser encontrados na Livraria Garnier, rua do Ouvidor, Rio.

A Zootechnica de Sanson talvez que não encommendado-a ou procurando nos alfarrabistas. Creio que Dechambre, intertrahido nas doutrinas vigentes de Barron, representa neste assumpto as ideias mais modernas.

TREMORES DO CAO

Jeff Soutinho — Escreve-nos:
"Tenho um cão de raça policial com 6 mezes de idade que a mão esquerda (do lado do corcovo), trema sem cessar, isto é, acompanha o palpar do corcovo, quer o cão esteja deitado ou em pé. Pergunto: é alguma enfermidade essa palpação ou é commum na raça legitima dos cães policiais? Qual é o tratamento e a alimentação no caso de doença?"
E. S.

PIROPLASMOSE DOS CAES

Godofredo Barcade — Escreve-nos:
"Tem apparecido em meus cães de caça, uma moléstia que não escapa um cachorro com os symptomas seguintes: apresenta muita tristeza, não come, no dia seguinte começa a pôr sangue pelas pontas das orelhas, e finalmente pelo corpo todo, e tem vomitos pretos; já tentei dar-lhe diversos remédios e não tenho obtido resultado. Logo recetlar um remédio bom para o mal. (O animal fica muito triste não come e nem gane, fica prostrado)."
Resposta — Trata-se de uma piroplasmose transmitida por carrapatos, e poro chamam "peste de botar sangue" ou "mumbiava". O tratamento consiste em administrar-lhe injecções de 10 a 20 grammas de uma solução de trypan e 1%. Existe este medicamento já em ampollas geramente o animal se cura com uma só injecção, no caso contrario faz-se uma segunda.

oito dias depois. Convm no mesmo tempo dar-lhe o seguinte remédio.
Cafena — 1 gramma.
Benzolato de sódio — 3 grammas.
Água destilada — 150 grammas.
E. S.

VARIAS CONSULTAS AVICOLAS

M. Carvalho — Nictieroy — Escreve-nos:
"Venho pedir-vos as explicações seguintes:
a) Quaes os effeitos e vantagens da solução de permanganato de potassio, e em que proporção deve ser administrada as aves?
b) O fôdo aque como remédio para goma semente e para o gugo, ou também como preservativo?
c) Qual o melhor remédio para as escamas que apparecem nos pes das aves, e como evitá-las?
d) Os meus pintos Orpington, ultimamente saídos de ovos comprados no commercio, têm quasi todos os tarsos e pés enverrucados e não cor do carne. Será degenerescencia da raça ou raça impura? Desvaloriza?
e) Pode-se ter Orpingtons puros com tal cor nos pés e tarsos?
f) As ninhadas Orpingtons estão com uma cor muito pallida na crista e olhos e em toda a cara, qual o remédio que deve dar?
g) Qual o effeito da borra do café misturada com o alimento das aves? Acha conveniente esta mistura com reconstituinte, alimenticio, ou preservativo?
h) Que proporção devo dar?
i) Os gansos da variedade de ovelo cruzam com os seus ovelos?
j) Entre estas variedades qual a melhor e mais productiva?
k) Os gansos de Toulouse cruzam com os de Embury?
l) Como distinguir os sexos dos gansos?
m) Ha ou não necessidade de grande porção d'agua para os gansos produzirem ou o fazem mesmo sem agua?
n) Tenho dois gansos juntos, ha mais de um anno e nada de prozirem. Poderá dar-me a razão disto?"
Resposta — a) O permanganato de potassio é um antiseptico.
Extremamente usado, deve ser diluido a 1 por 1.000.
Internamente, a solução deve ser 1 por 10.000.
Neste ultimo caso a sua acção é de tanto problemática.
b) O fôdo dissolvido no alcool e por esta razão impropriamente chamado tintura de fôdo, é um bom desinfectante para uso externo.
c) É vulgarmente applicado sob a forma de glicerina lodada nas feridas da bocca a pharynge.
d) A moléstia a que o consultante

se quer referir é a "Galla das patas", produzida por um "acaros".
Tratamento: Lavar as partes affectadas com agua morna, sabão e esfoliar. Após a grande retirada das pelles e escamas que estejam soltas, applica-se kerozeno ou pomada de Iodolmerci.
e) As aves podem ser de boa origem e, entretanto, apresentarem tal defeito ou tara.
Naturalmente que desvaloriza em uma competição para reprodutores, mas não para fins industriaes.
f) Sim, Orpingtons defeituosos.
g) Dar cunpo cultivado ou com graminhas para que façam exercicio. Desconfiar que as aves tenham lombrigas (heterakis persicellum).
h) O café tem acção estimulante. Uma ou duas colheres de sopa de borra para 10 aves.
i) Deixar de responder a este item porque está mal formulado.
j) Em tecnologia avicola não ha esta denominação: gansos de ovelo ou sem ovelo.
k) Sim, cruzam quando são criados e alimentados juntos.
l) Os machos em geral têm pescoço mais longo, grannam da outra forma, defendem as fêmeas de cães e gatos, possuem um abdomen mais retrahido, enquanto que as fêmeas, na forma da postura, quasi arrastam o abdomen no chão.
m) Não obstante o congresso sexual dos mamíferos poder ser executed sem um banho, em solo firme, e, entretanto, de toda a conveniencia sempre a presença de um tanque de 2 metros de profundidade com um metro de raio, em toda a quarentena criação de palmipèdes. Os filhotes, sim desceusam os banheiros mas, entretanto, precisam de bebedouros cop profundos, bastante largo permitte a imersão do bico até os orificios das ventras.
n) Talvez sejam machos.

NA LAVOURA DO CAFE

Aplicam os
ADUBOS POLYSU
Pegam preços e prospectos á
Soc. Prod. Chim. "L. Quetoz".
95, Rua Saúde, Rio de Janeiro.

ESPECIALISTAS EM

MACHINISMOS PARA FIAÇÃO

E

TECELAGEM

AGENTES NO BRASIL DE:

Fiação de..... HOWARD & BULLOUGH LIMITED

Teares etc. de..... HENRY LIVESEY LTD.

Teares automaticos..... «NORTHROP»

Machinismos de Jata de..... CHAS. PARKER SONS & C.

ORÇAMENTOS E INFORMAÇÕES A PEDIDO

RIO DE JANEIRO -- RUA VISCONDE DE INHAUMA, 85

SÃO PAULO -- RUA DA QUITANDA, 17 A

CASA MATRIZ -- WOLVERHAMPTON -- INGLATERRA

Henri Rogers, Sons & Co., Ltd.

OF BRAZIL, LTD.

ESPECIALISTAS EM

MACHINISMOS PARA FIAÇÃO

E

TECELAGEM

AGENTES NO BRASIL DE:

Fiação de..... HOWARD & BULLOUGH LIMITED

Teares etc. de..... HENRY LIVESEY LTD.

Teares automaticos..... «NORTHROP»

Machinismos de Jata de..... CHAS. PARKER SONS & C.

ORÇAMENTOS E INFORMAÇÕES A PEDIDO

RIO DE JANEIRO -- RUA VISCONDE DE INHAUMA, 85

SÃO PAULO -- RUA DA QUITANDA, 17 A

CASA MATRIZ -- WOLVERHAMPTON -- INGLATERRA

Henri Rogers, Sons & Co., Ltd.

OF BRAZIL, LTD.

ESPECIALISTAS EM

MACHINISMOS PARA FIAÇÃO

E

TECELAGEM

AGENTES NO BRASIL DE:

Fiação de..... HOWARD & BULLOUGH LIMITED

Teares etc. de..... HENRY LIVESEY LTD.

Teares automaticos..... «NORTHROP»

Machinismos de Jata de..... CHAS. PARKER SONS & C.

ORÇAMENTOS E INFORMAÇÕES A PEDIDO

RIO DE JANEIRO -- RUA VISCONDE DE INHAUMA, 85

SÃO PAULO -- RUA DA QUITANDA, 17 A

CASA MATRIZ -- WOLVERHAMPTON -- INGLATERRA

Henri Rogers, Sons & Co., Ltd.

OF BRAZIL, LTD.

ESPECIALISTAS EM

MACHINISMOS PARA FIAÇÃO

E

TECELAGEM

AGENTES NO BRASIL DE:

Fiação de..... HOWARD & BULLOUGH LIMITED

Teares etc. de..... HENRY LIVESEY LTD.

Teares automaticos..... «NORTHROP»

Machinismos de Jata de..... CHAS. PARKER SONS & C.

ORÇAMENTOS E INFORMAÇÕES A PEDIDO

RIO DE JANEIRO -- RUA VISCONDE DE INHAUMA, 85

SÃO PAULO -- RUA DA QUITANDA, 17 A

CASA MATRIZ -- WOLVERHAMPTON -- INGLATERRA

Henri Rogers, Sons & Co., Ltd.

OF BRAZIL, LTD.

ESPECIALISTAS EM

MACHINISMOS PARA FIAÇÃO

E

TECELAGEM

AGENTES NO BRASIL DE:

Fiação de..... HOWARD & BULLOUGH LIMITED

Teares etc. de..... HENRY LIVESEY LTD.

Teares automaticos..... «NORTHROP»

Machinismos de Jata de..... CHAS. PARKER SONS & C.

ORÇAMENTOS E INFORMAÇÕES A PEDIDO

RIO DE JANEIRO -- RUA VISCONDE DE INHAUMA, 85

SÃO PAULO -- RUA DA QUITANDA, 17 A

CASA MATRIZ -- WOLVERHAMPTON -- INGLATERRA

Henri Rogers, Sons & Co., Ltd.

OF BRAZIL, LTD.

ESPECIALISTAS EM

MACHINISMOS PARA FIAÇÃO

E

TECELAGEM

AGENTES NO BRASIL DE:

Fiação de..... HOWARD & BULLOUGH LIMITED

Teares etc. de..... HENRY LIVESEY LTD.

Teares automaticos..... «NORTHROP»

Machinismos de Jata de..... CHAS. PARKER SONS & C.

ORÇAMENTOS E INFORMAÇÕES A PEDIDO

RIO DE JANEIRO -- RUA VISCONDE DE INHAUMA, 85

SÃO PAULO -- RUA DA QUITANDA, 17 A

CASA MATRIZ -- WOLVERHAMPTON -- INGLATERRA

Henri Rogers, Sons & Co., Ltd.

OF BRAZIL, LTD.

ESPECIALISTAS EM

MACHINISMOS PARA FIAÇÃO

E

TECELAGEM

AGENTES NO BRASIL DE:

Fiação de..... HOWARD & BULLOUGH LIMITED

Teares etc. de..... HENRY LIVESEY LTD.

Teares automaticos..... «NORTHROP»

Machinismos de Jata de..... CHAS. PARKER SONS & C.

ORÇAMENTOS E INFORMAÇÕES A PEDIDO

RIO DE JANEIRO -- RUA VISCONDE DE INHAUMA, 85

SÃO PAULO -- RUA DA QUITANDA, 17 A

CASA MATRIZ -- WOLVERHAMPTON -- INGLATERRA

Henri Rogers, Sons & Co., Ltd.

OF BRAZIL, LTD.

ESPECIALISTAS EM

MACHINISMOS PARA FIAÇÃO

E

TECELAGEM

AGENTES NO BRASIL DE:

Fiação de..... HOWARD & BULLOUGH LIMITED

Teares etc. de..... HENRY LIVESEY LTD.

Teares automaticos..... «NORTHROP»

Machinismos de Jata de..... CHAS. PARKER SONS & C.

ORÇAMENTOS E INFORMAÇÕES A PEDIDO

RIO DE JANEIRO -- RUA VISCONDE DE INHAUMA, 85

SÃO PAULO -- RUA DA QUITANDA, 17 A

CASA MATRIZ -- WOLVERHAMPTON -- INGLATERRA

Henri Rogers, Sons & Co., Ltd.

OF BRAZIL, LTD.

ESPECIALISTAS EM

MACHINISMOS PARA FIAÇÃO

E

TECELAGEM

AGENTES NO BRASIL DE:

Fiação de..... HOWARD & BULLOUGH LIMITED

Teares etc. de..... HENRY LIVESEY LTD.

Teares automaticos..... «NORTHROP»

Machinismos de Jata de..... CHAS. PARKER SONS & C.

ORÇAMENTOS E INFORMAÇÕES A PEDIDO

RIO DE JANEIRO -- RUA VISCONDE DE INHAUMA, 85

SÃO PAULO -- RUA DA QUITANDA, 17 A

CASA MATRIZ -- WOLVERHAMPTON -- INGLATERRA

Henri Rogers, Sons & Co., Ltd.

OF BRAZIL, LTD.

ESPECIALISTAS EM

MACHINISMOS PARA FIAÇÃO

E

TECELAGEM

AGENTES NO BRASIL DE:

Fiação de..... HOWARD & BULLOUGH LIMITED

Teares etc. de..... HENRY LIVESEY LTD.

Teares automaticos..... «NORTHROP»

Machinismos de Jata de..... CHAS. PARKER SONS & C.

ORÇAMENTOS E INFORMAÇÕES A PEDIDO

RIO DE JANEIRO -- RUA VISCONDE DE INHAUMA, 85

SÃO PAULO -- RUA DA QUITANDA, 17 A

CASA MATRIZ -- WOLVERHAMPTON -- INGLATERRA

Henri Rogers, Sons & Co., Ltd.

OF BRAZIL, LTD.

ESPECIALISTAS EM

MACHINISMOS PARA FIAÇÃO

E

TECELAGEM

AGENTES NO BRASIL DE:

Fiação de..... HOWARD & BULLOUGH LIMITED

Teares etc. de..... HENRY LIVESEY LTD.

Teares automaticos..... «NORTHROP»

Machinismos de Jata de..... CHAS. PARKER SONS & C.

ORÇAMENTOS E INFORMAÇÕES A PEDIDO

RIO DE JANEIRO -- RUA VISCONDE DE INHAUMA, 85

SÃO PAULO -- RUA DA QUITANDA, 17 A

CASA MATRIZ -- WOLVERHAMPTON -- INGLATERRA

Henri Rogers, Sons & Co., Ltd.

OF BRAZIL, LTD.

ESPECIALISTAS EM

MACHINISMOS PARA FIAÇÃO

E

TECELAGEM

AGENTES NO BRASIL DE:

Fiação de..... HOWARD & BULLOUGH LIMITED

Teares etc. de..... HENRY LIVESEY LTD.

Teares automaticos..... «NORTHROP»

Machinismos de Jata de..... CHAS. PARKER SONS & C.

ORÇAMENTOS E INFORMAÇÕES A PEDIDO

RIO DE JANEIRO -- RUA VISCONDE DE INHAUMA, 85

SÃO PAULO -- RUA DA QUITANDA, 17 A

Concurso de Beleza do O JORNAL

Relação nominal dos concorrentes de diversos Estados cujas collecções tomaram os numeros de 7059 a 7799

ESTADO DO RIO

7059-Mario Short Beleza
7060-Adelia Carmo Ribeiro
7061-Elza de Almeida
7062-Victoria Mioti
7063-Leticia L. de Sampa
7064-Durval Sampaio
7065-L. de Lucena
7066-L. de Lucena
7067-L. de Lucena
7068-Murillo Botelho Beleza
7069-Ancelino Costa
7070-Sylvio José Fernandes
7071-Antonia Teixeira Fernandes
7072-Sarah Terra Passos

BAHIA

7073-Aurea Lidger de Carvalho
7074-Octavio Pedreira
7075-Augusto Rodrigues Linheiro
7076-Francisca de Quadros
7077-Irma Francisca Crizanti
7078-João Martins da Silva
7079-Antonia Colombo do Novais
7080-Dr. Manoel Cordeiro de Almeida
7081-Alves do Carvalho & C.
7082-João de Brasi
7083-Orlandina Monteiro
7084-Hedwiges Dantas Fontes
7085-Marysa Gonçalves
7086-Mario Gordilho
7087-Arlindo A. Pereira Costa
7088-José Estevo
7089-Miguel da Rocha Lyra
7090-José Erazmo
7091-Helladia Silveira
7092-Lovigildo Penna
7093-Isaac Oliveira
7094-João da Cruz Motta
7095-Aldino Lins
7096-Egido Alcantara de Carvalho
7097-Manoel Pedro da Silva
7098-Armando d'Almeida Pina
7099-Raul Ramos
7100-Antônio de Oliveira Guerra
7101-Antônio de Oliveira Guerra
7102-Antônio de Oliveira Guerra
7103-Maria Souza R.
7104-Arthur C. Rios Junior
7105-Luiz Carvalho
7106-Irinen Pereira
7107-Orlando Muniz Barreto
7108-Manoel Pereira do Valle
7109-Manoel Egido de Carvalho
7110-Semiramis G. Martins

GOYAZ

7111-Jaleno Paranhos
7112-Maria Barboza dos Santos
7113-Francisco Vaz
7114-Walter Nascimento
7115-Gelias do Couto
7116-Napoleão Rodrigues Costa
7117-Napoleão Rodrigues Costa
7118-Antônio Marques da Silva
7119-Felício Espirito S. Netto
7120-Felício Espirito S. Netto
7121-Geronymo Gomes
7122-Francisca Amorim
7123-Jovino de Paiva
7124-Moema Machado R. Santo
7125-Olga do Espirito Santo
7126-Silvino Op
7127-Enery Calado
7128-Bernardo Gonçalves Soares
7129-Ceres de Couto Brandão
7130-Egésio de Araújo
7131-José da Cunha Bastos
7132-Corina H. Brilo
7133-Adelina de Brito
7134-Francisco Brito
7135-Padre Florentino Bermejo
7136-Arthur de Miranda e Costa
7137-Odetto Amabiny da Costa
7138-José Baptista Mundin
7139-Iracema R. Lima Alencastro
7140-Torquato Ramos C. Castro
7141-Henrique S.
7142-José Barbosa de Mello
7143-Arcene Rodrigues
7144-Joaquim da Silva Carneiro
7145-José de Carvalho S. Azevedo
7146-Pedro Umbelino
7147-Antonio Perillo
7148-Ailton Borges
7149-Herculia Ferreira da Silva
7150-Aramis Jardim
7151-Oswaldo Guimarães
7152-Altamir Alves de Castro
7153-Glecondio Fleury
7154-Laurivaldo Alves de Campos
7155-Joaquim de Lima
7156-Adhemar Margonari
7157-Orlando Rodrigues da Cunha
7158-Odilon de Souza
7159-Milton Costa
7160-José Perillo
7161-Manoel Felicitia Lobo
7162-Joaquim da Costa Pereira
7163-Guleno Paranhos
7164-Edul de Andrade
7165-João Gouveia
7166-Milto de Andrade
7167-Tubertino Perreira Reis
7168-Antônio Moraes Rios
7169-Joaquim Falcão
7170-José Fencion dos Neves
7171-Adelino Prota
7172-Filha Machado
7173-Manoel Andrade
7174-Helitor Fleury
7175-Bento de Godoy
7176-Paulo Palmerston R. Guimarães
7177-José Theophilus de Godoy
7178-Antônio Caetano de Menezes
7179-Joaquim Betty da Costa
7180-Luiza Borges
7181-João Calisto
7182-José Rito Quinta
7183-Antonieta R. Lima Cunha e Cruz
7184-Maria Augusta de S. Fleury
7185-Antônio Borges dos Santos
7186-Octavio de Moraes
7187-Vivian Nunes Silva
7188-Daiana Maria Bryner
7189-José Vital Soares
7190-Iracema Calado de Castro
7191-Joaquim Jacintho da Cunha Bastos
7192-Oswaldo Fleury Curado
7193-Artemiro F. Curado
7194-Aldemir A. C. Fleury
7195-Thais Aurora Carvalho
7196-Sebastião F. do Espirito Santo
7197-Etany Carvalho
7198-Anita F. Perillo
7199-Jorge Cornelio Brown
7200-Milton Costa

ESPIRITO SANTO

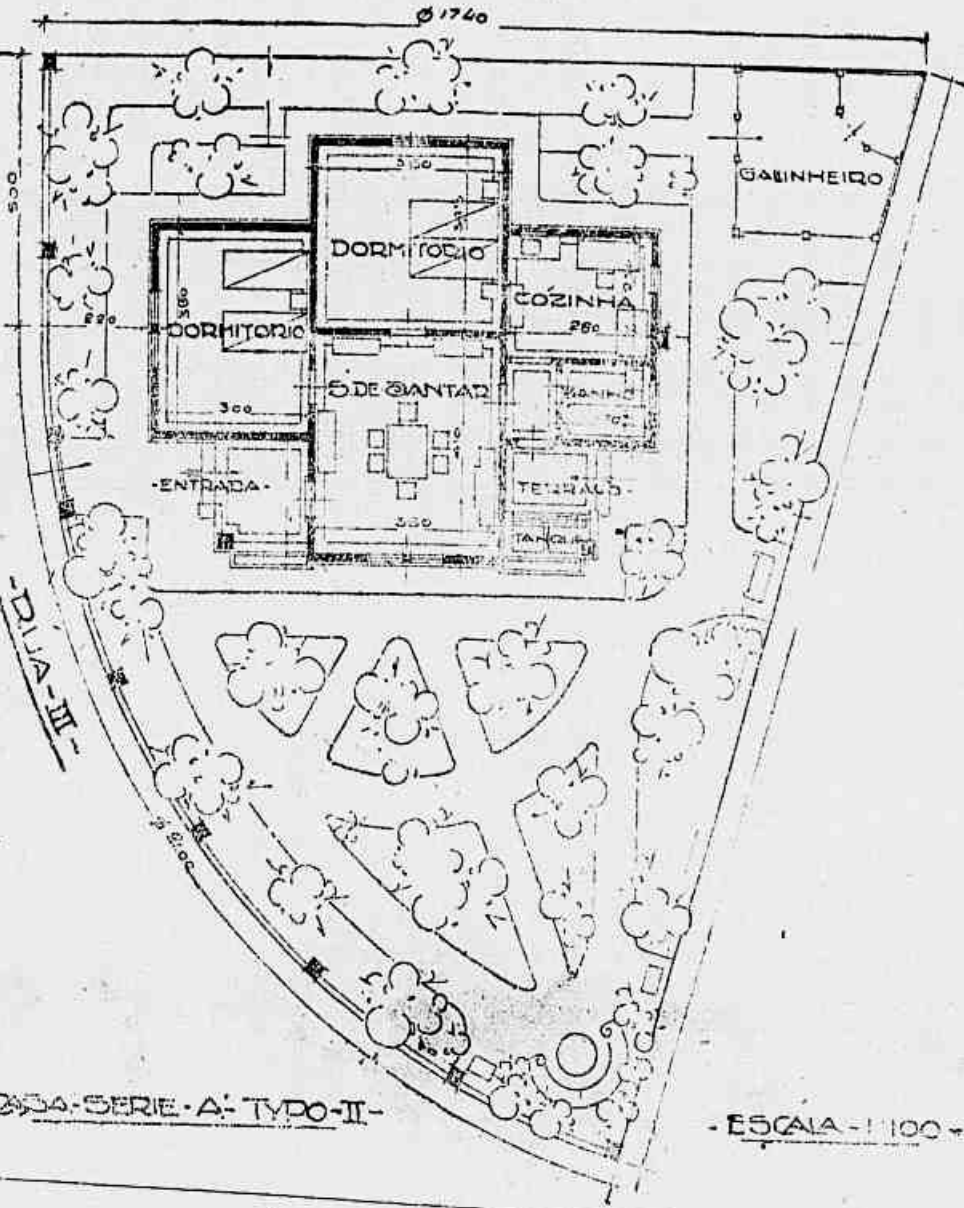
7201-Lauro Affre
7202-Amadeu Caselli
7203-João de Brasi
7204-Jenny Ramos de Almeida
7205-Francisco Antonio
7206-Agner Puxido
7207-Calo Xavier Noronha
7208-Helvecio Escocouch
7209-Hilario Chies
7210-Lydia Escocouch
7211-Luclinda S. Andrade
7212-Avelino Baptista Escobar
7213-Durval Antunes
7214-Durval Antunes
7215-Vicente Caetano
7216-Durval Antunes
7217-Durval Antunes
7218-Helobina Menezes de Andrade
7219-Dr. Pedro O'Reilly de Souza
7220-Stella Eynahl
7221-Maryland L.
7222-Demim. Freitas Barbosa
7223-Aurilio Pina
7224-José Luciano Alves da Silva
7225-Manoel B. Martins
7226-Avelino B. Martins
7227-Antônio Motta e Silva
7228-Maria de Lourdes Mello
7229-Ondina Cortes

7230-Graciano Neves Esteves
7231-José Malhar
7232-Americo Malhar
7233-José Pragas
7234-Wanda Azevedo
7235-Lydia Machado
7236-Angelo Henrique Piovezan
7237-Amelia Almeida Gama
7238-João Gualberto da Rosa
7239-Hermínia Gama Lacerda
7240-Murilo Carlos
7241-Arnaldo de Souza Aguiar
7242-José Octaviano de Mello
7243-Francisco Vieira
7244-Eliza Malhar
7245-Lindolpho Gomes de Souza
7246-Anna Campos Ferreira
7247-Nadira Felix
7248-Antônio Firmino de Andrade
7249-João Robuzi
7250-Ennes Chelbuk
7251-Waldemar Nogueira
7252-Manoel Werdan Subett
7253-Honorio N. Ribeiro
7254-Alexandre Azevedo
7255-Oriandina Lucas
7256-Aura Silva Lucas
7257-Trajano B. Vianna
7258-Acyrd Sardenberg
7259-Antônio da Silva Cardoso
7260-José Pasquill
7261-José Burellon
7262-J. L. Diniz
7263-Manoel Gomes Parda
7264-Pedro Parrini
7265-José Vieira Penna
7266-Julio Barbosa
7267-Maria Amândina N. Pereira
7268-Arminda Fátima M. da Gama
7269-Altair Founel
7270-José Martins de Souza
7271-Egido Modolo
7272-Arley Vianna
7273-Tulio Castellani
7274-Emilio N. de Novais
7275-Antônio Luiz Gama
7276-Raul Norval Motta
7277-Stella Fonseca
7278-Antônio Rampazzo
7279-Sebastião Thiebaut
7280-Honorio Buzato
7281-Silvia L. Lette
7282-José Lette
7283-José Pinheiro
7284-Humberto Padellio
7285-Antônio Chaves T.
7286-Ignacio Egydio Figueira
7287-Honorio Buzato
7288-Wilson Pigueiredo
7289-Alvaro Carvalho Bastos
7290-Clevis Nunes
7291-Julia Campos de Abreu
7292-Eudexia Calado Vianna
7293-Reynaldo Bastos Vieira
7294-Waldemir Copello
7295-Mario Copello
7296-João Bastos Vieira
7297-Alfredo Copello
7298-José Egydio Figueira
7299-Alvaro Vieira
7300-Aurora Vieira
7301-Alvaro Vieira
7302-Manoel Ribeiro Pimentel
7303-Jacyntho Brunon
7304-Euclydio Vitorazzi Bersan
7305-Alvaro Antunes Filho
7306-Noemia M. Andrade
7307-Aldes Chaves Timentes
7308-Pedro Cuevas Junior
7309-Adalberto Motta e Silva
7310-Adalberto Motta e Silva
7311-Antônio Baptista de Novais
7312-Pedro de Almeida V. Machado
7313-Alice Vieira
7314-Benjamin Santos Filho
7315-Durval de Oliveira
7316-Arthur M. Abreu
7317-Jacyntho Souza Moreira
7318-João Juliano
7319-Francisco Perillo Hoppe
7320-Oscar N. da Silva
7321-José Antonio da Silva
7322-Dr. Henrique O'Reilly Souza
7323-Orlando Gello
7324-Antônio Gello
7325-Orrindo Slano
7326-Maria Misela Silva
7327-Edmundo Amorim Tavares
7328-Luiz Aguiar
7329-Bellinha Amorim
7330-Inayá Magalhães
7331-Dulcinea A. Braga
7332-Humberto Scamabini
7333-José Joaquim M. Barros
7334-João Egydio Figueira
7335-Pindaro do Prado
7336-Ilda Grilo
7337-Clecineto P. Machado
7338-Vicente Fontes Filho
7339-Pedro Sposito
7340-Alice Holmeister
7341-Leticia C. de D. Monon
7342-Nivalde Pinheiro
7343-Waldemar P. Costa
7344-Odetto S. Florindo
7345-Throdmino do C. Teixeira
7346-Archimedes Alvaranga
7347-Theraza Segias Abade
7348-Cleidia S. Couto
7349-Maria Gomes Moreira
7350-Antônio Luiz da Gama
7351-Olga da Gama Chaves
7352-Francisco Caetano da Silva
7353-Ernesto Rosetti
7354-Maria de Souza Martins
7355-Joaquim Perreira dos Santos
7356-Laura Lima Ramos
7357-Rita Monteiro Torres
7358-Tazinha Torres
7359-Joaquim Gomes Alves
7360-Cecilia Pandolpho
7361-Edmundo Moreira
7362-Isabel Teixeira Marinho
7363-Francisco Xavier Moreira
7364-Helosa Garcia Rosa
7365-Sylvia M. Silva Guimarães
7366-Antônio A. Siero
7367-Orlinda Rosero
7368-Arabello
7369-Nazir Melepe
7370-Joaquim Fernandes
7371-Lucia Kramer
7372-Manoel Lopes Pimenta
7373-Izaura Moema Pimentel
7374-Henrique Passos Costa
7375-Nautila Pereira
7376-João Pinheiro de Magalhães
7377-Derby Schwartz
7378-Derby Schwartz
7379-Derby Schwartz
7380-Derby Schwartz
7381-Albuquerque Tobaldi
7382-Zaira Bergamini
7383-Sylvio Borges de Gouveia
7384-Ary Lima
7385-Joaquim Souza Torres
7386-J. P. Cardoso e Cia.
7387-Elas Simão
7388-Elas Simão
7389-Inah Vieira da Cunha
7390-Corintio Junger
7391-Antônio Lacerda
7392-Cecilia Alberto Franco
7393-Rosa Selliti
7394-Angelo Novais
7395-Angelo Novais
7396-Angelo Novais
7397-Selim Calli
7398-Helena Velloso
7399-Arthur Velloso
7400-Antônio de Paula Martins
7401-Antônio Braga
7402-Theraz Ferreira da Silva
7403-Oscar Silva
7404-Mario Couto
7405-Zefirino e Silva
7406-Luiz Beliz Couto
7407-Edmundo Bastos Couto
7408-Maria Rodrigues
7409-Francisco Melhem
7410-Agripino Gonçalves
7411-Agripino Ubaldo de Castro
7412-José Cola
7413-Emilia Aguiar
7414-Rosa Aguiar Bastos
7415-Antônio Loenico Silva
7416-Conceição A. Neves
7417-Adalberto C. Rocha
7418-Valentina Cabral
7419-Nazir Melepe

A posse de um tecto

O SONHO DE TANTOS...

~ COMPANHIA-IMMOBILIARIA-NACIONAL ~
~ BAIRRO-JARDIM-MARIA-DA-GRACA ~
~ CADASTRO-SECÇÃO-DREDIAL ~
QUADRA-Nº 23- RUA-III-
LOTE-Nº 1. ~ AREA: 249 M2



Possuir uma casa é entre nós um sonho que acompanha da mocidade à velhice muitos e muitos homens que jamais logram vê-lo realizado. Esse sonho é tanto mais angustioso nas condições da vida presente, quando a verba "aluguel de casa", na generalidade dos casos, sobrecarrega pesadissimamente os orçamentos e os onera, muitas vezes, em um terço da receita.

OS OBSTACULOS...

Mesmo os individuos que auferem bons ordenados com difficuldade satisfazem, essa aspiração, porque as condições a que alludimos aindase agravam pela circumstancia de não haver no Brasil empresas que realmente facilitem a realização desse desejo. E é assim que os preocupados do futuro, os que se affligem com a possível perspectiva nebulosa de amanhã, vêem escor-se os dias uns após outros, sem que na alma se lhes dissipe esse sonho, mas sem que tão pouco vejam raiar a estrella annunciadora da sua possível realização.

Modesta e justa, como é essa ambição, jamais ella sáe da esfera dos sonhos que se desejaria tornar reaes, mas que são somente sonhos...

Pois bem, a um desses incontentados, pelo menos, offerece O JORNAL um talismã precioso, graças ao qual poderá se satisfazer o vehemente desejo, em condições meliores do que elle tantas vezes palpitou nos sonhos dos ansiosos por um tecto que pudessem chamar seu e dos seus. Esse talismã é o nosso

Concurso da Independencia:

cujo primeiro premio consiste justamente em

Uma elegante vivenda, estylo bungalow, em via de construcção no futuro bairro-Jardim Maria da Graça, no Engenho Novo

O SONHO REALIZADO...

A casa levanta-se ao centro de um esplendido terreno de 249 metros quadrados; num dos melhores pontos do novo bairro, e comprehende, como o mostra a illustração, entrada, living-room (reunindo sala de visitas e sala de jantar), dois dormitorios, banheiro, cozinha, tanque, etc.

O terreno é de área sufficiente para que se possa aninhar a casa num pequeno jardim, e consente ainda a plantação de algumas arvores de fructa e de boa sombra.

Servido como é o bairro por duas linhas de estrada de ferro e duas dos bondes da Light, dotado de todos os melhoramentos que concorrem para o conforto da vida moderna — luz electrica, gaz, agua encanada, telephones, etc. — nada falta á casa que offereçamos para que ella seja a corporificação da chimera que tantos guardam perennemente no coração, e que tão raros, sem a nossa iniciativa, talvez lograssem realizar.

E mediante quão pouco trabalho está este sonho ao alcance de todos? Quarenta coupons guardados, preenchidos, remetidos ulteriormente a O JORNAL, e eis qualquer pessoa habilitada a disputar a posse do

1º Premio do

Concurso da Independencia

Uma elegante vivenda em estylo bungalow, com terreno de 249 metros quadrados, no Bairro- Jardim Maria da Graça.

ESTADO DO RIO

7432-Jenny Getio Novo
7433-Nazir Melepe
7434-Geronecio Ferreira
7435-Celso Passos
7436-Egido Domenici
7437-Armanda Velho
7438-Maria Alvim
7439-Antônio P. Torres
7440-Antônio Sobreira
7441-Inesita Ramos do Rosario
7442-Mercedes Micolusi
7443-José Vicente Tavares
7444-Noemi Ferraz Costa Souza
7445-Moacyr Ubirajara
7446-Estanislau Michalsky
7447-Borrão Gomes & C.
7448-Hermínia Passos Costa
7449-Constantino Buteri
7450-Antônio Braga
7451-Theotônio T. Neves
7452-Solemar Amorim
7453-Alberto Corrêa e Castro
7454-Hermínia Passos Costa
7455-Norma Calvo
7456-Aracy Prado Bastos
7457-Maria do Assumpção Athayde
7458-Dr. Durval Azevedo
7459-Hyginio Belotti
7460-Eunice Paiva Gama
7461-Erinda Madalena Souza
7462-Ricardo Alves Moreira
7463-Adolpho Gonçalves Fraga
7464-Horacito A. Pereira
7465-Mauricio Lotar
7466-Jacyntho Ignacio Costa
7467-Manoel Ferreira
7468-Mary Oliveira
7469-Ernesto Nello
7470-João Ceccato
7471-Dunice Azevedo
7472-José Sobreira
7473-Pedro Braga
7474-José Mendes Rangel
7475-Torquato Marchini
7476-Mario Carlos Ribeiro
7477-Maria das Dores M. Lobato
7478-Isolina Galvão Martins
7479-Oliveira & Filho
7480-Juicy Rosendo
7481-Hernânio Garcia Rosa
7482-Ascendino R. do Freitas
7483-Sylvia Monjardin
7484-Archimino Gualvão de Mattos
7485-Celina Florencia
7486-Techá Passos Costa
7487-Maria de Lourdes Mello
7488-Theodorino do Couto Teixeira
7489-Heracito C. Amorim
7490-Luiz Albino Renetti
7491-Maria da Penha Ramos
7492-João Pereira
7493-Dagmar de Araújo
7494-Halley Pinheiro Monteiro
7495-Mario Corrêa de Lima
7496-Brax C. Frangoso
7497-João Vinícius
7498-Oswaldo Machado
7499-Carlos Lombo
7500-Hugo Novais
7501-Ernanil Soares
7502-Antônio Pinto de Queiroz
7503-Nazir Melepe
7504-Luclio Silva
7505-Vendelino Castellani
7506-Paulo José Aboudib
7507-Cleolina da C. Amorim
7508-Glauro Pimentel
7509-Ido Modolo

ESTADO DO RIO

7501-Aurora Coelho
7502-Estella Coelho
7503-Maria Eugénia Luna
7504-José Gomes
7505-Astorgilla G. Barcollos
7506-Ellen Galvão Barcollos
7507-Edward V. Morrissey
7508-René Leul van Beekel
7509-Pedro Ceruto
7510-João M. Villa Lobos
7511-Henrique Pimenta P. Junior
7512-Henry Trischmann
7513-Carolina V. S. Machado
7514-Olivia R. Erthal
7515-Argemiro Paria da Silva
7516-Leopoldo Fernandes
7517-Immaculada Gonçalves Ribeiro
7518-Gulbunim de Paiva
7519-Mercedez Alves Souza
7520-Pedro Pires Filho
7521-Aurelio Pinto
7522-Armando Leite Ferraz
7523-Dr. Athanagildo Ferraz
7524-Denise Laboussier
7525-Ricardo Gomes de Castro
7526-Arthur de Brito Couto
7527-Edmundo de Brito Couto
7528-Georgina Mello
7529-José Teixeira Filho
7530-Antonio Charles
7531-Carmen Claudio
7532-Antônio Cunha
7533-Reniz Corrêa de Lemos
7534-Theobaldo Pereira
7535-Oswaldo Leite Rocha
7536-Dinorah Silva
7537-Castorina Lassance
7538-Ledicia Rocha Soares
7539-José de Araújo Moraes
7540-Michelles
7541-Asclepiades Santos
7542-Ignacio Laues
7543-Brancina de Mattos
7544-Lourenço Mattos
7545-Gorilla Leitão
7546-Abelardo dos Anjos
7547-Helena Monteiro
7548-Ruth Rocha
7549-Renato Monte
7550-Geraldo Natividade
7551-Irineu V. de Souza
7552-Noel de Carvalho
7553-Hippolyto Moreira
7554-Plinio Gomes de Mattos
7555-Clarissa Miranda
7556-Emilio Aguiar
7557-Aristides Ferreira da Costa
7558-Arcelio Guimarães
7559-Lupercio de Castro
7560-Maria Neves Lins
7561-Fredrico A. de Castro
7562-Ernestina L. de Almeida
7563-Theraza Gomes
7564-Ernestina Montez
7565-Isolda Montez
7566-Alcinoir Ribeiro Pinto
7567-Otoredes P. Moraes
7568-Estevão de Paula
7569-Othon Carvalho
7570-Nair Marasul
7571-Nair Ferreira Manso
7572-Ricardo Mauro
7573-B. Araújo
7574-Luiz Silveira da Rosa
7575-Edgar Bealair
7576-Cleusa C. Cruz
7577-Cecilia Pires Cambrala
7578-Joquim R. Pelkoto Junior
7579-Carollino Lemgruber
7580-Dario Araújo
7581-Leopoldino Couto Junior
7582-Antônio G. Laranja
7583-Pedro Volante
7584-E. Pinto Monteiro
7585-Armando Vargas
7586-Alberto de Alvim Teles
7587-Leonelo Botelho
7588-Luiz Oliva
7589-José Augusto Costa Junior
7590-Irene de Lacerda
7591-Paschoal Chianello
7592-Eisa Wisbart
7593-Satter Zamith
7594-Luiza Mandran
7595-Maria Joanna Silveira
7596-Nadry Silveira
7597-Alfredo Rutter
7598-Dionicio P. Jordão
7599-Paulo Figueiredo
7600-Elvira Pinto
7601-Adelina Pereira
7602-Arthur T. Cunha
7603-Albertina Marinho
7604-Irene Marinho
7605-Rivlio Bastos
7606-Dionicio Rethal
7607-Dante Lima
7608-Miguel Mastrangelo

7610-José Mastrangelo
7611-Arnaldo Fortes
7612-Alice Amarante
7613-Carmelita F. da Silva
7614-Nuno Pereira
7615-Marcia P. Berto
7616-Maria B. P. Barraz
7617-Edméa Ferraz
7618-José G. Pires Pereira
7619-Accacio Castano de Macedo
7620-Francisco de Paula Carneiro
7621-Yolanda Carneiro
7622-Marinho Sacramento
7623-Adalberto Azevedo
7624-Maria da Gloria Dumans
7625-Doolinda B. Ferralao
7626-J. Silvano
7627-J. Silvano
7628-J. Silvano
7629-Demithides R. Pereira
7630-Celita Clemente
7631-Ricetto Clemente
7632-Cenrya Pajardo
7633-Celita Clemente
7634-Rafaela Rodi
7635-Gabriel Leclari
7636-João Giroux
7637-Humberto José Rossi
7638-Luiz Alves
7639-Helitor Lopes
7640-Alice Altenbernd
7641-Luiz Lopes
7642-Manoel P. Costa Vieira
7643-Clea Jardim Fernandes
7644-Alice Velloso da Veiga
7645-Lizita de Gomonoso
7646-Antônio Fernandes Duarte
7647-Sadi Sobral Pinto
7648-Stella Coutinho Sobral
7649-Eliandira Daltro
7650-Joaquim Luiz Ribeiro
7651-Aristides Quenoz
7652-Celina Lebreiro dos Santos
7653-Aureliano Santiago
7654-Aureliano Santiago
7655-Oswaldo Moraes Cintra
7656-Ada Cunha Lage
7657-Renato Paiva Barbosa
7658-Hellette Alvim
7659-Francisco das C. Wernsch
7660-Justilino Arantes
7661-Maria Luiza Vilela
7662-José C. P. Pereira
7663-Corcelino Bambino
7664-Ivete Mattos de Moraes
7665-Humberto Koppe
7666-Francisco Calderaro
7667-José Alberto Campos
7668-J. J. Cavalcanti
7669-Oswaldo Alves Costa
7670-Rita de San Payo
7671-Maria Dolores P.
7672-Arnanu Martins
7673-João dos Reis Salgueiro
7674-Rita Sette
7675-Laudelino Fernandes
7676-Hilton J. da Silva
7677-Paulo Monteiro
7678-Luiz Felix Mandrari
7679-Joquima Thierza de Souza
7680-Eugenia S. Becker
7681-J. L. Becker
7682-Sure Santa Becker
7683-Noemia Cruz
7684-Arminda Maede
7685-Oscar Cordeiro
7686-Oscar Cordeiro
7687-Biara Saffronvater Beyer
7688-Jorge Moraes
7689-Maria Reis de Albuquerque
7690-Helvecio Sorpe
7691-Vanda Guimarães
7692-Ira Guimarães
7693-Lygia Maria Cintra
7694-Maria José Barbosa
7695-Manoel P. Surranus
7696-Edmundo Belouque
7697-Jarbas Pinheiro
7698-Roberto L. Nicolli
7699-Aura de Paula Macedo
7700-Angolina Pinto de Almeida
7701-Manoel Antonio Gomes da Silva
7702-Catani A. Reich Lima
7703-Julio
7704-Mary J. C. de Abreu
7705-E. F. Igheiro de Abreu
7706-Antônio Fernandes Gonçalves
7707-João Baptista C. Lomba
7708-Cecilia Nova
7709-Maria E. Veiga
7710-Retche Oliveira e Silva
7711-Rita Machado
7712-Herculia Machado
7713-Olton Corqueira
7714-Waldemar P. dos Santos
7715-Bernardo Braga
7716-Zorilles L. Aguiar
7717-Manoel Pereira Paisão
7718-Maria Luiza Martins
7719-Emilia P. Martins
7720-Carmen de Sá Barreto Antunes
7721-Henrique Gaspar Lahmeyer
7722-Raunelino Penna
7723-Espitacio Campos
7724-Francisco Fernandes
7725-José da Graça Cinthia
7726-Aldredo Baptista Vieira
7727-Dinah P. Jordão
7728-Argra Baratta
7729-Augusta Baratta
7730-Alfredo Roberto
7731-Oscar M. Coelho
7732-Luiz Alvim de Escagnolle
7733-Luiz M. Miguez
7734-Oga Coelho Netto
7735-Arcelia Oberlander
7736-Maria José Oberlander
7737-José A. Veiga Soares
7738-Maria Stella Oberlander
7739-Maria Stella de Veiga Soares
7740-Manoel L. Alves da Silva
7741-Carolina Moraes Braga
7742-Roberto Couto
7743-Luiz de Souza Gonçalves
7744-Odetto Lavalle
7745-Burys Mexas
7746-Maria José Mexas
7747-Farado Mexas
7748-Farado Mexas
7749-Edir Machado Souza
7750-Nair Dupont
7751-Salvador Savola
7752-Alcebades Aguiar
7753-Joaquim Marinho
7754-Otcelino Martinho
7755-Maria Socorro
7756-Emilia Gomes
7757-Assis Branco Gomes
7758-Deva E. de Souza
7759-Gaston Moleno
7760-Manoel M. Campos
7761-Luiz Gomes do Pinhe
7762-Antônio Moraes Alvaros
7763-Luiz Gomes da Silva
7764-Francisco Paragó
7765-Alvaro Franco Horta
7766-Eugenio Mexas
7767-José Alves Brasil
7768-Luiz Monnerat
7769-João de Brasi
7770-Braulino Costa
7771-Waldemar da Silva Reis
7772-Antônio Coimbra Rezende
7773-Maria Isabel dos Santos
7774-Roberto Alvaros de Oliveira
7775-Angenor Barroso
7776-José Teófilo Guimarães
7777-Luiz Elias Peres
7778-João J. Hinge
7779-Arthur Salles
7780-Antônio Penna
7781-Adriano Concolini
7782-Odilon Diniz
7783-Manoel Gaspar
7784-Bailza Siqueira Jaccond
7785-Edmundo Kron
7786-Maria Eliza Cunditt
7787-Minervina Machado
7788-Sylvia Paz d'Almeida
7789-Aldredo Ribeiro Machado
7790-Pinto
7791-Judith L. Rocha
7792-Arthur Cesar Miranda
7793-Coli Celam
7794-José dos Santos Sobrinho
7795-João Saiegs
7796-Atila Abreu Travassos
7797-Candido Pray Garcia
7798-Almir de Castro
7799-Cleud de Carvalho